



ЭПОХА ПИРОГОВА

ОТ ИННОВАЦИИ К ТРАДИЦИИ

МАТЕРИАЛЫ ВЫСТАВКИ

25 НОЯБРЯ

1810

Николай Пирогов родился в Москве в семье военного чиновника. В 14 лет поступил на медицинский факультет Московского университета, в 18 блестяще его окончил, а уже в 26 лет стал профессором хирургии.

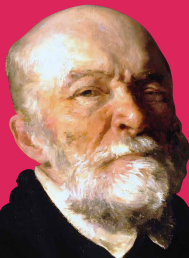
“

...Так как физиологии мне не позволили выбрать, а другая наука, основанная на анатомии, по моему мнению, есть одна только хирургия, я и выбрал ее. А почему не самую анатомию? А вот поди узнай у самого себя — почему? Наверное, не знаю, но мне слыется, что где-то издали, какой-то внутренний голос подсказал тут хирургия.

”

ЭПОХА ПИРОГОВА ОТ ИННОВАЦИИ К ТРАДИЦИИ

- ✦ Основоположник военно-полевой хирургии и топографической анатомии как самостоятельных дисциплин
- ✦ Один из ключевых организаторов медицины
- ✦ Талантливый педагог-реформатор
- ✦ Великий русский хирург
- ✦ Естествоиспытатель
- ✦ Символ Пироговского Университета



3



2

2 ноября 1827 года Николай Иванович Пирогов сделал выбор, изменивший мир науки и медицины.

1

5 ДЕКАБРЯ

1881

20+

СТРАН,
ИСПОЛЗУЮЩИХ
ЕГО МЕТОДЫ
РАБОТЫ

11 000

ВСКРЫТИЙ ЗА 14 ЛЕТ

5 000+

ОПЕРАЦИЙ
В СЕВАСТОПОЛЕ

120

ОБУЧЕННЫХ
СЕСТЕР
МИЛОСЕРДИЯ

9 000+

РИСУНКОВ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО
ТЕЛА



Главный труд
Николая Пирогова —
атлас топографической
анатомии — стал основой
для хирургии будущего.

Он первым в России применил эфирный наркоз в полевых условиях, ввел в практику «налепную» алебастровую повязку для лечения переломов, внедрил метод сортировки раненых для оказания первой помощи на театре военных действий.



5

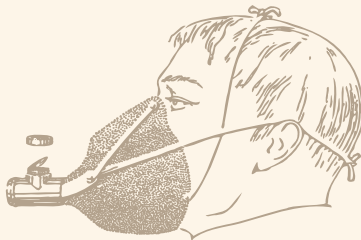
4



материалы
выставки
гиппократ
госпитальный
университет

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Приезд Николая Ивановича Пирогова в Москву на юбилей по поводу 50-летия его научной деятельности. Художник И. Репин, 1881. Оригинал хранится в коллекции Военно-медицинского музея. [Источник](#)
2. Н. И. Пирогов, 1840. Художник А. Хрипков. Оригинал находится в Библиотеке Тартуского университета. [Публичный доступ](#)
3. Портрет хирурга Н. И. Пирогова. Художник И. Репин, 1881. Оригинал хранится в [Государственной Третьяковской галерее](#). Москва
4. Н. Пирогов осматривает больного мальчика. Рисунок А. Кондратьева. Могилевский В. Л. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге. М., Л.: Детгиз, 1953. К стр. 126
5. Н. И. Пирогов оперирует раненого под эфирным наркозом. Аул Салты, художник А. Сидоров, 1847. Репродукция. Публичный доступ



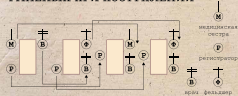
СОРТИРОВКА РАНЕННЫХ

В период Крымской войны 1853-1856 годов Николай Пирогов ввел в практику и активно тиражировал систему сортировки раненых в военно-полевых условиях.

Приехав в осажденный Севастополь, он начал работу не с хирургической помощи, а с наведения порядка на перевязочных пунктах.



«ПИРОГОВСКИЕ РЯДЫ». РАСКЛАДКА РАНЕННЫХ ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ



С часами в руках Пирогов вычислял среднюю скорость работы хирургов, которая походила на конвейер. Врачи не мешали друг другу. Они стояли цепочкой: первый давал хлороформ, второй оперировал, третий останавливал кровотечение и перевязывал рану. При сплошном наплыве больных можно было на трех столах сделать сто ампуляций за семь часов. Этот опыт лег в основу сортировки раненых практически во всех армиях мира.



“ Я первый ввел сортировку раненых на севастопольских перевязочных пунктах и уничтожил этим господствовавший там хаос. Я горжусь этой заслугой.



1855



ЭПОХА
ПИРОГОВА
ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



“ Под обстрелом, второпях, на грязной земле, врач может сделать не больше, чем санитар. Приблизить медицинскую помощь к раненому – это не врача тащить на передовую, а спешно удалить раненого из-под огня. К тому же простой расчет. Три врача на бескрайнем поле боя – три песчинки в пустыне. Три врача у одного операционного стола – козьява положения.

В основе сортировки лежала экстренная диагностика поражений и определение прогноза жизни пострадавшего. В процессе работы раненых делили на пять главных категорий.

Врачи и медсестры работали, не останавливаясь ни на секунду даже в период бомбардировок. Операции проводились круглосуточно: без страха и смятения, все думали только о помощи раненым.

Работая в госпитале, к одному больному Николай Пирогов приставлял сразу трех врачей: один отвечал за анестезию, другой – за хирургические манипуляции, третий – за перевязку.

СИСТЕМА СОРТИРОВКИ РАНЕННЫХ ПО ПИРОГОВУ



Сам метод сортировки впервые предложил адъютант-профессор Киевского университета Кристиан Гюбенет. Но именно Пирогов сделал ее базовой нормой для работы на театре военных действий.



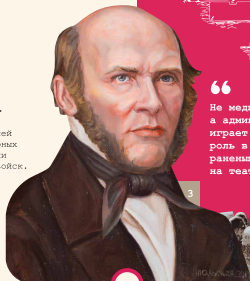
СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Вынос раненого с батареи. Художник Г. Мясоедов. Брежнев А. П. Пирогов, серия «Жизнь замечательных людей». М.: Молодая гвардия, 1990
2. Русский художественный листок В. Тимма № 16. Сестры Крестовоздвиженской общины попечения о раненых. Севастополь. 1855. Литография А. Мюнстера. 1856. С.-Петербург. Копия. Оригинал хранится в [Государственном музее Л. Н. Толстого](#)
3. Транспортировка раненых во время Крымской войны на носилках, установленных на двухколесных телегах. 1854-1855 гг. Воропай А. В. Н. И. Пирогов и Крестовоздвиженское движение. М.: Медицина, 1980. Стр. 13
4. Пирогов Николай Иванович, действительный статский советник, профессор, до 1860 г. Альбом «Портреты лиц, отличившихся заслугами и командовавших действующими частями в войне 1853-1856 годов». Издательство: С.-Петербург, 1858-1861. [Источник](#)
5. Панорама «Оборона Севастополя 1854-1855 гг.». Фрагмент. Художник Ф. А. Рубо, 1904. Музей [«Панорама Оборона Севастополя 1854-1855 гг.»](#)
6. Н. И. Пирогов осматривает больного Д. И. Менделеева. Репродукция с картины И. Тихого: Музей-усадьба Н. И. Пирогова. Путеводитель. Издательство «Маяк», Одесса. 1986
7. Н. И. Пирогов на передовом перевязочном пункте Севастополя. Художник А. Сидоров. [Публичный доступ](#)
8. Выезд Н. И. Пирогова из Севастополя. Открытка. Репродукция картины П. Бучкина

ИННОВАЦИИ В ОКАЗАНИИ ПОМОЩИ

Работая в военно-полевых условиях, Николай Пирогов много времени проводил на поле боя. Он не боялся вступать в споры и дискуссии с коллегами и администрацией и активно модернизировал систему оказания помощи.

Для быстрого развертывания мобильных госпиталей Николай Пирогов разработал конструкцию разборных барачков, а также схему землянки, которую могли применять в условиях оперативного переброса войск.



“
Не медицина,
а администрация
играет главную
роль в деле помощи
раненым и больным
на театре войны.”

ЭПОХА
ПИРОГОВА
ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



1847

АУЛ САЛТ

При эвакуации раненых из-под Салтов в Кази-Кумухский госпиталь Пирогов ввел в практику применение алжирских носилок: «сидейки» и «лежанки» легко и удобно прикреплялись к аркам вьючных седел. Число тех, кто сопровождал раненых, сократилось почти втрое!



1854

СЕВАСТОПОЛЬ



В течение 15 лет Николай Пирогов был техническим директором Петербургского инструментального завода. С его именем связаны разработка и массовое распространение среди врачей хирургических, фельдшерских, патолого-анатомических, полковых, госпитальных и других медицинских наборов и инструментария, которым врачи пользовались в течение второй половины XIX столетия.

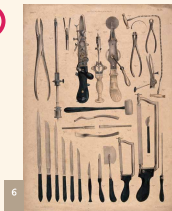
Пирогов занимался производством и усовершенствованием хирургических инструментов (питом, остеотом, хирургические нити и т. д.). По его заданию на заводе был сконструирован усовершенствованный протез «пироговская облепленная нога» и протез для костнопластического удлинения голени при вылушении стопы.



1841

ПЕТЕРБУРГ

По просьбе Пирогова создаются первые транспортные роты, которые производят розыск и эвакуацию раненых с поля боя. Это новшество перенесло оказание помощи из-под пули в госпиталь и повысило шансы на спасение жизней.



СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Схема землянки для быстродвижущейся армии, разработанная и нарисованная Пироговым в 1877-1878 гг.
Фундаментальная библиотека Военно-медицинской академии.
Санкт-Петербург. [Источник](#)
2. Репродукция картины «Поездка Николая Пирогова на перевязочный пункт при обороне г. Севастополя, где он был в 1854-1855 гг.», Н. Кочергин, из собрания Музея-усадьбы Пирогова.
[Репродукция из архива РИА «Новости»](#)
3. Портрет Н. И. Пирогова. Художник Ю. Апольская. [Оригинал находится в Российском музее медицины](#)
4. Санитарные повозки, запряженные лошадьми, для перевозки раненых русской армии, участвовавших в войне 1877-1878 гг. Румыния, 1877-1878 гг.
Фотограф не установлен. [Источник](#)
5. Севастопольские письма Николая Ивановича Пирогова 1854-1855 гг., Типография М. М. Стасюлевича, 1899.
Из собрания Музея истории РНИМУ им. Н.И. Пирогова и Отечественной медицины
6. Хирургические инструменты: пилы, плоскогубцы, молоток. Цветная литография. Библиотека музея «Коллекция Генри Велкома», Лондон.
[Источник](#)
7. Набор хирургических инструментов. «Атлас анатомии человека и оперативной медицины», Жан-Батист Марк Буржери, иллюстрации Николя Анри Жакоба. Издательство «Делоне», Париж, 1831-1849. [Источник](#)



ЭФИРНЫЙ НАРКОЗ

Николай Пирогов первым в мире применил наркоз в военно-полевых условиях, что позволило проводить операции без боли и криков.

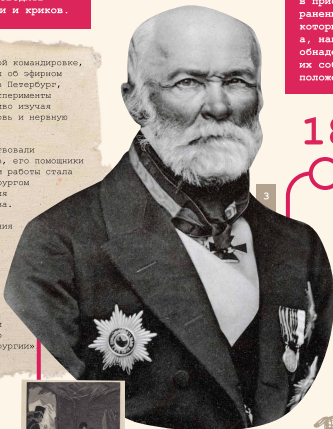
Находясь в заграничной командировке, Пирогов впервые узнал об эфирном наркозе. Вернувшись в Петербург, он сразу же начал эксперименты с веществом, настойчиво изучая действие эфира на кровь и нервную систему.

В экспериментах участвовали животные, сам Пирогов, его помощники и добровольцы. Итогом работы стала сконструированная хирургом оригинальная маска для ингаляционного наркоза.

После полного убеждения в незначительности вреда Пирогов начал активную пропаганду применения эфирной анестезии, считая, что «эфирный пар есть великое средство, которое в известном отношении может дать совершенно новое направление хирургии»

1847

ПЕТЕРБУРГ



Мы надеемся, что отныне эфирный прибор будет составлять, так же как и хирургический нож, необходимую принадлежность каждого врача во время его действий на бранном поле.

“

Первый раз операции проводились без стонов и криков раненых... самый утешающий эффект эфиризации был в том, что операции проводились в присутствии других раненых мужчин, которые не боялись, а, напротив, операции обнадеживали их насчет их собственного положения.

1847

АУЛ САЛТЫ

14 февраля 1847 года Пирогов произвел свою первую операцию под эфирным наркозом. Кроме введения наркотического вещества в дыхательные пути, он освоил его введение в вены и артерии. Начал практиковать трахеальный наркоз, а также разработал технику ректального наркоза для введения анестезирующего вещества с помощью клизмы.

Располагая опытом «эфирования» в Петербурге, Н.И. Пирогов решил применить его в военно-полевой хирургии во время Кавказской войны с целью проверить на большом материале действие эфирного наркоза как обезболивающего средства.



”

ЭПОХА
ПИРОГОВА
ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



Первые операции прошли в Самурском «лазарете», состоявшем из нескольких шалашей из деревянных ветвей. К 1849 году Николай Пирогов лично провел более 400 операций в военно-полевых условиях.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Н. И. Пирогов. Избранные педагогические сочинения. М.: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1953
2. Н. Пирогов дает больному эфирный наркоз. В. Могилевский. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге. Рис. А. Кондратьева. Государственное издательство детской литературы Министерства Просвещения РСФСР. М., Л.: Детгиз, 1953. К стр. 193
3. Н. И. Пирогов со звездой ордена Св. Анны I степени (1881). [Публичный доступ](#)
4. Рисунок эфирной маски, сконструированной Н. И. Пироговым
5. И. Пирогов оперирует раненого под эфирным наркозом. Аул Салты, художник А. Сидоров, 1847. Репродукция. [Публичный доступ](#)
6. Памятник эфиру: добрый самаритянин. Скульптор Джон К. А. Уорд. Востонский общественный сад. Востон, 1868
7. Пирогов осматривает больного мальчика. В. Л. Могилевский. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге. Рис. А. Кондратьева. Государственное издательство детской литературы Министерства просвещения РСФСР. М., Л.: Детгиз, 1953. К стр. 126
8. Литография. Николай Берг. Крымская война. Севастополь. Палатки главного дежурства в лагере на Инкермане. Россия, 1858. Оригинал находится в [Государственном историческом музее](#), Москва

Николай Пирогов первым в мире применил наркоз в военно-полевых условиях, что позволило проводить операции без боли и криков.

СБЕРЕГАТЕЛЬНОЕ ЛЕЧЕНИЕ

ПЕТЕРБУРГ

1849

Николай Пирогов был сторонником
сберегательного лечения.

Одной из главных задач он считал возможность не только спасти пациента, но и избежать ампутации конечностей — распространенной операции в военно-полевых условиях.

Одно из новшеств, внедренных Пиротовым в военную и гражданскую медицинскую практику, – **иммобилизация переломов с использованием «налепной» алебастровой повязки.**

Во время Крымской войны «принцип покоя раны», основанный на иммобилизации перелома, позволил сократить число ампутаций в несколько раз.

В случаях, когда сберегательное лечение не имело эффекта, Пирогов стремился минимизировать область самой ампутации.

Хирург разработал уникальную операцию по вылуdivанию стопы, после которой пациент мог ходить. Этот метод лег в основу костной пластики и восстановительной хирургии, а также позволил в будущем создать новые подходы к протезированию.



Омертвевшая стопа была удалена, кроме пяточной кости, которую хирург аккуратно сформированным кожным лоскутом присоединил к двум костям голени. Выздоровев, больной без труда ступал на пяточную кость.



**ЭПОХА
ПИРОВОВА**
ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



В мастерской скульптора Степанова Пирогов попробовал наложить смоченную в растворе марлевую повязку на ладонь, плечо и голень.



Жидкий гипс, нанесенный на ткань, через несколько минут застывал, делаясь вместе с холстом прочным, как броня, надежно защищал органы и создавал неподвижность.

66

Не спешные операции,
а правильно организованный
уход и сберегательное
(консервативное) лечение
должны стать главной
целью хирургической
и административной
деятельности на войне.

66

«Почти за 1 1/2 года до осады Севастополя я в первый раз увидел у одного скульптора действие гипсового раствора на полотно. Я догадался, что это можно применить в хирургии, и тотчас же наложил бинты и полоски холста, намоченные этим раствором, на сложный перелом голени.

”

Технику операции Пирогов долго разрабатывал на трупах. После, в условиях максимальной стерильности, произвел ее на больном.

1854

СЕРАСТОПОЛЬ



СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Ампутация по Пирогову, сделанная Томасом Джорджем Муртоном. 1867. Фотограф А. Ньюман, Музей медицинской истории Мюттера. Филадельфия.
[Публичный доступ](#)
2. Костнопластическая ампутация голени по Пирогову из труда «Пирогов Н. И. Костнопластическое удлинение костей голени при вылуствии стопы». Военно-медицинский журнал, 1854
3. Пирогов Н. И. Налепная алебастровая повязка в лечении простых и сложных переломов и для транспорта раненых на поле сражения. СПб.: Типография Якова Трея, 1854. Стр. 59
4. Н. И. Пирогов, с. Вишня, 23 декабря 1867 г. Дагеротип. Фотограф В. Высоцкий. Порудоминский В. И. Пирогов, серия «Жизнь замечательных людей». М.: Молодая гвардия, 1965. Стр. 117
5. Н. И. Пирогов в мастерской скульптора. Рисунок А. Кондратьева. Могилевский Б. Л. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге. М., Л.: Детгиз, 1953. К стр. 211



«ЛЕДЯНАЯ» ТОПОГРАФИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

1852

ПЕТЕРБУРГ

По легенде, проезжая по Сенной площади, Пирогов остановился перед мясной лавкой, внимательно наблюдая, как замерзшие на холоде ткани свиных туш сохраняют свое строение и строго определенное положение в теле.

Озаренный увиденным, Пирогов начал использовать метод распилов замороженных трупов для изучения **прижизненного взаиморасположения внутренних органов человека**, которые при обычном вскрытии меняли свое естественное расположение.

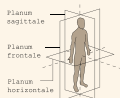
Используя наработки И.В. Буяльского и Е.О. Мухина,

В ТЕЧЕНИЕ ВОСЬМИ ЛЕТ

Пирогов трудился над созданием целых серий пластинок-«дисков». Так появился «ледяной» атлас Пирогова, который положил начало отдельной анатомической дисциплине — топографической анатомии.

Атлас содержал до 240 таблиц, изображавших более 1 000 разрезов, снятых с натуры в естественной величине. Он лег в основу оперативной хирургии и стал прообразом современных компьютерных томограмм. Полное издание вышло в свет на латинском языке в 1859 году в Санкт-Петербурге.

Николай Пирогов — основоположник топографической анатомии как метода изучения человеческого тела. Он первым предложил рассматривать органы не сами по себе, а в отношении друг друга, используя топографический принцип.



Распилы производились в трех взаимно перпендикулярных направлениях (поперечном, продольном и передне-заднем) и помогали получить полное представление о топографии органов, их взаиморасположении, величине и форме.



ПЕТЕРБУРГ

1859

ЭПОХА
ПИРОГОВА
ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



КАК ЗДОРОВО ВСЁ ВИДНО!.. КАК НА ЛАДОНИ...

КАК РАБОТАЛИ НАД АТЛАСОМ?

- Труп подвергался действию мороза около двух-трех дней, после чего становился твердым, как дерево.
- Распилы на тонкие параллельные пластинки выполнялись механической пилой, сконструированной для рассеечения дерева. Пила была огромной и занимала в анатомическом театре целую комнату.
- В комнате, где проводились распилы, было очень холодно. Работа длилась часами.
- Замерзшие «пластинки» накрывали расчерченным на квадраты отъемом и точно перерисовывали в натуральную величину на бумагу. А далее переносились на каменные плиты.
- За время работы Пирогов открыл еще один способ «приложения холода» к анатомическим исследованиям, став создателем «скульптурной анатомии». Труп замораживали «до плотности камня». А затем с помощью долота и молотка выщипывали из оледеневших слоев нужные для изучения части и органы.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Н. И. Пирогов. Киев, 13 апреля 1861 г. Дагеротип. [Источник](#)
- 2-7. Иллюстрированная топографическая анатомия распилов, произведенных в трех измерениях через замороженное человеческое тело / Н. Пирогов. Переиздание. Научный центр хирургии Российской академии медицинских наук, 1996. СПб.: Типография Якоба Трея, 1852



КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ ОБЩИНА СЕСТЕР МИЛОСЕРДИЯ

Во время Крымской войны обеспечение русских войск было слабым — не хватало самых необходимых медикаментов, а также помощи профессионального медицинского персонала: от болезней и ран умирало больше бойцов, чем на поле боя.

Николай Пирогов лично руководил работой сестер милосердия. Он предложил методы лечения и ухода за ранеными, составил инструкцию на время дежурства в госпиталях и перевязочных пунктах. Деятельность общины под его руководством привела к восстановлению порядка в госпиталях.

Для улучшения положения Николай Пирогов предложил великой княгине Елене Павловне образовать в войсках отряд сестер милосердия для помощи армии.



1

В Петербурге был утвержден устав о создании Крестовоздвиженской общины сестер милосердия — одной из первых подобных организаций в мире.

СЕВАСТОПОЛЬ,
СИМЕОПОЛЬ

1854

НА ТЕАТРЕ ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ Н. ПИРОГОВ ДЕЛИЛ СЕСТЕР ТАКИМ ОБРАЗОМ:

перевязочные сестры
помогали хирургам

транспортные сестры
сопровождали раненых на этапах эвакуации

хозяйки
велили чистым бельем и ухаживали за больными, курировали врачей и административный персонал

аптекариши
готовили лекарства и контролировали их раздачу



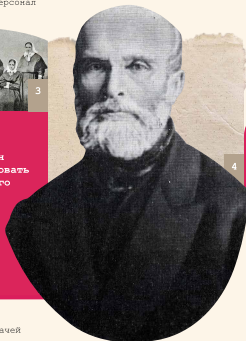
3

“

Никто лучше женщин не может сочувствовать страданиям больного и окружить его попечениями, не известными и, так сказать, не свойственными мужчинам.

Первые 35 сестер и группа врачей вместе с Николаем Пироговым отправились из Петербурга в Севастополь. Здесь были женщины разных возрастов и сословий, которые самоотверженно трудились, оказывая помощь раненым, не принимая денег и вознаграждений.

Из 120 сестер Крестовоздвиженской общины, которые работали в осажденном Севастополе, 17 погибли при исполнении служебных обязанностей.



4

Три «столпа» Крестовоздвиженской общины — **Елизавета Петровна Карцева, Екатерина Михайловна Бакунина, Екатерина Александровна Хитрово**. Второе они помогали хирургу в реорганизации госпиталей Севастополя.



5

ЭПОХА ПИРОГОВА ОТ ИННОВАЦИИ К ТРАДИЦИИ



6

1854

БАХЧИСАРАЙ, КАРАСУБАЗАР,
ПЕРЕКОП

РАБОТАЯ В ГОСПИТАЛЕ
И НА ПОЛЕ БОЯ, СЕСТРЫ:

- + занимались сортировкой раненых;
- + ассистировали при операциях;
- + помогали в уходе за больными;
- + участвовали в работе военно-транспортных команд;
- + отслеживали злоупотребления чиновников, пытавшихся присвоить выделенные средства для госпиталей.

Деятельность Крестовоздвиженской общины не прекращалась, даже когда закончилась Крымская война. Она стала основой для создания и развития других подобных организаций, входящих в сеть Красного Креста.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Ее Императорское Величество государыня великая княгиня Елена Павловна. Фотогипсия А. И. Вильборг, СПб.: Севастопольские письма Николая Ивановича Пирогова 1854–1855 гг., Типография М. М. Стасюлевича, 1899
2. Жетон Крестовоздвиженской общины сестер милосердия. 1855. [Источник](#)
3. Русский художественный листок В. Тимма № 16. Сестры Крестовоздвиженской общины попечения о раненых. Севастополь, 1855. Литография А. Мюнстера. С.-Петербург. 1856. Копия. Оригинал хранится в [Государственном музее Л. Н. Толстого](#)
4. Н. И. Пирогов. 1870. Порудоминский В. И. Пирогов, серия «Жизнь замечательных людей». М.: Молодая гвардия, 1965
5. Екатерина Михайловна Бакунина, сестра милосердия Крестовоздвиженской общины. Альбом «Портреты лиц, отличившихся заслугами и командовавших действующими частями в войне 1853–1856 гг.». Издательство: С.-Петербург, 1858–1861. [Источник](#)

Елисавета Петровна Карцова, старшая сестра милосердия Крестовоздвиженской общины. Альбом «Портреты лиц, отличившихся заслугами и командовавших действующими частями в войне 1853–1856 гг.». Издательство: С.-Петербург, 1858–1861 [Источник](#)

Екатерина Александровна Хитрово, настоятельница милосердия Крестовоздвиженской общины. Альбом «Портреты лиц, отличившихся заслугами и командовавших действующими частями в войне 1853–1856 гг.». Издательство: С.-Петербург, 1858–1861. [Источник](#)

6. Отправление сестер милосердия. Рисунок: Суворов В. П. Сестринская деятельность Екатерины Михайловны Бакуниной в годы Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. Благотворительный фонд «Имени сестры милосердия Екатерины Бакуниной». [Источник](#)



ПЕДАГОГИКА

Николай Пирогов был реформатором образования. Он активно выступал за внедрение практики в медицинское обучение, продвигал гуманистические идеи в педагогику, искал новые подходы в обучении, был сторонником расширения доступа к знаниям.

В медицинском деле он требовал тесного единства науки и практики. Благодаря Пирогову у студентов появился доступ к практическим **опытам** наставников в госпитальных клиниках, которые **впервые в истории** медицинского образования появились по его инициативе.

ПЕТЕРБУРГ

1841

Стремясь расширить и углубить знания врачей, в январе 1842 года Николай Пирогов первым в России начал читать **курс прикладной анатомии** в Медико-хирургической академии в Петербурге, который стал основой для развития нового направления в хирургии.

ДЕРПТ

1836

3

Большое внимание Николай Пирогов уделял подготовке научных и профессорско-преподавательских кадров. Его труды легли в основу деятельности военно-полевых хирургов XIX–XX столетий.

4



20

лет преподавательской деятельности

ОДЕССА

1856



5

ВКЛАД В АНАТОМИЮ:

- усовершенствовал методы исследования и преподавания анатомии;
- ввел принципы послойного препарирования при изучении анатомических областей, артерий и фасций;
- заложил фундамент хирургической анатомии.

“

Служите верно науке и правде и живите так, чтобы и вы, состарившись, могли безупречно вспомнить вашу и уважать чужую молодость

10

монографий



6

ЭПОХА
ПИРОГОВА
ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



Пирогов публично выступал против телесных наказаний в школах, поддерживал развитие свободного мышления и наблюдательности в детях, способствовал открытию педагогических семинарий, был инициатором создания в России первых воскресных школ.

КИЕВ

1858



7

обсуждение собственных врачебных ошибок. В изданных им «Анналах хирургического отделения клиники Императорского Дерптского университета» он честно и подробно описал различные истории болезней своих пациентов.

8



СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Н. И. Пирогов, Полный курс прикладной анатомии человеческого тела, с рисунками. (Анатомия описательно-физиологическая и хирургическая.) Титульный лист. СПб., 1843-1848
2. Здание Военно-медицинской академии с памятником Я. Ф. Виллие. Фото, 1914. [Публичный доступ](#)
3. Главное здание Дерптского университета, 1856. [Публичный доступ](#)
4. Книги
 - Титульный лист собрания литературно-педагогических статей Н. И. Пирогова, вышедших в период его управления Киевским учебным округом (1858-1861). Киев: Университетская типография. 1861.
 - Н. И. Пирогов. Избранные педагогические сочинения. Москва: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1953.
 - С. Я. Штрайх. Задачи матери-воспитательницы по Н.И. Пирогову. Петроград, Москва: т-во М.О. Вольф, 1916.
 - Н. И. Пирогов. Полный курс прикладной анатомии человеческого тела, с рисунками. (Анатомия описательно-физиологическая и хирургическая.) СПб., 1843-1848.
5. Ришельевский лицей, Одесса. 1865. [Публичный доступ](#)
6. Николай Пирогов обучает студентов в больничной палате. Б. Л. Могилевский. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге. Рис. А. Кондратьева. Государственное издательство детской литературы Министерства просвещения РСФСР. М., Л.: Детгиз, 1953. К стр. 143
7. Университет Св. Владимира, Киев, 1911. [Публичный доступ](#)
8. Открытка с репродукцией картины «Показательная операция в клинике Пирогова», А. Куинджи. Оригинал картины находится в коллекции Военно-медицинского музея Санкт-Петербурга. [Источник](#)
9. Открытка. Репродукция картины В. Голубова «Николай Иванович Пирогов (1810-1881)», 1893. Копия портрета работы И. Репина, 1883. Из собрания Музея истории РНИМУ Н.И. Пирогова и Отечественной медицины

БОРЬБА С ИНФЕКЦИЯМИ

1849

ПЕТЕРБУРГ

ЭПОХА ПИРОВОГА

ОТ ИННОВАЦИИ
К ТРАДИЦИИ



Николай Пирогов первым сделал практический вывод о заразительности пиемии – сепсиса. В 1841 году, впервые в истории хирургии, Пирогов приказал строго изолировать зараженных: вывести всех пиемиков, больных рожей и гангреной из общих палат госпиталя и разместить в деревянном флигеле больницы.

Позже он призвал реорганизацию всех крамских госпиталей. При каждом из них выделил отделения, в которых больные с гнойными ранами были изолированы от пациентов с другими заболеваниями. В практику сортировки также вошло правило сразу же отделять инфекционных, запущенных больных от свежераненых.

XIX век был богат на войны и эпидемии, с которыми талантливый хирург не раз сталкивался на практике.



Имя Николая Пирогова вошло в историю борьбы с дизентерией, тифом и туберкулезом. Он описал клинко-анатомическую картину остро генерализованного туберкулеза, а в 1852 году первым обратил внимание на гигантские клетки, содержащиеся в туберкулезном бугорке. Позже они получили название «клетки Пирогова – Лангханса» — по именам двух первооткрывателей.

“

Насколько я защитник размещения раненых между здоровыми, настолько же я противник размещения зараженных между другими, не подвергшимися еще заражению больными.



Николай Пирогов был одним из первых исследователей холеры. Впервые с болезнью молодой хирург столкнулся в Дерпте, где в 1830 году неожиданно началась вспышка заболевания. Когда холера с невероятной силой вспыхнула уже в Петербурге, Пирогов сразу же открыл холерное отделение в своей клинике, где досконально изучил течение и развитие болезни.

Стремясь найти способ остановить эпидемию, Пирогов начинает производить вскрытие холерных трупов почти ко всем доступным ему бодняникам Петербурга. За шесть недель он лично выполнил около 800 вскрытий, тщательно исследуя каждый пораженный болезнью орган, делая патолого-анатомические срезы и препараты.

Результатом работы стал труд «Патологическая анатомия живота при холере», вышедший в 1849 году. В нем ученый подробно описал проявления холерного процесса, установил пути проникновения заболевания в организм и впервые сделал предположение об инфекционной природе холеры.

“

Я ВЕРЮ В ГИГИЕНУ.
Вот где заключается истинный прогресс нашей науки.

”

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. «Всё холера виновата». Худ. Павел Федотов, 1848. Оригинал картины находится в [Государственном Русском музее](#), Санкт-Петербург
2. Николай Пирогов совершает больничный обход. В. Л. Могилевский. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге. Рис. А. Кондратьева. Государственное издательство детской литературы Министерства просвещения РСФСР. М., Л.: Детгиз, 1953. К стр. 171
3. Н.И. Пирогов. Дерпт, 1837 Литография. Худ. Ф. Шлатер. [Источник](#)
4. Куприн А. И. Чудесный доктор. Рисунки В. Шахова. Серия: Книга за книгой. М.: Детская литература, 1972
5. Рисунок. Микроскоп Хью Пауэлла 1841 г. [Публичный доступ](#)
6. Титульный лист атласа «Патологическая анатомия азиатской холеры» Николая Пирогова. Санкт-Петербург, 1849
7. «Наружный вид кишок, пораженных холерным процессом». Иллюстрация из атласа «Патологическая анатомия азиатской холеры» Николая Пирогова. Санкт-Петербург, 1849
8. Фрагменты иллюстраций из атласа «Патологическая анатомия азиатской холеры» Николая Пирогова. Санкт-Петербург, 1849



НИКОЛАЙ ПИРОГОВ СЕГОДНЯ

Талантливый врач и ученый стал главным символом прогресса и инноваций: его имя носят медицинские учреждения, городские улицы, пассажирские лайнеры, железнодорожные составы и даже космические объекты.

ПИРОГОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

С 1957 года единственный национальный исследовательский медицинский Университет страны носит имя Николая Ивановича Пирогова.



ОРДЕН ПИРОГОВА

Учрежден 19 июня 2020 года Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным в период пандемии COVID-19.

Орден Пирогова — награда за профессионализм, самоотверженность, успешную научную и педагогическую деятельность. Им награждают специалистов из медицинской сферы, волонтеров и иностранных граждан.

«Милосердие, долг, самоотверженность» — девиз ордена, который, как и жизненные принципы великого хирурга, вдохновляет современных врачей на новые победы и открытия.



Типичный астероид главного пояса — области Солнечной системы, расположенной между орбитами Марса и Юпитера. Был открыт 26 августа 1976 года советским астрономом Николаем Черным в Крымской астрофизической обсерватории. 8 ноября 1984 года назван в честь хирурга и анатома Николая Пирогова.



АСТЕРОИД 2506, НАЗВАННЫЙ В ЧЕСТЬ Н. И. ПИРОГОВА



САМОЛЕТ «Н. ПИРОГОВ»

Самолет Airbus A321 (бортовой №: RA-73707) авиакомпании «Аэрофлот» уже 15 лет регулярно выполняет полеты по различным направлениям.

ТЕПЛОХОД «НИКОЛАЙ ПИРОГОВ»

Единственное в стране речное медицинское судно. Плавающая поликлиника курсирует по Оби и Иртышу в самые отдаленные населенные пункты Ханты-Мансийского автономного округа, ежегодно оказывая помощь жителям более 40 поселков. На воде работают врачи первичного звена и узкопрофильные специалисты.

ЭПОХА ПИРОГОВА ОТ ИННОВАЦИИ К ТРАДИЦИИ



ИНТЕРАКТИВНЫЙ АНАТОМИЧЕСКИЙ СТОЛ «ПИРОГОВ»

Позволяет изучать топографическую и патологическую анатомию человека с детальной и объемной визуализацией анатомических структур и физиологических процессов.



“Быть, а не казаться — девиз, который должен носить в своем сердце каждый гражданин, любящий свою родину”



ПОЕЗД «ХИРУРГ НИКОЛАЙ ПИРОГОВ»

Полностью укомплектованный передвижной консультативно-диагностический центр амбулаторной помощи на базе поезда, или «поликлиника на колесах». Поезд входит в состав станции Ярославль Северной железной дороги. Его задача — медицинское обслуживание жителей регионов, удаленных от центра страны (Крайний Север, Дальний Восток, Сибирь).

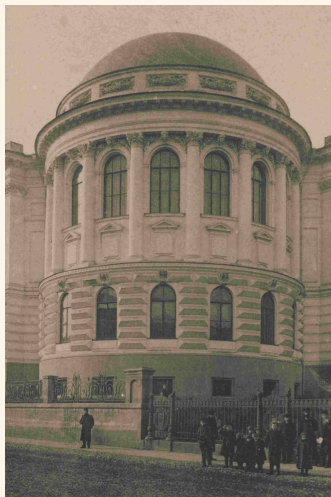
ГОРОДСКИЕ УЛИЦЫ

Большая Пироговская и Малая Пироговская улицы в Москве, переулок Пирогова в Санкт-Петербурге, улица Пирогова в Новосибирске, Севастополе, Воронеже — эти улицы, как сосульки, пронизывают страну, напоминая о деятельности хирурга.



СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. Самолет «Н. Пирогов», Airbus A321
2. Поезд «Хирург Николай Пирогов»
3. Теплоход «Николай Пирогов»
4. Улица Большая Пироговская в Москве
5. Астероид 2506 «Пирогов»
6. Интерактивный анатомический стол «Пирогов»
7. Орден Пирогова: аверс и реверс
8. Главное здание кампуса Пироговского Университета



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Брежнев, А. П. Пирогов. Серия : Жизнь замечательных людей / А. П. Брежнев. – Москва : Молодая гвардия, 1990.
- Воропай, А. В. Н. И. Пирогов и крестовоздвиженское движение / А. В. Воропай. – Москва : Медицина, 1980. – 48с.
- Горбачев, А. М. Чудесный доктор : Повесть о Н. И. Пирогове / А. М. Горбачев ; ил. В. Тельнов. – Изд. 3-е. – Чкалов : Кн. изд-во, 1956.
- Заблудовский, П. Е. Развитие хирургии в России в XIX веке. Н. И. Пирогов / П. Е. Заблудовский. – Москва, 1955.
- Задачи матери-воспитательницы по Н. И. Пирогову. – Петроград, Москва : т-во М. О. Вольф, 1916.
- Корнеев, В. М. Великий русский хирург и ученый Н. И. Пирогов / В. М. Корнеев. – Ленинград, 1952.
- Куприн, А. И. Чудесный доктор. Серия : Книга за книгой / А. И. Куприн ; ил. В. Шахова. – Москва : Детская литература, 1972.
- Максименков, А. Н. Н. И. Пирогов : Его жизнь и встречи в портретах и иллюстрациях / А. Н. Максименков. – Ленинград, 1961.
- Могилевский, В. Л. Жизнь Пирогова. Повесть о великом хирурге и педагоге / В. Л. Могилевский ; рис. А. Кондратьева. – Москва, Ленинград : Детгиз, 1953. – 288 с.
- Пирогов Н.И. ВОПРОСЫ ЖИЗНИ. Дневник старого врача / [Сост. А. Д. Тюриков] – Иваново, 2008. – 427 с.
- Пирогов, Н. И. Севастопольские письма и воспоминания / Н. И. Пирогов. – Москва : Изд-во АН СССР, 1950.
- Пирогов, Н. И. Патологическая анатомия азиатской холеры / Н. И. Пирогов. – Санкт-Петербург, 1849.
- Пирогов, Н. И. Налепная алебастровая повязка в лечении простых и сложных переломов и для транспорта раненых на поле сражения / Н. И. Пирогов. – Санкт-Петербург : Типография Якова Трея, 1854.

Пирогов, Н. И. Иллюстрированная топографическая анатомия распилов, произведенных в трех измерениях через замороженное человеческое тело. Ч. III., – Петербург : Типография Якоба Третья, 1852.

Пирогов, Н. И. Избранные педагогические сочинения / Н. И. Пирогов. – Москва : Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1953.

Пирогов, Н. И. Полный курс прикладной анатомии человеческого тела» (СПб., 1843–1845).

Пирогов, Н. И. Отчет о путешествии по Кавказу 1847–1849 гг. / Н. И. Пирогов. – Санкт-Петербург: Типография Э. Праца, 1849.

Пироговские съезды (1810–1910) / под ред. М. М. Гран, З. Г. Френкель, А. И. Шингарева. – Санкт-Петербург, 1911. – 98 с.

Порудоминский, В. И. Пирогов. Серия : Жизнь замечательных людей / В. И. Порудоминский. – Москва : Молодая гвардия, 1965.

Портреты лиц, отличившихся заслугами и командовавших действующими частями в войне 1853–1856 годов. – Санкт-Петербург, 1858–1861.

Разумовский, В. И. Н. И. Пирогов как научный деятель и профессор хирургии / В. И. Разумовский. – Санкт-Петербург, 1910.

Собрание литературно-педагогических статей Н. И. Пирогова, вышедших в управление его Киевским учебным округом (1858–1861). – Киев : Университетская типография, 1861.

Суворов В. П., Сестринская деятельность Екатерины Михайловны Бакуниной в годы Русско-турецкой войны 1877–1878 гг.

Проект подготовлен Отделом экспозиционно-выставочной деятельности Пироговского Университета с участием Музея Истории РНИМУ им. Н. И. Пирогова и отечественной медицины и кафедры и социально-гуманитарных наук Института гуманитарных наук Пироговского Университета.