

Министерство здравоохранения Российской Федерации
Российский национальный исследовательский
медицинский университет им. Н.И. Пирогова

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ
Методические рекомендации
по философии
для студентов РНИМУ
выпуск 14.

Москва

2018

Методические рекомендации по философии для студентов РНИМУ. Выпуск 14. М., 2018. (Под ред. проф. И.З. Шишкова)

Редакционная коллегия:

проф. И.З. Шишков (председатель)

проф. М.Т. Рюмина

доц. Е.А. Шумова

ст. преп. О.М. Коськина

Авторский коллектив:

проф. И.З. Шишков, проф. М.Т. Рюмина, доц. Л. М. Абдулова, доц. П. Д. Абрамов, доц. А. М. Беляева, доц. Е. В. Введенская, доц. Г. М. Газина, доц. Т.Ф. Кораблева, доц. Г.В. Моисеенко, доц. Н. В. Телегина, доц. Е.А. Шумова, ст. преп. П. П. Аношкин, ст. преп. Заболотных Э.Л., ст. преп. О.М. Коськина, преп. М.С. Найденин.

Методические рекомендации по философии для студентов РНИМУ им. Н.И. Пирогова составлены в соответствии с требованиями нового образовательного стандарта ФГОС-3 по учебной дисциплине «Философия». Они включают в себя вопросы и литературу к семинарским занятиям по основным темам программы по философии для высших учебных заведений. Деление рекомендованной литературы на обязательную и дополнительную позволяет представить весь значительный спектр современных публикаций на предложенную тему и дать студенту возможность выбора как учебного пособия, так и специальных монографий. В методические указания входят также «Вопросы для самостоятельной работы» и «Собеседования на семинаре», которые могут служить ориентировочными темами для рефератов. Их целью является более глубокое усвоение вопросов основного цикла семинарских занятий. Раздел «Ключевые понятия», выделенный в отдельную рубрику в конце каждого семинара, позволяет определить некоторый «минимум» информации, владение которой необходимо по данной теме. Методические рекомендации включают в себя также «Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля», «Вопросы к программе экзамена и зачета по философии».

© Кафедра философии РНИМУ, 2018.

Оглавление

Тема 1. Предмет философии	5
Семинар № 1. Философия и медицина (3 часа).....	5
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме: «Предмет философии».....	7
Тема 2. Античная философия.....	10
Семинар № 2. От мифа к логосу. Возникновение философии (3 часа)	10
Семинар № 3. Космологизм античной философии. (3 часа)	12
Семинар № 4. Афинская школа (6 часов).....	15
Семинар № 5. Эллинистическая философия (3 часа).....	18
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Античная философия»	20
Тема 3. Средневековая философия	28
Семинар № 6. Философия патристики (3 часа).....	28
Вопросы и задания для самостоятельной работы:	30
Семинар № 7. Схоластика и философия позднего средневековья (3 часа)	31
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Средневековая философия»	33
Тема 4. Философия эпохи Возрождения.....	36
Семинар №8. Мир и человек в эпоху Возрождения (6 часов)	36
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия эпохи Возрождения».	40
Тема5. Философия Нового времени.....	42
Семинар № 9. Формирование философии и науки Нового времени (3 часа).....	42
Семинар № 10. Рационалистическая традиция философии Нового времени (3 часа).....	44
Семинар № 11. Становление эмпирической философии Нового времени (3 часа).....	46
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия Нового времени».....	48
Тема 6. Философия Просвещения	51
Семинар № 12. Философия эпохи Просвещения (XVIII в.) (3 часа).....	51
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия Просвещения».	54
Тема 7. Немецкая классическая философия	57
Семинар № 13. Немецкая классическая философия. Философия И.Канта (3 часа).....	57

Семинар № 14. Немецкая классическая философия. Послекантовский немецкий идеализм и принцип историзма (6 часов)	59
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Немецкая классическая философия»	63
Тема 8. Философия марксизма	65
Семинар № 15. Философия марксизма (3 часа).....	65
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия марксизма»	69
Тема 9. Современная западная философия	72
Семинар № 16. Метафизика воли и философия жизни в неклассической западной философии (3 часа)	72
Семинар № 17. Философия психоанализа (3 часа).....	75
Семинар № 18. Философия как методология науки. Сциентистская традиция в современной западной философии (6 часов).....	78
Семинар № 19. Антропологический поворот: человек в мире и мир человека. Антисциентистская направленность современной западной философии (3 часа).....	82
Вопросы и задания для промежуточного контроля к теме «Современная западная философия»	86
Тема 10. Русская философия	93
Семинар № 20. Своеобразие древнерусской философской мысли и.....	93
поиски оригинального способа русского философствования (3 часа)	93
Семинар № 21. Россия между Востоком и Западом. Поиски оригинального пути русской философии (3 часа).....	96
Семинар № 22. «Серебряный век» русской философии (6 часов).....	100
Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Русская философия»	104
Вопросы к программе экзамена по философии:	1112
Вопросы к программе зачета по философии:	Error! Bookmark not defined.3

Тема 1. Предмет философии

Семинар № 1. Философия и медицина (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Любовь к мудрости – ключ к тайне природы и сущности философии.
2. Природа философского знания. Философия как наука о всеобщем, самосознание культуры и мировоззрение.
3. Философия и наука: проблема их соотношения.
4. История философии как школа мысли. Основные этапы развития философской мысли.
5. Философия и медицина. Философия как методологическая основа медицины.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2018. Глава 1. Как возможна философия? С.12-33.
2. Введение в философию. Учебное пособие для высших учебных заведений. Под ред. Фролова И.Т.- М.: Республика, 2004, С. 7–36.
3. Новая философская энциклопедия в 4–х тт. М., 2001. Статьи: «Философия», «Наука», «Религия», «Мировоззрение», «Рефлексия», «Культура».
4. Лосев А.Ф. История философии как школа мысли. //Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. М.: Политиздат, 1991. С. 493–508.
5. Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2001. С.11–20.
6. Канке В.А. Философия. М., Логос, 2000, Введение. С. 4.
7. Михайлов Ф.Т. О логике. О душе. О культуре. О медицине. Об образовании. // Ф.Т. Михайлов. Избранное. М. Индрик, 2001. С. 139–620.
8. Михайлов Ф.Т. Самоопределение культуры. М., Индрик, 2003.
9. Михайлов Ф.Т. О медицине. //Философия. Культура. Медицина. Лекции по философии и культурологии. М., 2009. С. 7–34.
10. Блок А.М. Философские проблемы медицины. //Философские проблемы медицины. М., 2004.
11. Рюмина М.Т. Предмет философии. //Философия. Культура. Медицина. М., 2009. С. 35–44.

12. Шишков И.З. Как возможна философия. //Философия. Культура. Медицина. М., 2009. С. 44–72.

Дополнительная литература:

1. Рассел Б. Проблемы философии. М., 2000.
2. Дильтей В. Сущность философии. М.: Интрада, 2001.
3. Желнов М.В. Предмет философии в истории философии. М., Изд. МГУ, 1981.
4. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1990.
5. Поппер К.Р. Как я понимаю философию //Поппер К.Р. Все люди – философы. 4-е изд. М.: Едиториал УРСС, 2007.
6. Ясперс К. Введение в философию. Философская автобиография.- М.: Канон+, РООИ «Реабилитация», 2017.

Ключевые понятия:

мировоззрение, философия, культура, наука, онтология, гносеология, логика, антропология, этика, эстетика, социальная философия, философия истории, философия науки и техники, аксиология, бытие, смысл жизни, смерть, добро, зло, здоровье, болезнь, норма, патология.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Какова связь философии и культуры?
2. Как можно истолковать мысль Сократа о том, что условием философствования является человеческое незнание?
3. В чём принципиальное отличие философии от науки?
4. Основные темы философских размышлений: мир и человек, бытие и сознание, познание и его виды, ценностное отношение человека к миру, свобода и смысл жизни, человеческая жизнь как «бытие к смерти», что такое зло, почему человек должен быть добрым и др.
5. Как истолковать суждение Гиппократ о том, что «врач-философ подобен Богу»?
6. Медицина является наукой или искусством?
7. Как можно понять высказывание Платона о том, что «философия – это искусство умирать»?

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме: «Предмет философии»

Тематика рефератов:

1. Мировоззрение и его типы.
2. Предмет философии и его изменение в истории философии.
3. Понятие культуры. Культура и цивилизация.
4. Место философии в системе культуры. Философия как рефлексия культуры.
5. Философия как теоретическое ядро мировоззрения. Отличие философии от мифологического и религиозного мировоззрений.
6. Фундаментализм и критицизм в истории философии.
7. Философия и медицина. Человек как субъект и предмет медицины.

Вопросы для письменного контроля:

1. Предмет философии, функции философии. Место философии в системе культуры.
2. Культура как способ деятельного существования индивида и общества. Структура и функции культуры.
3. История культуры и история философии.
4. Медицина и философия. Человек как субъект и предмет медицины.

Вопросы для устного контроля:

1. Какой мыслитель впервые употребил термин «философия»?
2. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии.
3. Сходство и различие философии и религии.
4. Особенности религиозного сознания. Значение религии в жизни общества.
5. Что означает термин «антропология»?
6. Что означает термин «аксиология»?
7. В чем заключается основной вопрос философии? В чём его значение для истории философии?
8. Что означают понятия «материализм», «идеализм», «дуализм»?

9. Что такое «агностицизм»?
10. Какое значение философы придают понятию «свобода»?
11. Сходство и различие философии и науки.
12. Сходство и различие философии и искусства.
13. Какая связь между сменой парадигм в философии и медициной?

Тестовые задания:

1. Мировоззрение – это:

- А. совокупность ощущений
- В. система взглядов на мир
- С. совокупность научных результатов
- Д. система адекватных предпочтений зрелой личности.

2. «Это целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую образную картину мира, сочетающую в себе реальность и фантазию, естественное и сверхъестественное, знание и веру, мысль и эмоции». О каком историческом типе мировоззрения идёт речь?

- А. науке
- В. философии
- С. мифологии
- Д. религии

3. Основы бытия, проблемы познания, назначение человека и его положение в мире изучает:

- А. философия
- В. онтология
- С. гносеология
- Д. этика

4. Что значит быть мудрым человеком?

- А. быть религиозным
- В. поступать правильно
- С. во всём стараться дойти до сути
- Д. быть высокообразованным

5. Определите время возникновения философии:

- А. середина III тысячелетия до н.э.
- В. VII-VI вв. до н.э.

C. V-XV вв.

D. XVII-XVIII вв.

6. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя философом:

A. Сократ

B. Цицерон

C. Аристотель

D. Пифагор

7. Термин «философия» в переводе с древнегреческого означает:

A. любовь к мудрости

B. компетентное мнение

C. рассуждение

D. любовь к истине

8. Предметом философии и объектом философского познания (осмысления) является:

A. бытие само по себе

B. человек в мире

C. природа

D. небытие

9. Философское учение о формах и законах мышления – это:

A. диалектика

B. логика

C. гносеология

D. математика

10. Раздел философии, в котором разрабатываются проблемы познания:

A. метафизика

B. этика

C. гносеология

D. аксиология

11. Онтология – это:

A. учение о всеобщей обусловленности явлений

B. учение о бытии, о его фундаментальных принципах

C. учение о правильных формах мышления

D. учение о сущности и природе науки

12. Аксиология – это:

A. учение о ценностях

- В. учение о развитии
- С. теория справедливости
- Д. теория о превосходстве одних групп людей над другими

Тема 2. Античная философия

Семинар № 2. От мифа к логосу. Возникновение философии (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Мифология как форма мировоззрения. Миф и особенности мифического типа мышления. Роль древних верований (анимизм, тотемизм, фетишизм, магия и др.) в жизни первобытной общины. Миф и символ.
2. Формирование философии как нового типа мышления и мировоззрения в VII-VI вв. до н.э. в Древней Индии, в Древнем Китае и в Древней Греции. Возникновение нового типа цивилизации и феномен «осевого времени» (К. Ясперс).
3. Разложение родового общества и формирование древнегреческого полиса, города-государства. Афины и Спарта как основные типы древнегреческого полиса. Социально-экономические предпосылки появления в конце VII- начале VI века до н.э. нового типа мудрости – философии.
4. Возникновение философии в Древней Греции как теоретической формы мышления. Переход от мифа к логосу и рождение философии и науки как рациональной формы мышления.
5. Ионийская философия. Первая философская школа в Древней Греции – милетская (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Постановка проблемы архэ.
6. Гераклит и античная диалектика. Логос.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2018. Учебное пособие для вузов. Глава 2. Возникновение философии. С.34-73.
2. Введение в философию: Учебное пособие для вузов. М.: Республика, 2003. С. 43-55., Глава 3.

3. Асмус В.Ф. Античная философия. М.: Высшая школа, 2001. С.7-14.
4. История философии. Запад – Россия – Восток (книга первая. Философия древности и средневековья. М.: Греко-латинский кабинет, 1995. С.3-51.
5. Лосев А.Ф. Словарь античной философии. М.: Мир идей, 1995.
6. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.1. Античность. С.-Пб.: Петрополис, 1994.
7. Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2001. С.22-29.
8. Телегина Н.В. Возникновение философии. //Философия – культура – медицина: история и теория. М.,1999.
9. Фрагменты ранних греческих философов. В 2-х тт. Т. 1. М.: Наука, 1989.
10. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М.: Высшая школа, 2001.

Дополнительная литература:

1. Богомолов А.С. Диалектический логос. Становление античной диалектики. М., 1982.
2. Богомолов А.С. Античная философия. М.: Высшая школа, 1985.
3. Боннар А. Греческая цивилизация. М.,1992.
4. Гайденок П.П. История греческой философии в ее связи с наукой. М.: ПЕРСЭ, - СПб.: Университетская книга, 2000.
5. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль, 1979.
6. Досократики. – Мн.: Харвест, 1999.
7. Куманецкий К. История культуры Древней Греции и Рима. М.: Высшая школа, 1990.
8. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Ранняя классика. М.: Ладомир,1994.
9. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993.
10. Лосев А.Ф. Античный космос и современная наука. – //Лосев А.Ф. Бытие. Имя. Космос. М.: Мысль, 1993.
11. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 1991. Главы I, II.
12. Найдыш В.М. Философия мифологии. От античности до эпохи романтизма. – М.:Гардарики, 2002
13. Ницше Ф. Рождение трагедии из духа музыки. //Ницше Ф. Сочинения. В 2-х тт. Т.1. – М.: Мысль, 1983.
14. Трубецкой С.Н. Метафизика в Древней Греции. М.: Мысль, 2003 г.
15. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М.: Владос, 1997.

16. Чанышев А.Н. Начало философии. М.: Изд-во Московского университета, 1982.
17. Шеллинг Фр. Философия мифологии. В 2-х тт. – Спб.: Изд-во С.-Петербург.ун-та, 2013.

Ключевые понятия:

миф, мифология, синкретизм, религия, философия, цивилизация, логос, архэ, первоначало, полис, эллинизм, классика, «осевое время», философская школа, единство и многообразие мира, космос.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Отличается ли мышление древнего человека от современного? В чем заключаются особенности первобытного мышления?
2. Каким образом миф и мифология проявляются сегодня?
3. В чем проявляется символизм мифологического и религиозного сознания?
4. Проблема генезиса философии в Древней Индии, в Древнем Китае и в Древней Греции. В чем заключается сходство и различие возникших в конце VII- нач. VI в. до н. э. философских традиций Востока и Запада?
5. Значение мифов о Прометее и Дионисе в античной культуре.
6. Дионисизм и аполлонизм как два начала в античной культуре, синтез которых, согласно Ф. Ницше, привел к появлению античного театра и античной философии.

Семинар № 3. Космологизм античной философии. (2 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Пифагор и пифагорейцы. Число и космос.
2. Элейская школа. Ксенофан. Парменид («бытие» и «небытие»). Рациональность как характеристика бытия. Зенон Элейский: «апоории» (парадоксы) против движения, против множества и против чувственного восприятия «бытия», и их методологический смысл.
3. Атомизм Демокрита. Сущность и свойства атомов. Учение о движении атомов. Античная атомистическая традиция и её роль и место в европейской философии и науке.
4. Философия Эмпедокла: проблема архэ и четыре космических цикла.

5. Философия Анаксагора и методологический смысл его принципа философии: «всё во всем».

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2018. Глава 3.1. -3.3. Античная философия. С.74-133.
2. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. С. 43-45.
3. Асмус В.Ф. Античная философия. М.: Высшая школа, 2001. С.7-14.
4. История философии. Запад – Россия – Восток (Книга первая. Философия древности и Средневековья). М.: Греко-латинский кабинет, 1995. С.52-108.
5. Канке В.А. Философия. М.: Логос, 2000. С.19-27.
6. Лосев А.Ф. История философии в кратком изложении. М.: Мысль, 1989.
7. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Ранняя классика. М.: Ладомир, 1994.
8. Лосев А.Ф. Словарь античной философии. М.: Мир идей, 1995.
9. Моисеенко Г.В. Пифагорейская философия. //Философия – культура – медицина: история и теория. М., 2006. С. 50-57.
10. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.1. Античность. СПб.: Петрополис, 1994.
11. Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2001. с.22-45.
12. Фрагменты ранних греческих философов. В 2-х тт. Т.1. М.: Наука, 1990.
13. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М.: Высшая школа, 2001.

Дополнительная литература:

1. Богомолов А.С. Диалектический логос. Становление античной диалектики. М., 1982.
2. Богомолов А.С. Античная философия. М., 1985.
3. Гайденок П.П. История греческой философии в ее связи с наукой. М. ПЕРСЭ, - СПб.: Университетская книга, 2000.
4. Гиппократ. Избранные книги. М.: Сварог, 1994.
5. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль, 1979.
6. Досократики. – М.: Харвест, 1999.

7. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993.
8. Лосев А.Ф. Античный космос и современная наука. //А.Ф. Лосев. Бытие. Имя. Космос. М.: Мысль, 1993.
9. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993.
10. Лурье С.Я. Демокрит. - Ленинград: Наука, 1970.
11. Мейер-Штейнег Т. Древняя медицина. М.: Вузовская книга, 1999. С.32-85.
12. Моисеенко Г.В. Античная философия и античная медицина. //Философия – культура – культура – медицина: история и теория. М., 2006. с. 41-50.
13. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 1991. Главы I, II.
14. Пифагор. Золотой канон. Фигуры эзотерики. – М.: Эксмо, 2004.
15. Трубецкой С.Н. Метафизика в Древней Греции. М.: Мысль, 2003 г.
16. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М.: Владос, 1997.
17. Ямвлих. О Пифагоровой жизни. – М., 2001.

Ключевые понятия:

бытие, декада, гармония, небытие, апория, парадокс, движение, судьба, логос, архэ, закон, число, космос, количество, качество, атом, амера, нус, детерминизм, причина, противоположности, диалектика.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Какая школа противопоставила себя Гераклиту и на каком основании?
2. Что такое «судьба» в представлениях древних греков? Существует ли определенное сходство «судьбы» с «Логосом» Гераклита?
3. Как соотносятся между собой мир видимости и умопостигаемый мир?
4. Правда ли, что Ахиллес никогда не догонит черепаху, как утверждает Зенон Элейский? В чем заключается сложность и логическая неразрешимость парадоксов Зенона Элейского?
5. Каким образом пифагорейские представления о космосе влияли на древнегреческую медицину, культуру, религию и искусство? В чем пифагореизм и для нас сохраняет свое значение?
6. Решение проблемы единого и многого в философии Эмпедокла и Анаксагора.
7. Перечислите признаки умопостигаемого мира = подлинного бытия.

8. «Добро и зло – одно и то же. В самом деле, врачи всячески режущие и жгущие, требуют еще сверх этого платы, хотя ее не заслужили, ибо они делают то же самое: благо и болезни». Как можно истолковать этот фрагмент Гераклита в связи с основными принципами его философии?

Семинар № 4. Афинская школа (4 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Антропологический поворот в развитии античной философии: его внутренние и внешние факторы.
2. Софисты. Протагор: человек есть мера всех вещей. Антропологизм, субъективизм и релятивизм философии софистов.
2. Жизнь и учение Сократа. Сократический идеал мудреца и философствования. Проблемы человека: «познай самого себя». Этический рационализм: «добро есть знание». Постановка проблемы единичного и общего. Сократический метод: «ирония», «майевтика», «даймон».
3. Философия Платона. Космос Платона. Учение о Мировой душе. Учение об идеях, о бессмертии души, о познании как припоминании. Учение о государстве. Искусство как «мимезис» (подражание).
4. Философия Аристотеля. Критика учения об идеях Платона. Учение о первичных и вторичных сущностях и четырех причинах вещей. Космология. Учение о душе. Этика. Политика.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2018. Глава 3.4. Классическая античная философия. С.134-187.
2. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / авт. колл.: Фролов И.Т. и др. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2003. С. 46-55.
3. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 2001. С.124-300.
4. Аристотель. Метафизика. //Аристотель. Соч. в 4-х тт. Т.1. М.: Мысль, 1976. (Книги 1, 4, 12).

5. Аристотель Никомахова этика. Поэтика. //Аристотель. Сочинения в 4-х тт. Т.4. М.: Мысль, 1984. С.63-68,191-197, 645-660.
6. Аристотель О душе. – //Аристотель. Соч. в 4-х тт. Т.1.М.: Мысль,1976. С. 371-375,394-399.
7. История философии. Запад – Россия – Восток. (Книга первая. Философия древности и средневековья). М.: Греко-латинский кабинет,1995. С.111-135.
8. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ. Платон. М.: Ладомир, 1994.
9. Платон. Государство. //Платон. Сочинения в 3-х тт.Т.3. М.: Мысль,1971. С.224-242.
10. Платон. Пир. Теэтет. //Платон. Соч. в 3-х тт. Т.2. М.: Мысль,1970.
11. Сорвин К.В. Очерки из истории классической философии. М.,2001. С.33-74.
12. Спиркин А.Г. Философия. М.,2001. С. 46-66.
13. Телегина Н.В. Философское учение Платона в системе античной культуры. //Философия – культура – медицина: история и теория. М., 2009. С. 57- 65.
14. Лосев А.Ф. Словарь античной философии. М.: Мир идей, 1995.

Дополнительная литература:

1. Богомоллов А.С. Диалектический логос. Становление античной диалектики. М., 1982.
2. Богомоллов А.С. Античная философия. М.,1985.
3. Гайденко П.П. История греческой философии в ее связи с наукой. М.: ПЕРСЭ – СПб.: Университетская книга, 2000.
4. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль,1979.
5. Лосев А.Ф. Античный космос и современная наука. //Лосев А. Ф. Бытие. Имя. Космос. М.: Мысль, 1993.
6. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993.
7. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. Аристотель. М.: Молодая гвардия, 1993.
8. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 1991. Глава II.
9. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.1. Античность. СПб.: Петрополис, 1994.
10. Соловьев В.С. Жизненная драма Платона. //Соловьев В.С. Сочинения. В 2-х тт. Т.2. - М.: Мысль, 1988.
12. Трубецкой С.Н. Метафизика в Древней Греции. М.: Мысль, 2003.
13. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М.: Владос, 1997.
14. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М.: Высшая школа, 2001.

Ключевые понятия:

софистика, софизм, антропологизм, релятивизм, единичное и общее, философский метод, майевтика, ирония, даймон, рационализм, идея, бессмертие души, метампсихоз, философский диалог, мимезис, государство, сущность, форма, катарсис, энтелехия, благо, истина, красота, платонизм, перипатетики.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Что такое софизмы (например, «Лжец», «Лысый» и др.) и как они могут быть разрешимы?
2. Каким образом жизнь Сократа связана с его философией?
3. В чем сходство и различие между философией Сократа и философией софистов?
4. В чём смысл принципа иронии?
5. В чём смысл принципа «майевтики» у Сократа?
6. При помощи каких аргументов Платон доказывает бессмертие души («метампсихоз»)? (Диалог «Федон»).
7. В чем сходство и различие между «атомом» Демокрита и «идеями» Платона?
8. Имеет ли отношение «платоническая любовь» к Платону? Любовь как путь к истине, благу и красоте (диалог «Пир»).
9. Какое место в космологии Платона занимает «мировая душа»? (диалог «Тимей»).
10. **Согласны ли Вы с концепцией Платона о знании как понимании благого назначения вещи и ее становления к благу? Объясните свое решение.**
11. **Можно ли найти в современной философии или психологии эквивалент античному представлению об «идеях»?**
12. **«Золотая середина Аристотеля». Сравните ее с «мерой» и «средним» у Платона. Объясните различие двух концепций**
13. Какое место в космологической картине мира у Аристотеля занимает Ум-Перводвигатель?
14. В чем заключается природа движения по Аристотелю?
15. Что означает понятие «энтелехии» у Аристотеля?
16. **Что означает высказывание Аристотеля о естественной необходимости рабства? Какой принцип определяет данную концепцию?**
17. Аристотель и античная наука. (Логика, биология, психология, физика и др.).

18. Природа искусства, трагедии и трагического «катарсиса» (очищения) у Аристотеля. Медицинский и философский аспекты катарсиса.

Семинар № 5. Эллинистическая философия (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Развитие античной культуры и философии в эпоху эллинизма (вторая половина IV в. до н.э. – V в.н.э.) Философия Древнего Рима и ее этическая направленность.
2. Эпикуреизм: проблема свободы и счастья человека.
3. Атомизм Эпикура.
4. Скептицизм: кризис античной рациональности. Эпохе и атараксия Пиррона. Этика здравого смысла в работах Секста Эмпирика.
5. Этика стоицизма: позднеантичный идеал мудреца. Римские стоики: Марк Аврелий, Сенека, Эпиктет.
6. Философия неоплатонизма. Плотин об эманации и иерархии бытия. Идея мистического экстаза и гибель античной философии.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2018. Глава 3.5. Эллинистическая философия. С.187-213.
2. Введение в философию. Ред. Фролов И.Т. М.: Республика, 2003. С.55-57.
3. Асмус В.Ф. Античная философия. М.: Высшая школа, 2001. С. 300-396.
4. Богомолов А.С. Античная философия. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985. С.237-340.
5. История философии: Учебник для вузов /Под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова, Д.В. Бугая. М.: Академический Проект, 2008. С. 156-200.
6. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Ранний эллинизм. М.: АСТ, 1994.
7. Рассел Б. История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от Античности до наших дней. М.: Академический Проект, 2006. С. 275-364.
8. Чанышев А.Н. История философии Древнего мира: Учебник для вузов. М.: Академический Проект, 2005. С.342-561.

Дополнительная литература:

1. Адо П. Плотин или простота взгляда. М., 1991.
2. Антология кинизма. М., 1984.
3. Блонский П.П. Философия Плотина. Петроград, 1918.
4. Диллон Дж. Средние платоники. СПб., 2002.
5. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1979.
6. Доддс Э.Р. Язычник и христианин в смутное время. СПб., 2003.
7. Лега В.П. История западной философии. Ч I Античность. Средневековье. Возрождение. СПб.: ПСТГУ, 2007.
8. Лосев А.Ф. История античной философии. Последние века. М., 1998.
9. Лукреций. О природе вещей Т. I-II М., 1946-1947.
10. Луций Анней Сенека. Нравственные письма к Луцилию. М., 1977.
11. Марк Аврелий Размышления. Л., 1985.
12. Маркс К. Из ранних произведений. М., 1956.
13. Нахов И.М. Философия киников. М., 2010.
14. Плотин. Сочинения. СПб, 1995.
15. Секст Эмпирик. Сочинения: В 2т. Т. I-II. М., 1975-1976.
16. Столяров А.А. Стоя и стоицизм. М., 1995.
17. Тит Лукреций Кар. О природе вещей. М.. 1983.
18. Трофимова М.К. Историко-философские вопросы гностицизма. М., 1979.
19. Цицерон. Философские трактаты. М., 1985.

Ключевые понятия:

эллинизм, индивидуализм, космополитизм, Мусейон, школа, экзистенциальная терапия, кинизм, скептицизм, эпикуреизм, стоицизм, эпохе, атараксия, апатия, сомнение, пневма, имманентная божественная сила, наслаждение, счастье, гедонизм, эвдемонизм, свобода, смерть, долг, неоплатонизм, Единое и Благо, Ум, Душа, христианство, трансцендентность Бога, идея творения, эманация, ипостась, синкретизм, гностицизм, герметическая литература, озарение, божественные философы, теургия.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чем сходство и различие (в этике, в мировоззрении) между христианством и стоицизмом?
2. Античная философия и русская культура.
3. Что нового внес Эпикур и эпикуреизм в античный атоанизм?
4. Чем отличается этика классического периода (Сократа, Платона, Аристотеля) от этики эллинистического периода античности?
5. Понятия красоты и блага в неоплатонизме.
6. Платонизм и неоплатонизм
7. В чем заключался кризис античной культуры в начале новой эры?
8. Каковы, на Ваш взгляд, кардинальные новшества, внесенные Эпикуром в атомистическую картину мира, нарисованную Демокритом? Каковы источники и цели этих нововведений Эпикура?
9. Что, помимо хронологии объединяет, философские школы эллинистической эпохи?
10. Ф. Сейер писал о философе эллинистического периода: «Он потерял гражданство на родине и не приобрел его ни в Афинах, ни в Коринфе. Это был человек без родины. Он пользовался дурной славой из-за преступления, совершенного в юности, и его непреклонного поведения. Он был лишен человеческих привязанностей, друзей, дома, собственности, честолюбия, цели в жизни. Он не создал философской системы, но обладал хорошо подвешенным языком и серьезные дискуссии вел, должно быть, посредством острот и шуток. Доминирующая черта характера (философа) – лень». Назовите имя этого мыслителя. Дайте характеристику философскому направлению, к которому он принадлежал. Вы согласны с мнением автора об отсутствии честолюбия данного философа? Обоснуйте свою позицию.

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Античная философия»

Тематика рефератов:

1. Философия мифологии. Особенности мифического мышления.

2. Миф и мифология в современном мире: от мифа к логосу и от логоса к мифу.

3. Античная мифология о происхождении мира.
4. Античный полис: особенности и история развития.
5. Поиск архэ в ионийской философии.
6. Миф и символ.
7. Особенности медицины Древнего Рима. Гален.
8. Религия и философия: сходство и различие.
9. Проблема первобытного мышления.
10. «Осевое время» как время возникновения современного типа мышления.
11. Ф.Ницше о возникновении античной культуры: дионисизм и апполлонизм.
12. Особенности мифического сознания и древняя культура врачевания.
13. Миф и мифология.
14. Проблема человека в древнегреческой философии.
 1. Учение Гераклита о Логосе как выражение идеи естественной необходимости.
 2. Диалектические идеи натурфилософского периода античной философии.
 3. Учение о бытии в философии досократиков.
 4. Философские взгляды Эмпедокла.
 5. Учение о «семенах вещей» и мировом Нусе Анаксагора.
 6. Атомистическое учение в античной философии.
 7. Учение Демокрита о человеке, его жизни и человеческих ценностях.
 8. Античная натурфилософия и медицина. Кротонская, сицилийская, кносская и косская школы медицины. Учение Гиппократов.
 9. Афинская демократия.
 10. Релятивизм философии софистов.
 11. «Сократический поворот» в философии: постановка проблемы человека.
 12. Космология Платона и Аристотеля.
 13. Энциклопедический характер философии Аристотеля.
 14. Понятие материи у Платона и Аристотеля.
 15. Учение о душе и теория познания Аристотеля. Учение о пассивном и активном разуме.
 16. Александрийский музей и библиотека - мировой центр научных исследований эллинистической эпохи.
 17. Философия Диогена и деструктивная направленность александрийского кинизма.
 18. Космологическое обоснование индивидуального самоопределения личности в философии Эпикура.

19. Римские стоики: Марк Туллий Цицерон, Сенека, Марк Аврелий.
20. Неоплатонизм – философия позднего эллинизма. Влияние неоплатонизма на арабскую философию.

Вопросы для письменного контроля:

1. Проблема возникновения античной философии.
2. Пифагорейское учение о числах как первооснове вещей.
3. Учение о первоначале (архе) в философии досократиков.
4. Объективный идеализм Платона.
5. Учение об эйдосах в философии Платона и Аристотеля.
6. Этика софистов и Сократа.
7. Симпатичен ли Вам скептический идеал мудреца? Охарактеризуйте пирроновского мудреца и обоснуйте свою позицию.
8. Как Вы думаете, почему киники выступали против философии Платона?
9. Раскройте смысл тезисов: «жить в согласии с естеством» и «живи незаметно».
10. Охарактеризуйте Космос как естественное государство, в котором правит вечный и неизменный Закон с позиции стоической этики.
11. В чем выразился монизм неоплатоников? Почему мы говорим о том, что неоплатонизм явился своеобразным итогом развития античной мысли?

Вопросы для устного контроля:

1. Какие проблемы были поставлены первыми античными философами?
2. Что такое «космос» в понимании античных мыслителей?
3. В чём принципиальное отличие философии Пифагора от прежней натурфилософии?
4. В чём сущность (принцип) вещей, по Гераклиту?
5. В чём состоял основной принцип философии элеатов?
6. Кто такие софисты и в чём суть софистики?
7. В чем смысл известной метафоры о «пещере» Платона?
8. Почему Аристотель не удовлетворяется одной сущностью вещей и допускает вторую сущность вещей? В чем она заключается?
9. В чем сходство и различие между «идеями» Платона и «формой» Аристотеля?
10. Почему во всех школах эллинистического этапа античной философии отрицается наличие универсальных начал государства и в чем проявилась терапевтическая функция эллинистической философии?

11. Можем ли мы говорить о технологическом упадке античности и почему многие полезные изобретения эллинов нашли свое практическое применение только в «темные века»?
12. Кто явился основателем нового типа учебного заведения – школы и чем она отличалась от академии Платона и лицея Аристотеля?
13. Б. Рассел писал, что «скептицизм как философия является не просто сомнением, а тем, что можно назвать догматическим сомнением». Чем, по Вашему мнению, отличаются данные виды сомнения?
14. Кто впервые в истории мысли выступил против института рабства, утверждая достоинство всех людей, способных «возделывать» свою душу?

Тестовые задания:

1. Определите время возникновения философии:

- A. середина III тысячелетия до н.э.
- B. VII-VI вв. до н.э.
- C. XVII-XVIII вв.
- D. V-XV вв.

2. Основная проблема милетской школы:

- A. проблема познаваемости мира
- B. проблема первичности материи или духа
- C. проблема первоначала
- D. проблема природы человеческой души

3. «Все из воды» - так считал:

- A. Гераклит
- B. Анаксимандр
- C. Пифагор
- D. Фалес

4. Анаксимен за первооснову всех вещей принимал

- A. Воздух
- B. Огонь
- C. Число
- D. Воду

5. Анаксимен относится к

- A. Школе Платона
- B. Пифагорейской школе

С. Милетской школе

Д. Школе элеатов

6. Философ, с точки зрения которого в основе мира лежит «апейрон»:

А. Демокрит

В. Фалес

С. Анаксимандр

Д. Гераклит

7. Основным принципом философии досократиков был:

А. эмпиризм

В. теоцентризм

С. космоцентризм

Д. антропоцентризм

9. Впервые своих учеников называл философами:

А. Демокрит

В. Парменид

С. Пифагор

Д. Фалес

10. Невозможность помыслить движение доказывал:

А. Гераклит

В. Пифагор

С. Парменид

Д. Демокрит

11. Всеобщей первоосновой у Гераклита является:

А. Апейрон

В. Воздух

С. Огонь

Д. Вода

12. Впервые проблема соотношения «бытия» и «небытия» была поставлена:

А. Эмпедоклом

В. Демокритом

С. Сократом

Д. Парменидом

13. Кому принадлежат идея о том, что нет ничего неизменного в мире?

А. Фалес

В. Гераклит

С. Платон

Д. Демокрит

14. Важнейшим принципом для Парменида является истина, что:

А. «бытие есть и небытие тоже есть»;

В. «человек есть мера всех вещей»;

С. «бытие есть, небытия нет»;

Д. «всё течет»;

15. Главная идея Гераклита, которая была проиллюстрирована им через образ реки:

А. «всё течет», «всё меняется»;

В. «всё полно богов»;

С. «жизнь бесконечна»;

Д. «всё имеет начало и конец».

16. Понятие «Логос» в философском учении Гераклита означает:

А. Один из первоэлементов

В. Всеобщая изменчивость вещей

С. Всеобщий закон, действию которого подчинено все в мире

Д. Божественное Слово

17. Впервые выразил идею атомистического строения материи:

А. Аристотель

В. Пифагор

С. Демокрит

Д. Фалес

18. Какому периоду соответствует группа мыслителей? Приведите в соответствие:

А. Досократический период 1. Аристотель, Сократ, Платон,

В. Классический период 2. Пиррон, Сенека, Плотин

С. Эллинистический период 3. Эмпедокс, Гераклит, Демокрит

19. «Человек есть мера всех вещей» - философское кредо

А. Фалеса

В. Сократа

С. Платона

Д. Протагора

20. Сторонником этического релятивизма был/были:

А. Софисты

- В. Аристотель
- С. Сократ
- Д. Киники

21. Основоположник системы объективного идеализма в философии:

- А. Демокрит
- В. Платон
- С. Анаксагор
- Д. Аристотель

22. Разделение между «первой» и «второй» философией мы находим в текстах

- А. Фалеса
- В. Аристотеля
- С. Платона
- Д. Парменида

23. Суть «этического рационализма» Сократа заключается в следующем:

- А. возлюбить ближнего как самого себя
- В. относиться к другому как к самому себе
- С. добродетель есть результат знания того, что есть добро, тогда как отсутствие добродетели является результатом незнания
- Д. познать самого себя

24. Чем в философии Платона идея «лошади» отличается от реальной, живой, настоящей лошади? Укажите неправильный ответ.

- А. Идея бессмертна, вечна, настоящая лошадь смертна
- В. Сначала существует живая лошадь, а идея лишь абстрактное понятие, созданное нашим разумом
- С. Идея идеальна, настоящая лошадь – материальна
- Д. Идея первична, настоящая лошадь вторична

25. Метафизика, с точки зрения Аристотеля, исследует:

- А. мир людей;
- В. природу,
- С. первые или высшие причины;
- Д. влияние идей на феномены.

26. Определение человека как «политического животного» было сформулировано

- А. Парменидом
- В. Аристотелем

- C. Платоном
- D. Гераклитом

27. В какой из философских школ эпохи эллинизма принцип удовольствия являлся основополагающим?

- A. Стоиков
- B. Скептиков
- C. Эпикурейцев
- D. Неоплатоников

28. Определите: для кого из названных философов характерно то или иное понимание назначения философии

- A. Цель философии – обеспечение безмятежности духа (атараксии), свободы от страха перед смертью и явлениями природы.
- B. Цель философии – научить человека сохранять самообладание, достоинство и невозмутимость духа в трудной ситуации, научить его умению жить и умирать.
- C. Цель философии «убедить делать на словах то, что бедность принуждает делать в жизни».

- 1. Диоген
- 2. Сенека
- 3. Эпикур

29. Учение о произвольном, автоматическом и безответственном принципе созидания мы обнаруживаем в философии:

- A. Киников
- B. Стоиков
- C. Скептиков
- D. Неоплатоников

30. Идея вечного возвращения времен наиболее ярко нашла свое воплощение в философии:

- A. Киников
- B. Скептиков
- C. Эпикурейцев
- D. Стоиков

Тема 3. Средневековая философия

Семинар № 6. Философия патристики (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Средневековая философия (V-XIV вв.) как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии. Роль Плотина и Филона Александрийского в становлении христианской культуры.
2. Основные принципы христианской картины мира: теоцентризм, монотеизм и креационизм. Библия как книга христианского откровения. Человек как «образ и подобие Божие». Идеал человека и особенности христианской морали.
3. Проблема соотношения веры и разума в философии патристики.
4. Философия ранней патристики. Аврелий Августин о нравственном самосовершенствовании человека (трактат «Исповедь»).
5. Философия истории Аврелия Августина (трактат «О граде Божьем»). Соотношение Божественного провидения и свободной воли человека.

Обязательная литература:

1. Библия. Ветхий Завет. (Первая книга Моисеева: Бытие. Книга Иова. Книга Экклезиаста). Новый Завет. (Евангелие от Матфея. Главы 5,6,7. Любое издание.
2. Блаженный Августин А. Исповедь. М., Изд-во Сретенского монастыря, 2006.
3. Блаженный Августин. О граде Божьем. М.: Харвест, 2000.
4. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 4. Средневековая философия. С.214-232.
5. Введение в философию. Под ред. Фролова И.Т. М., Республика, 2003.
6. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга первая. Философия древности и средневековья. М.: «Греко-латинский кабинет», 1995. С.245-280.

7. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Кн. 1. Античность и Средневековье. С.-Пб.: Пневма, 2012.
8. Спиркин А.Г. Философия. М.: Юрайт, 2012
9. Соколов В.В. Средневековая философия. М., УРСС, 2010.
10. История средневековой философии. В 2-х частях. Ч.1. Патристика. Минск, БГУ, 2002.
11. Рюмина М.Т. Христианская средневековая философия. //Философия – культура – медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М.,2009. С.302-337.

Дополнительная литература:

1. Добротолюбие. Т.1, 2. М., 1992.
2. Немезий Эмесский. О природе человека. М., Канон, 1998.
3. Св.Григорий Нисский. Об устройении человека. СПб, Аxioma, 1995.
4. Христианство. Энциклопедический словарь. Под ред.Аверинцева С.С. М., Изд. «Большая российская энциклопедия»,1993.
5. Новая философская энциклопедия. В 4-х тт. М.,2001. Статьи: «Христианство», «Августин», «Патристика» и др.
6. Новейший философский словарь. М.: Книжный дом, 2003.
7. Трубецкой Е.Н. Философия христианской теократии в V веке. Учение Блаженного Августина о граде Божием. М.: Либроком, 2011.
8. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. М.,1998.
9. Карташев А.В. Вселенские Соборы. М.: Республика, 1994.
10. Флоровский Г. Восточные отцы IV века. Париж, 1931.(Репринт – М., 1992).
11. Бычков В.В. Малая история византийской эстетики. Киев: Путь к истине, 1991.
12. Бычков В.В. Aesthetica Patrum. Эстетика Отцов Церкви. М.: Ладомир, 1995.
13. Лосский В.Н. Очерк мистического богословия православной церкви. М.,1991.
14. Васильев А.А. История Византийской империи. Время до Крестовых походов. СПб.: Алетейя, 1998.
15. Ильин И.А. Аксиомы религиозного опыта. М.:ТОО «Рарог», 1993.
16. Зудгоф К. Медицина средних веков и эпохи Возрождения. М.: Вузовская книга, 1999.

17. Дионисий Ареопагит. О божественных именах. О мистическом богословии.
СПб.: Глагол, 1995.

Ключевые понятия:

христианство, вера, средневековье, догматы, грехопадение, первородный грех, спасение, историософия, эсхатология, аскетизм, теоцентризм, монотеизм, креационизм, откровение, теология, богословие, свобода, бессмертие человека, икона, Вселенский Собор, патристика, ересь, Божественное провидение, свободная воля, арианство, иконоборчество, иконопочитание, красота.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Вера в структуре человеческого сознания.
2. Жизнь Иисуса Христа как предмет философских, литературных и исторических исследований.
3. Библия как Откровение и исторический документ. Содержание и структура Библии. Ветхий Завет и Новый Завет.
4. Христианская историософия. Грехопадение как начало человеческой истории, бытия во времени.
5. Как можно понять высказывание св. Григория Нисского о человеке, что «человек без души – труп, а душа без разума – скот»?
6. Связь христианской антропологии с представлением о Боге как о Живом и Личном.
7. В чем сходство и различие между этикой ветхозаветной и этикой новозаветной?
8. Христианский аскетизм: исторические типы и формы.
9. Отношение к телу в христианстве и в платонизме.
10. Христианство и медицинская практика.
11. Влияние христианства на средневековое искусство.
12. Совместимы ли «Афины» и «Иерусалим»?
13. Чем отличается античная мистика (Плотин) от христианской?
14. Исток злой воли в доктрине Августина.
15. Идея священной истории и «Града Божьего» в философии Августина.

Семинар № 7. Схоластика и философия позднего средневековья (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Философия латинской патристики: Северин Боэций.
2. Философия схоластики. Средневековые университеты. Схоластика и рационализм. Теория «двойственной истины».
3. Спор о природе универсалий в средневековой схолистике. Номинализм и реализм. Номинализм Оккама и Дунса Скота.
4. Философия Фомы Аквинского. Понятие бытия и его иерархия. Проблема сущности и существования. Доказательства бытия Божия.
5. Арабская средневековая философия и медицина. Аверроэс (Ибн-Рушд) и Ибн-Сина (Авиценна).

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 4. Средневековая философия. С.232-254.
2. Введение в философию. Под ред. Фролова И.Т. М.: Республика, 2002.
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга первая. Философия древности и средневековья. М.: «Греко-латинский кабинет», 1995. С.245-280.
4. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Античность и Средневековье. С.-Пб.: Пневма, 2012.
5. Спиркин А.Г. Философия. М.: Юрайт, 2012.
6. Соколов В.В. Средневековая философия. М.: УРСС, 2010.
7. История средневековой философии. В 2-х частях. Ч.1. Патристика. Минск, БГУ, 2002.
8. Рюмина М.Т. Христианская средневековая философия. //Философия – культура – медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М., 2009. С.302-337.

Дополнительная литература:

1. Боэций Северин. Утешение Философией. М.: Наука, 1988.
2. Григорий Палама. Триады в защиту священнобезмолствующих. М.:

Канон, 1996.

3. Ансельм Кентерберийский. Сочинения. М.: Канон, 1995.
4. Фома Аквинский. Сочинения. М.: УРСС, 2002.
5. Фома Аквинский. Сумма теологии. Пер. А.В.Апполонова. т.1-3. М.: Сигнум Веритатис, 2006-2008.
6. Авиценна. Канон врачебной науки. Минск: Поппури, 2000.
7. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. М., 1979.
8. Лосский В.Н. Очерк мистического богословия восточной церкви. М., 1991.
9. Степанянц М.Т. Восточная философия. М.: Восточная литература, 1997.
10. Зудгоф К. Медицина средних веков и эпохи Возрождения. М.: Вузовская книга, 1999.
11. Абеляр П. Теологические трактаты. М.: Прогресс, Гнозис, 1995.
12. Хейзинга Й. Осень средневековья. М.: Наука, 1988.
13. Жак ле Гофф. Средневековая цивилизация Запада. М., 1992.

Ключевые понятия:

схоластика, ислам, номинализм, реализм, универсалии, сущность, существование, субстанция, доказательство бытия Бога, рационализм, мистика, благодать, «умное делание».

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Версии соотношения души и тела в средневековой философии.
2. Проблемы веры и разума в философии средних веков. Богословский рационализм и иррационализм.
3. Средневековая картина мира. Взаимоотношение науки, философии и религии.
4. Реализм, номинализм, концептуализм. Логика и диалектика схоластов.
5. Пять доказательств бытия Божьего у Фомы Аквинского по аналогии сущего – насколько они убедительны?

6. Типы обоснования теодицеи в средневековой философии.
7. Достаточно ли человеку для его спасения одного нравственного совершенства (античная и христианская версии)?
8. Идеи Платона и Аристотеля в философии средних веков.
9. В группе проводится ролевая игра, в которой осуществляется реконструкция средневекового диспута по теме: «Какова природа универсалий, понятий, идей?» Студенты занимают разные позиции в ответах на этот вопрос, соответствующие позициям номинализма и реализма. При этом прослеживается логическая взаимосвязь ответов на главный вопрос темы диспута и моделью картины мира. Цель ролевой игры: формирование философского и логического мышления у студентов, а также практических навыков аргументации своей позиции.

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Средневековая философия»

Тематика рефератов:

1. Вера и разум в средневековой философии.
2. Жизнь Иисуса Христа как предмет философских, литературных и исторических исследований.
3. Библия как Откровение и исторический документ. Содержание и структура Библии. Ветхий Завет и Новый Завет.
4. Христианский аскетизм: исторические типы и формы.
5. Христианство и медицинская практика.
6. Влияние христианства на средневековое искусство.
7. Философия Боэция – «последнего римлянина».
8. Представления о красоте в средневековой философии.
9. Вероучение ислама и философия.
10. Философия «сердца» как средоточия человека в христианской культуре.
11. История и культура Византии.
12. Икона как «умозрение в красках». Богословие иконы православной церкви.
13. Иконопочитание и иконоборчество в истории христианства.
12. Средневековая медицина.

13. Авиценна как врач и как философ.
14. Философия Григория Паламы и исихазм.
15. Синергия как принцип философии восточного православия.
16. Культура и философия средневековой Европы.

Вопросы для письменного контроля:

1. Средневековая картина мира. Библия как источник откровения о мире.
2. Учение христианства о человеке. Человек как «образ» и «подобие» Бога.
3. Христианский идеал человека. Особенности христианской этики.
4. Основные принципы средневекового типа философствования.
5. Основные проблемы философии патристики: учение о природе Бога Троицы, проблема человека, философия истории.
6. Учение Аврелия Августина об этическом самосовершенствовании человека.
7. Историософия Аврелия Августина.
8. Православие и католицизм. Сходство и различие. Смысл принципа «филиокве».
9. Соотношение веры и разума в схоластике.
10. Учение Фомы Аквинского о сущности и существовании, об иерархии бытия.
11. Реализм и номинализм как основные направления схоластики.
12. Доказательства бытия Бога в схоластике.
13. Теория «двойственной истины» в арабской философии (Аверроэс) и ее влияние на схоластику.
14. Христианская антропология.

Вопросы для устного контроля:

1. Связь христианской антропологии с представлением о Боге как о Живом и Личном.
2. Что есть общего и что различного между этикой ветхозаветной и этикой новозаветной?
3. Отношение к душе и телу в христианстве и в платонизме.
4. Учение о бессмертии души в христианстве и в платонизме.
5. Роль философии в выработке христианских догматов.
6. Христологические и тринитарные споры на Вселенских Соборах.
7. Ереси в христианстве: пелагианство, арианство, монофизитство, несторианство и др.

8. Бессмертие человека в христианстве. В чем его отличие от понимания бессмертия в других религиях и философских системах?
9. В чем заключается онтологическое доказательство бытия Божия (Ансельма Кентерберийского)?
10. Каковы доказательства бытия Бога Фомы Аквинского?
11. В чем заключается рационализация веры в схоластике?
12. Каково влияние арабской философии на схоластику?
13. Развитие медицины в средневековой культуре.
14. Философия и медицина Авиценны.

Тестовые задания:

1. К работам Блаженного Августина относятся:

- А. «Сумма теологии»
- В. «Ночные бдения Бонавентуры»
- С. «Исповедь»
- Д. «О граде Божьем».

2. К философии патристики относится деятельность таких мыслителей:

- А. св. Григорий Нисский
- В. Дунс Скот
- С. св. Иоанн Дамаскин
- Д. Ансельм Кентерберийский.

3. Спор об универсалиях велся между следующими направлениями в философии:

- А. между рационализмом и эмпиризмом
- В. между реализмом и номинализмом
- С. между сциентизмом и антисциентизмом
- Д. фрейдизмом и неопрейдизмом.

4. Разработка теории «двойственной истины» принадлежит:

- А. Николаю Кузанскому
- В. Фоме Аквинскому
- С. Аверроэсу (Ибн-Рушду)
- Д. Уильяму Оккаму.

5. Основной принцип средневековой культуры называется:

- А. антропоцентризм;

- В. космологизм;
- С. теоцентризм;
- Д. геоцентризм.

Тема 4. Философия эпохи Возрождения

Семинар №8. Мир и человек в эпоху Возрождения (6 часов)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Эпоха Ренессанса как переходная эпоха от Средневековья к Новому времени. Основные характеристики эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, универсализм, индивидуализм, титанизм. От теоцентризма средних веков к антропоцентризму Ренессанса.
2. Эстетизация мира и человека в эпоху Возрождения. Выдвижение искусства на первый план в культуре Ренессанса. Леонардо да Винчи о живописи и философии. Ренессансный культ красоты, творчества, любви и достоинства человека.
3. Особенности ренессанского типа философского и научного мышления. Пантеизм эпохи Возрождения. Роль Н. Кузанского, Дж. Бруно, Н. Коперника, Г. Галилея в формировании новой картины мира, основанной на принципе бесконечности и открытости. Скептицизм М.Монтеня. Место человека в новом бесконечном мире.
4. Модели идеальных обществ Т. Мора и Т. Кампанеллы. Политический реализм Н. Макиавелли.
5. Медицина в эпоху Возрождения. Парацельс о природе, магии и медицине. Вклад Андреаса Везалия в становление анатомии.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 5. Философия эпохи Возрождения. С.255-284.
2. Введение в философию/ Под ред. И.Т.Фролова/ М., 2004, гл.4, с.71-77.

3. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. М.: Греко-латинский кабинет, 1996.
4. Спиркин А.Г. Философия. М., 2001, с. 101-107.
5. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. М.: Мысль, 1989.
6. Мир философии в 2-х тт. М., 1991.
7. Букхардт Я. Культура Италии в эпоху Возрождения. М.: Интеграда, 1996.
8. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. т.2. Средневековье. СПб.: Петрополис, 1994. с.212-322.
9. Гайденок П.П. история новоевропейской философии в её связи с наукой. М.: ПЕРСЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. с. 11-110.
10. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей, М.: Политиздат, 1991.
11. Рюмина М.Т. Философия и культура эпохи Возрождения. //Философия. Культура. Медицина. М., 2009, с.338-347.
12. Шумова Е.А. Космос Данте. //Философия. Культура. Медицина, М.,2009.

Дополнительная литература:

1. Бахтин М.М. Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М., 1997.
2. Гартман Ф. Жизнь Парацельса и сущность его учения. М.: Алетейя, 2001.
3. Гарэн Э. Проблемы Итальянского Возрождения. М.: Прогресс, 1986.
4. Данте Алигьери. Божественная комедия. М.: Аст, 2001.
5. Джордано Бруно. Диалоги. М., 1934.
6. Зудгоф К. Медицина средних веков и эпохи Возрождения. М.: Вузовская книга, 1999.
7. Кампанелла Т. Город Солнца. //Зарубежная фантастическая проза прошлых веков. М., 1989. с.133-188.
8. Леонардо да Винчи. Трактат о живописи. М., 2000.
9. Лоренцо Валла. Об истинном и ложном благе. О свободе воли. М., 1989.
10. Макиавелли Н. Государь //Макиавелли Н. Избранные сочинения. Калининград: Янтарный сказ, 2000. с.8-85.
11. Мор Т. Золотая книга //Зарубежная фантастическая проза прошлых веков. М., 1989. с.19-132.
12. Монтень М. Опыты. В 3-х кн. М., 1992.

13. Николай Кузанский. Об учёном незнании //Сочинения. В 2-х тт. Т.1. – М.: Мысль, 1979. С.53-60.
14. Роттердамский Э. Философские произведения. М.: Наука, 1986.
15. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII вв. М.: Высшая школа, 1984. С.8-183.

Ключевые понятия:

ренессанс, антропоцентризм, гуманизм, универсализм, индивидуализм, титанизм, «подражание природе», «обратная перспектива», «прямая перспектива», трагическое, комическое, скептицизм, макиавеллизм, пантеизм, гелиоцентризм, «ученое незнание», диалог, бесконечность мира.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чём заключается основание возрожденческого мировоззрения и образа жизни?
2. Философия и художественные образы «Божественной комедии» Данте.
3. Почему Леонардо да Винчи считал живопись философией и стоящей даже выше философии?
4. Какие основания были у Микеланджело сомневаться в боговдохновенности своего творчества и полагать его дьявольским навождением?
5. Как меняются смыслы любви в эпоху Возрождения? / Ф. Петрарка и др./
6. Каким образом меняется смысл основного принципа ренессансного искусства – «подражание природе» - по сравнению с античным мимезисом Аристотеля?
7. Что значит в живописи Возрождения принцип «прямой перспективы»? Чем он отличается от принципа «обратной перспективы», характерного для средневекового искусства?
8. Почему в эпоху Возрождения в кругу учёных, художников возрастает интерес к магии, оккультным наукам, герметизму? Имела ли какое-либо значение магия в становлении науки Нового времени (если имела, то какое)?
9. Савонарола – «герой и мученик» эпохи Возрождения или «средневековый мракобес»? Жизнь и смерть Джироламо Савонаролы.
10. Является ли книга Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» литературным выражением жизнеутверждающей народной культуры Средневековья и Ренессанса

- (концепция М. Бахтина) или примером самокритики и саморазоблачения эстетического мировоззрения Ренессанса (А. Лосев)?
11. В чем заключается смысл вопроса Гамлета, заданного им себе самому: «Быть или не быть, вот в чём вопрос»? И как этот вопрос связан со смыслом всей трагедии «Гамлет»? Какие философские проблемы поднимал Шекспир в других своих трагедиях («Ромео и Джульетта», «Отелло», «Король Лир», «Макбет»).
 12. Назовите основные эстетические принципы в художественной культуре Возрождения.
 13. Принцип гармонии физического и духовного в гуманистической эстетике Ренессанса.
 14. Жизненные ценности европейского Возрождения.
 15. Диалектика религиозных и художественных ценностей в культуре Ренессанса.
 16. Отражение секуляризации духовного мира человека в философии и социально-политических исканиях эпохи Возрождения.
 17. Магия и астрология в культуре Возрождения.
 18. Утопия Возрождения.
 19. Почему эпоха Возрождения столь краткосрочна по сравнению с предшествующими?
 20. Мировое значение искусства и философии эпохи Возрождения.
 21. Дайте сравнительную характеристику ценностных ориентаций двух культурных эпох Средневековья и Ренессанса: какое место по значимости в ту и другую эпоху занимают религия, мораль, искусство, политика, право, наука.
 22. Почему в эпоху Возрождения доминирует тенденция к секуляризации?
 23. Как в литературе и искусстве Ренессанса совмещаются религиозное и светское мировоззрение?
 24. Почему Н.Макиавелли, будучи республиканцем, написал апологию государственного деспотизма («Государь»? Почему Н.Макиавелли приписывают тезис иезуита Эскобара: «Цель оправдывает средства»?
 25. В эпоху Возрождения развивались идеи самоценности и самодостаточности человеческой личности: человек – дитя природы и центр мироздания. Повлияли ли

эти идеи на авторов утопий Томаса Мора и Томмазо Кампанеллу? Проявились ли в этих утопиях противоречия идеала и жизни, свойственные эпохе Возрождения?

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия эпохи Возрождения».

Тематика рефератов:

1. Эпоха Возрождения как переходная эпоха от Средневековья к Новому времени.
2. Переосмысление средневекового идеала человека в культуре Возрождения.
3. Процессы секуляризации и развитие научного знания в культуре Возрождения.
4. Основные принципы гуманизма эпохи Возрождения.
5. Проблемы жизни и смерти в культуре Возрождения и её отражение в философии и искусстве.
6. Роль Н.Коперника, Дж. Бруно, Г.Галилея в процессе формирования новой картины мира, основанной на принципах бесконечности и открытости.
7. Пантеистическая модель реальности в эпоху Возрождения.
8. Теософский натурализм Парацельса. Понятие природы как живого целого.
9. Влияние «Государя» Н.Макиавелли на последующее развитие социально-политической мысли в Европе.
10. Модели идеальных обществ Т.Мора и Т.Кампанеллы.
11. Скептическая философия М.Монтеня.

Вопросы для письменного контроля:

1. Великие путешествия и открытия XIV-XVI веков.
2. Личность и общество в эпоху Возрождения.
3. Традиции Античности в Возрождении.
4. Возрожденческий тип человека как явление культуры: гуманизм, титанизм, индивидуализм и доблесть.
5. Противоречивость эпохи Возрождения и её основные причины.
6. Двойственность возрожденческой культуры: Бог и математика Н.Кузанского, свободомыслие и религиозная нетерпимость Дж. Савонаролы.
7. Пантеизм эпохи Возрождения

Вопросы для устного контроля:

1. Кто является автором термина Возрождение?
2. Почему эпоха XIV-XVI веков в Западной и Центральной Европе именуется Возрождением?
3. Определите пространственные и временные границы Ренессанса.
4. Назовите основные этапы в развитии культуры эпохи Возрождения в Италии.
5. Назовите великих художников высокого Возрождения в Италии.
6. Назовите основные эстетические принципы в художественной культуре Возрождения.
7. Принцип гармонии физического и духовного в гуманистической эстетике Ренессанса.
8. Жизненные ценности европейского Возрождения.
9. Диалектика религиозных и художественных ценностей в культуре Ренессанса.
10. Отражение секуляризации духовного мира человека в философии и социально-политических исканиях эпохи Возрождения.
11. Магия и астрология в культуре Возрождения.
12. Утопия Возрождения.
13. Почему эпоха Возрождения столь краткосрочна по сравнению с предшествующими эпохами?
14. Мировое значение искусства и философии эпохи Возрождения.

Тестовые задания:

1. Термин «гуманизм» означает:

- А. божественный;
- В. человеческий/человечный;
- С. природный.

2. Гуманистическое мировоззрение впервые стало складываться в:

- А. Нидерландах;
- В. Италии;
- С. Германии.

3. Пико дела Мирандола в своей речи «О достоинстве человека» /1486 г./ высказал мысль о человеке как о:

- А. представителе небесного мира
- В. представителе ангельского мира

С. особом микрокосме

4. Для Парацельса главной и универсальной наукой была:

А. медицина

В. философия

С. алхимия

5. Термин «утопия» означает буквально:

А. удалённый остров

В. идеальное государство

С. несуществующее место.

Тема 5. Философия Нового времени

Семинар № 9. Формирование философии и науки Нового времени (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Социокультурный генезис новоевропейской философии и науки. Протестантизм и духовно-культурные образы Реформации. Влияние протестантизма на становление философского сознания Нового времени.
2. Становление экспериментального естествознания и научная революция XVII века. Особенности новоевропейского культурно-исторического типа рациональности.
3. Ф.Бэкон о практической ориентации новой науки («Знание – сила»). Разработка им индуктивного метода. Выявление источников заблуждения. Трактат «Новая Атлантида» как проект организации науки будущего.
4. Основные философские традиции Нового времени – рационализм и эмпиризм.
5. Научные открытия и научно-исследовательские программы Г. Галилея, И. Ньютона. Механицизм как картина мира и стиль мышления.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 6. Формирование и особенности культуры и философии Нового времени. С.285-330.
2. Введение в философию. (Под ред. И.Т.Фролова). М., 2004.

3. Статьи «Рационализм», «Эмпиризм», «Наука», «Механицизм», «Картезианство» в кн.: Новая философская энциклопедия. Т.2, 3, 4.- М.: Мысль, 2001.
4. Гайдено П. П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. – М.: ПЕРСЭ, СПб.: Университетская книга, 2000.
5. Косарева Л.М. Рождение науки Нового времени из духа культуры. – М., 1997.
6. Койре А. Очерки истории философской мысли. М.: Прогресс, 1985.
7. Кирсанов А. Научная революция XVII века. – М.: Наука, 1987.
8. Котенко В.П. История и философия классической науки.- М.: Академический проект, 2005.
9. Шишков И.З. Формирование и особенности культуры и философии Нового времени. //Философия. Культура. Медицина: теория и история. Лекции по философии и культурологии.– М., 2009. С.374-400.

Дополнительная литература:

1. Бэкон Фр. Сочинения в 2-х томах. М.: Мысль, 1975.
2. Виндельбанд В. История новой философии в ее связи с общей культурой и отдельными науками. Т.1. От Возрождения до Просвещения. – М.: Канон-Пресс-Ц, 2000.
3. Галилей Г. Диалог о двух системах мирах птолемеевой и коперниковой. М., 1934.
4. Ньютон И. Математические начала натуральной философии. – М.: Наука, 1989.
5. Мейер-Штейнег Т. Медицина XVII-XIX - М.: Вузовская книга, 1999.
6. Койре А. Мистики, спиритуалисты, алхимики Германии XVI века. М.: Аллегро-Пресс, 1994.

Ключевые понятия:

эксперимент, опыт, критический опыт, элиминативная индукция, абсолютное пространство, абсолютное время, абсолютное движение, «чувствилище Бога», научная революция, научное сообщество, механицизм, фундаментализм, научная картина мира, стиль научного мышления, рационализм, эмпиризм.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Как Вы понимаете выражение Ньютона «Гипотез я не измышляю»?
2. Каково значение мысли Галилея о том, что задача науки состоит в прочтении «Книги Природы», написанной Богом на языке математики?
3. В чем сущность метода идеализации Галилея?
4. Что является критерием выделения двух основных философских традиций в культуре Нового времени?
5. Каковы основные особенности научной революции XVII века?
6. Чем объясняется господство механицизма в научном мышлении Нового времени?
7. Как понимать фразу Б. Паскаля: «Будем же стараться хорошо мыслить: вот начало нравственности»?
8. Как понимать мысль Б. Спинозы, что «истинная вера пробудила разум в человеке»?
9. Научная программа Исаака Ньютона. Эксперимент. Абсолютное пространство и время.
10. Теория движения Г. Галилея. Создание теоретической механики.

Семинар № 10. Рационалистическая традиция философии Нового времени (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Принцип философии Декарта «я мыслю - я существую» как начало философии и рационализма. Методическое сомнение Р. Декарта.
2. Правила для руководства ума Р. Декарта как методологическое основание картезианского рационализма. Учение о врожденных идеях. Основные принципы гипотетико-дедуктивного метода.
3. Метафизика Декарта. Дуализм субстанций. Учение о человеке.
4. Философия Б. Спинозы. Понятие единой субстанции. Проблема человеческой свободы.
5. Монадология Лейбница. Принцип предустановленной гармонии.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом

- ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 6. Формирование культуры и философии Нового времени. С.330-361.
2. Введение в философию. (Под ред. И.Т.Фролова). М., 2004.
 3. История философии. Запад – Россия-Восток. Кн.2. Философия Нового времени. М.: Греко-латинский кабинет, 1996.
 4. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.3. Новое время. С-Пб.: Петрополис, 1994.
 5. Гайденок П.П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. – М.: ПЕРСЭ, Спб.: Университетская книга, 2000.
 6. Шишков И.З. Формирование и особенности культуры и философии Нового времени. //Философия. Культура. Медицина: теория и история. Лекции по философии и культурологии.– М., 2009. С.374-400.

Дополнительная литература:

1. Виндельбанд В. История новой философии в ее связи с общей культурой и отдельными науками. Т.1. От Возрождения до Просвещения. – М.: Канон-Пресс-Ц, 2000.
2. Декарт Р. Правила для руководства ума. Первоначала философии. //Декарт Р. Сочинения в 2-х тт. Т.1. – М.: Мысль, 1989.
3. Лейбниц Г. Новые опыты о человеческом разумении. //Лейбниц Г.Сочинения в 4-х тт. Т.2.- М.: Мысль, 1983.
4. Спиноза. Б. Избранные произведения в 2-х тт. Т.1. М., 1955.
5. Фишер К. История новой философии: Рене Декарт. – М.: АСТ, 2004.
6. Фишер К. История новой философии: Бенедикт Спиноза. – М.: АСТ, 2005.
7. Фишер К. История новой философии: Готфрид Вильгельм Лейбниц. – М.: АСТ, 2005.
8. История философии: учебник для вузов / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. М.: Академический проект, 2005.

Ключевые понятия:

истина, методическое сомнение, cogito ergo sum, метафизика, субстанция, атрибут, модус, дуализм, «врожденные идеи», источники заблуждений, субъективный идеализм, солипсизм, предустановленная гармония, causa sui, монада, сила, восприятие, ощущение.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чем сходство и различие в проектах построения нового здания науки и философии Декарта и Фр. Бэкона?
2. Каково место Бога в теоретической конструкции Декарта?
4. Какова связь между декартовским дуализмом и психосоматикой в современной медицине?
5. В чем сходство и различие между декартовскими субстанциями и модусами Спинозы?
6. Почему Лейбниц считал, что наш мир – лучший из возможных миров?
7. В чем заключался спор Кларка и Лейбница по вопросу о сущности пространства, времени и движения?

Семинар № 11. Становление эмпирической философии Нового времени (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Философия Дж. Локка: учение об опыте, идеях, теория вторичных и первичных качеств. Политическая философия Дж. Локка: концепция естественного состояния и общественного договора, теория разделения властей.
2. Философия Т. Гоббса. Учение о государстве: теория общественного договора (трактат “Левиафан”).
3. Принцип эмпирической философии Д. Беркли «существовать – значит быть воспринимаемым» (от солипсизма к объективному идеализму). Теория абстракции и критика идеи материальной субстанции. Онтология Беркли, учение о духах, Боге и природе.
4. Феноменализм Д. Юма. Учение о причинности. Впечатления и идеи. «Юмова проблема» (проблема индукции).

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018
2. .Глава 6. Формирование культуры и философии Нового времени. С.361-378.

3. Введение в философию. (Под ред. И.Т.Фролова). М., 2004.
4. Виндельбанд В. История новой философии в ее связи с общей культурой и отдельными науками. Т.1. От Возрождения до Просвещения. – М.: Канон-Пресс-Ц, 2000.
5. История философии. Запад – Россия-Восток. Кн.2. Философия Нового времени. М.: Греко-латинский кабинет, 1996.
6. Будов А.И. Идея гражданского общества в теориях общественного договора. //Философия. Культура. Медицина: теория и история. Лекции по философии и культурологии.– М., 2009. С.429-440.
7. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.3. Новое время. С-Пб.: Петрополис, 1994.
8. История философии: учебник для вузов / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. М.: Академический проект, 2005.
9. Шишков И.З. Формирование и особенности культуры и философии Нового времени. //Философия. Культура. Медицина: теория и история. Лекции по философии и культурологии.– М., 2009. С.374-400.

Дополнительная литература:

1. Бэкон Фр. Новый органон. //Бэкон Ф. Сочинения в 2-х тт. Т.2. – М.: Мысль, 1978.
2. Бэкон Фр. Великое Восстановление Наук. //Бэкон Фр. Сочинения в 2-х тт. Т.1. – М.: Мысль, 1977.
3. Локк Дж. Опыт о человеческом разумении. //Локк Дж. Сочинения в 3-х тт. Т.1. М.: Мысль, 1985.
4. Гоббс Т. Сочинения в двух томах. Том 2.. М.: Мысль. 1991.
2. Беркли Дж. Трактат о принципах человеческого знания. //Беркли Дж. Сочинения. – М.: Мысль, 1978.
3. Фишер К. История новой философии: Введение в историю новой философии. Фрэнсис Бэкон Веруламский. – М.: АСТ, 2003.
4. Юм Д. Исследование о человеческом познании. //Юм Д. Сочинения в 2-х тт. Т. – М.: Мысль, 1996.
5. Гайденко П.П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. – М.: ПЕРСЭ, Спб.: Университетская книга, 2000.

Ключевые понятия:

наука, научный метод, механика, индукция, дедукция, номинализм, эмпиризм, рационализм, внутренний опыт, внешний опыт, опыт, идолы, предрассудки, первичные качества, вторичные качества, *tabula rasa*, солипсизм, сенсуализм, восприятие, ощущение, причинность, причина, субъективный идеализм, следствие, феноменализм, агностицизм, скептицизм, солипсизм.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Актуальна ли концепция “идолов” Ф.Бэкона с точки зрения современных представлений о познании?
2. Чем полная индукция отличается от неполной?
3. Какие качества субъективны: первичные или вторичные?
4. Как Вы понимаете фразу Локка: «Человек есть *tabula rasa*»?
2. Почему человек не мог продолжать существовать в естественном состоянии и был заключен общественный договор?
3. В чем основное различие в представлениях о назначении государства Т. Гоббса и Дж. Локка?
4. Каким образом Дж.Беркли опровергал материализм и понятие материи?
5. Что такое солипсизм? Как его преодолевает Дж.Беркли?
6. Признавал ли Д. Юм существование «Я»?
7. Почему Д. Юм отрицает объективную причинную связь явлений?
8. Каким образом Д. Юм обосновывает неправомерность индукции?
9. Какое влияние, согласно Д. Юму, оказывает религия на общественную жизнь?

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия Нового времени»

Тематика рефератов:

1. Гипотетико-дедуктивный метод и образ науки Г. Галилея.
2. Представления И. Ньютона о природе и Боге.
3. Эмпиризм и рационализм как основные направления философии XVII века.

4. Эмпириорационализм Фр. Бэкона.
5. Теория познания Дж. Локка.
6. Социально-политические идеи Дж. Локка.
7. Т. Гоббс о государстве.
8. Концепция общественного договора в социально-политической мысли XVII века.
9. Механицизм как картина мира и стиль мышления новоевропейской философии.
10. Юм о познании.
11. Метафизика Декарта.
12. Онтология Спинозы.
13. Монадология Лейбница.
14. Гносеология Дж. Беркли.

Вопросы для письменного контроля:

1. Научная программа Исаака Ньютона. Эксперимент. Абсолютное пространство и время.
2. Теория движения Г. Галилея. Создание теоретической механики.
3. Эмпиризм и рационализм как основные направления философии XVII века.
4. Философия Декарта: методология и метафизика.
5. Индуктивная методология Фр. Бэкона.
6. Теория общественного договора Т.Гоббса и Дж. Локка.
7. Сравнительный анализ представлений Декарта и Спинозы о субстанции.
8. Представление о врожденных идеях в философии XVII века.
9. Феноменализм Юма.
10. Субъективный идеализм Дж.Беркли.
11. Монадология Лейбница.

Вопросы для устного контроля:

1. Что такое научная революция?
2. Когда началось Новое время?
3. В чем характерные черты философии Нового времени?
4. Что такое научный метод?
5. В чем отличие экспериментального метода исследования от наблюдения?
6. Каких представителей философии эмпиризма вы знаете?
7. Что такое субстанция, модус, атрибут?
8. Сколько субстанций выделяли Декарт, Спиноза и Лейбниц?
9. В чем различие методов Ф.Бэкона и Р.Декарта?

10. Как Спиноза преодолевает дуализм Р.Декарта?
11. Почему люди заключили общественный договор?
12. Правомерно ли считать Локка представителем либерализма, а Гоббса – авторитаризма?
13. Что такое солипсизм? Можно ли рассматривать Беркли как солипсиста?
14. Какие доказательства существования Бога приводят Декарт, Спиноза, Беркли?
15. Какие труды Лейбница вы знаете?
16. В чем основное отличие впечатлений от идей в философии Юма?

Тестовые задания:

1. Научная революция произошла:

- A. В XVII веке
- B. В XV веке
- C. В XII веке
- D. В XIII веке

2. Метод исследования, предполагающий активное взаимодействие с изучаемым объектом:

- A. Наблюдение
- B. Анализ
- C. Синтез
- D. Эксперимент

3. Какой идол не выделял Ф. Бэкон?

- A. Рынка
- B. Пещеры
- C. Страха
- D. Рода

4. Согласно Локку субъективны:

- A. Вторичные качества
- B. И первичные, и вторичные качества
- C. Первичные качества
- D. И те и другие объективны

5. Работу "Этика" написал:

- A. Декарт
- B. Лейбниц
- C. Спиноза
- D. Локк

6. Онтологическое доказательство бытия Бога применялось:

- A. Локком
- B. Гоббсом
- C. Декартом
- D. Юмом

7. Принцип «существовать – значит быть воспринимаемым» был выдвинут:

- A. Беркли
- B. Гоббсом
- C. Декартом
- D. Юмом

8. Юм не выделяет следующий принцип ассоциации идей:

- A. Сходству
- B. Смежности
- C. Гармонии
- D. Причинности

Тема 6. Философия Просвещения

Семинар № 12. Философия эпохи Просвещения (XVIII в.) (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Эпоха Просвещения как необходимый этап развития общества. Сущность просветительской идеологии и её предпосылки. Кант о сущности Просвещения.
2. Понимание Бога - деизм и атеизм (Руссо, Вольтер, Дидро). Критика религии, суеверий и невежества.

3. Понимание природы. Механистическая картина мира. Фатализм.
4. Просветительская трактовка человека как естественного существа, нуждающегося в воспитании. «Человек – машина» (Ламетри).
5. Учение о Дж. Локка о «гражданском обществе» и «разделении властей». Понятие прогресса.
6. Концепция «натурализации культуры» («Назад к природе!») Ж.- Ж. Руссо.
7. Роль общественного воспитания и образования в просветительской идеологии. Идея «Энциклопедии». Этика: теория «разумного эгоизма».

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 7. Философия Просвещения. С.379-394.
2. Введение в философию. В 2-х ч. Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И. Т. и др. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Республика, 2003. - Ч.1, глава 5.
3. История философия, Запад-Россия-Восток. Книга вторая: Философия Нового времени. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 2000. - 480 с. (3-е изд.)
4. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Том 3. Новое время (От Леонардо до Канта). Спб.: Петрополис, 1996. – главы 15-17.
5. Спиркин А.Г. Философия. 2-е изд. М.: Гардарики. 2006. Глава 5.
6. История философии: учебное пособие. Под ред. Васильева В.В., Кротова А.А., Бугая Д.С. М., 2005.
7. Философия. Учебник для ВУЗов под общ. ред. В.В. Миронова М.: Норма, 2005. Раздел 1, Глава 3.
8. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. Основы философии: учебник. - М.: ИД «Форум» - Инфра-М, - 2008.
9. Гайденко П.П. История новоевропейской философии в её связи с наукой. М.: ПЕРСЭ; Спб: Университетская книга, 2000. С. 305-316.

2. Новая философская энциклопедия. М., 2001.
3. Хрестоматия по философии: Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное.— М.: «Проспект», 1997 (Составители: Алексеев П. В., Панин А. В.).

Дополнительная литература:

1. Гайденко П. У истоков классической механики (и не только механики) //Знание – сила. – 1994, № 12.
2. Длугач Т.Б. Подвиг здравого смысла или Рождение идеи суверенной личности (Гольбах, Гельвеций, Руссо). – М., - Канон, 2008.
3. Длугач Т.Б. Три портрета эпохи Просвещения. Монтескье. Вольтер. Руссо (от концепции просвещённого абсолютизма к теориям гражданского общества). М., - 2006.
4. Кучеренко Г.С. Человек эпохи Просвещения», М., 1999.
5. Французское Просвещение и революция. М., 1989.
6. Вольтер Философские сочинения. М.: Наука, 1983.
7. Кант И. Что такое Просвещение? //Кант И. Сочинения в 8-ми томах. М.: 1994., Т.8.
8. Ламетри Ж.О. Человек-машина. //Ламетри Ж.О. Сочинения. М.: Мысль, 1983.
9. Руссо Ж.Ж. Сочинения. Калининград, 2001.

Ключевые понятия:

Просвещение, идеалистическое понимание истории, деизм, атеизм, материализм, механицизм, вольтерианство, руссоизм, теория «естественного права», теория «общественного договора», теория «разумного эгоизма», эмпиризм, гражданское общество, неотчуждаемые права человека, сенсуализм, общественное воспитание.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Что означает девиз эпохи Просвещения – «Имей мужество жить собственным умом!»? (Sapare aude!)
2. Как связаны между собой понятия «суверенной, автономной личности», «естественного света разума» и «здравого смысла»?
3. Как вы можете охарактеризовать идеалы эпохи Просвещения?

4. Как связаны принципы личного интереса, свободолюбия индивида и «общественного договора»?
5. «Человек рождается свободным, а между тем повсюду он в оковах». Как эта идея Ж.Ж. Руссо связана с «естественным правом» и критикой им цивилизации?
6. Способствует ли прогресс знаний и культуры повышению нравственности человека? (Ж.Ж. Руссо).
7. Какова роль воспитания и образования в достижении задач просветительской идеологии?
8. Как связаны стремления просветителей к прямому диалогу с монархами и высказывание Вольтера «Мнения правят миром»?
9. Как связаны механистический материализм и фатализм просветителей?
10. О чём свидетельствует следующее высказывание: «...В вихре пыли, поднятом буйным ветром, каким бы хаотичным он ни казался, в ужаснейшем шторме,...нет ни одной молекулы пыли или воды, которая расположена случайно, не имеет достаточной причины, чтобы занимать то место, где она находится, и не действует именно тем способом, каким должна действовать» (И.Г. Гердер)?
11. Что образ Левиафана позволяет объяснить Т. Гоббсу?
12. Человек - продукт среды? Или среда – продукт деятельности человека?
13. Что вкладывали философы Просвещения в понятие «разумный эгоизм»?

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия Просвещения».

Тематика рефератов:

1. «Философский портрет» мыслителя Просвещения (Вольтер, Дидро, Гольбах, Джефферсон и др.)
2. Просветительская концепция воспитания.
3. Великие личности в истории. Роль просвещенного монарха.
4. Проблема суверенной человеческой личности (индивидуальности).
5. Принципы демократии и социального прогресса.
6. Идеи Просвещения в России.
7. Концепция «гражданского общества» у французских просветителей.
8. Влияние идеалов Просвещения на развитие европейской культуры.

Вопросы для письменного контроля:

1. Какие изменения претерпевает понимание «природы человека» на пути от «Декларации прав и свобод человека и гражданина» (1789) ко «Всеобщей декларации прав человека» (1948)?
2. Как связаны успехи естественных наук и французский материализм XVIII века?
3. Какова роль личности в истории согласно теориям французских просветителей?
4. Значение проекта «Энциклопедия» для решения задач просветительской идеологии.
5. Как связан девиз и лозунг эпохи Просвещения – «Свобода, равенство, братство!» с пониманием природы человека?
6. Какое понимание природы человека утверждается современным естествознанием (Конрад Лоренц, Н. Тинберген и др.)?
7. Актуально ли в настоящее время выражение Ж.Ж. Руссо «Человек рождается свободным, а между тем повсюду он в оковах»?
8. Каковы различия французского и немецкого Просвещения?
9. Каковы причины критики церкви и религии деятелями эпохи Просвещения?

Вопросы для устного контроля:

1. Почему идея энциклопедии получила развитие именно в эпоху Просвещения?
2. Каковы основные черты философии эпохи Просвещения?
3. Каких представителей французского Просвещения вы знаете?
4. Как Ж.Ж. Руссо относился к прогрессу науки?
5. Как французские просветители понимают Бога?
6. С каких позиций просветители относятся к религии и церкви?
7. Существует ли взаимосвязь между принципом самодвижения материи и атеизмом в философских взглядах просветителей?
8. Объясните, как соотносятся теизм, пантеизм, деизм и атеизм?
9. Кому принадлежит лозунг «Назад к природе!» и что он означает?
10. С какими целями просветители вели переписку с монархами? Каковы политические идеалы просветителей?
11. Какое издание Вольтер назвал «великим памятником нации»?
12. Как вы понимаете выражение «педагогическая утопия»?

Тестовые задания:

1. Т. Гоббс исходит из того, что человек:

- А. Изначально добр
- В. Изначально испорчен и зол
- С. Политическое животное
- Д. Целостен
- Е. Идеален

2. Ж.Ж. Руссо исходит из того, что человек:

- А. Изначально добр
- В. Смеющееся животное
- С. Изначально зол
- Д. Политическая марионетка
- Е. Экономическая марионетка

3. Теория «естественного права» утверждает:

- А. Право индивида на жизнь
- В. Право на достойную жизнь
- С. Право на жизнь и свободу
- Д. Право на жизнь, свободу и собственность
- Е. Право на жизнь, свободу и творчество

4. Теория «общественного договора» это:

- А. Невозможность договора с эгоистическим индивидом
- В. Возможность договора с разумным эгоистом
- С. Возможность достижения общего блага
- Д. Невозможность всеобщего счастья
- Е. Теория происхождения государства

5. Идеология Просвещения по своей направленности является:

- А. Олигархичной
- В. Аристократичной
- С. Буржуазной
- Д. Монархической
- Е. Демократической

Тема 7. Немецкая классическая философия

Семинар № 13. Немецкая классическая философия. Философия

И.Канта (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Особенности немецкого Просвещения. Философия И.В.Гете и Ф.Шиллера.
2. И. Кант и Просвещение.
3. «Коперниканский переворот» И.Канта в философии. Критический идеализм. Проблема всеобщности и необходимости научного знания. Априорные формы знания и познавательные способности человека (чувственность, рассудок, разум, воображение). Антиномии разума.
4. Этика И. Канта, её априорный характер. Мораль и нравственность. Категорический императив И. Канта. Формализм кантовской этики.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 8. Критическая философия И. Канта. С.395-425
2. Введение в философию. В 2-х ч. Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И. Т. и др. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Республика, 2003.
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга вторая. М.: Греко-латинский кабинет им. Ю.А.Шичалина. М., 1996.
4. Спиркин А.Г. Философия. М.: Юрайт, 2012.
5. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х частях. М.,1991.
6. Реале Дж., Антисери Д., Мальцева С. Западная философия от истоков до наших дней. Т.3. От Возрождения до Канта. С.-Пб.: Пневма, 2010.
7. Гайденок П.П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. С. 317-376.
8. Блок А.М. Устарел ли Кант? //Философия. Культура. Медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М., «Добросвет-М», 2009. С.440-458

9. Шишков И.З. Критическая философия Иммануила Канта. //Философия. Культура. Медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М., «Добросвет-М», 2009. С.459-495.
10. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М.: Политиздат, 1991. С.303-460.

Дополнительная литература:

1. Кант И. Критика чистого разума. СПб.: Наука, 2008.
2. Кант И. Критика практического разума. СПб.: Наука, 1995.
3. Кант И. Критика способности суждения. М.: Искусство, 1994.
4. Асмус В.Ф. Кант. М.: Наука, 1974.
5. Виндельбанд В. От Канта к Фихте. – М.: Изд-во ЛЕНАНД, 2017.
6. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. М., 2001.
7. Гулыга А.В. Кант. М.: Молодая гвардия, 1977.
8. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII-начала XIX века. М.: Высшая школа, 1989.
9. Поппер К.Р. Иммануил Кант – философ Просвещения. //Поппер К.Р. Все люди – философы. (4 –е изд.) М.: Едиториал УРСС, 2007.
10. Соловьев Э.Ю. И. Кант: знание, вера и нравственность. //Соловьев Э.Ю. Прошлое толкует нас. М.: Политиздат, 1991. С.167-184.
11. Гайденок П.П. Прорыв к трансцендентному. Новая онтология XX века. М.: Республика, 1997.
12. Аникст А. Творческий путь Гёте. М.: Художественная литература, 1986.

Ключевые понятия:

романтизм, критический идеализм, «чистый разум», «практический разум», автономность, априорное, апостериорное, априорные формы, аналитические суждения, синтетические суждения a priori, познавательные способности человека, чувственность, рассудок, разум, критика, воображение, категории, идеи, явление, вещь в себе, феномен, ноумен, трансцендентальный, трансцендентный, трансцендентальный субъект, антиномия, этика, мораль, нравственность, гипотетические императивы, категорический императив, формализм.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. «Что значит знать? Вот, друг мой, в чем вопрос». Какой ответ Вы бы могли дать на этот вопрос Фауста?
2. Охарактеризуйте два периода в творчестве Канта. В чем их принципиальное отличие?
3. Каким образом априорные формы познавательной способности человека связаны, согласно Канту, с всеобщностью и необходимостью, а также объективностью знания?
4. Каким образом философия, по Канту, отвечает на три сформулированные им вопроса: «что я могу знать?», «что я должен делать?», «на что я могу надеяться»?
5. Что такое «ноумен» и что такое «феномен»? Каким образом связаны и чем различаются «явление» и «вещь в себе»?
6. Проанализируйте высказывание И. Канта: «Во всем сотворенном все что угодно и для чего угодно может быть употреблено всего лишь как средство; только человек, а с ним каждое разумное существо есть цель сама по себе». (Кант И. Соч.Т.4,ч.1.С.414).
7. Разберите любой случай в медицинской практике (по выбору, например, нарушение врачебной этики в сфере трансплантологии). Покажите - каким образом в этом случае действует принцип кантовской этики: «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства» (И.Кант. Соч. В 6-ти тт. Т.4.Ч.1. С.304).

Семинар № 14. Немецкая классическая философия.

Послекантовский немецкий идеализм и принцип историзма (6 часов)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Философия деятельности И.Г.Фихте. Субъективный идеализм философии И.Г.Фихте. Три основоположения наукоучения И.Г. Фихте.
2. Основные философские системы Ф. Шеллинга. Система абсолютного тождества бытия и мышления Ф. Шеллинга. Влияние философии позднего Ф.Шеллинга на немецкий романтизм (Август и Фридрих Шлегели, Новалис, Э.А.Т.Гофман и др.). Ф. Шеллинг и русская философия.

3. Философская система Г.В.Ф. Гегеля и принцип историзма. Учение об Абсолютной идее и стадиях ее саморазвития. Принцип единства логического и исторического. Феноменология духа: субъективный и объективный дух. Формы абсолютного духа: искусство, религия, философия.
4. Диалектический метод и система Г. Гегеля. Диалектика Гегеля как теория развития. Противоречие как источник развития. Категории и законы диалектики. Особенности диалектического отрицания. Догматизм философии Г. Гегеля.
5. Антропологическая философия Л. Фейербаха. Онтология Л. Фейербаха и проблема соотношения природы и человека. Бытие как чувственность. Понятие «родовой» сущности человека. Диалектика «Я» и «Ты».
6. Критика религии. «Новая религия» Л. Фейербаха.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 9. Послекантовская немецкая философия. С.426-488.
2. Введение в философию. /Под редакцией И. Т. Фролова/ М: Республика, 2003.
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга вторая. М.: Греко-латинский кабинет им. Ю.А.Шичалина. М., 1996.
2. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х частях. Ч.2. М.,1991.
3. Спиркин А.Г. Философия. М.,2001. С. 149-156.
4. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.4. От романтизма до наших дней. С.-Пб.: Пневма, 2010.
5. Гайденок П.П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. С. 377-405.
6. Блок А.М. Гегель: «хитрость мирового разума». //Философия. Культура. Медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М.: «Добросвет-М», 2009. С.496-517.
7. Блок А.М. Людвиг Фейербах: религия любви. //Там же. С.518-530.

Дополнительная литература:

1. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. В 3-х тт. М., 1974-1977.
2. Гегель Г.В.Ф. Дух христианства и его судьба. //Гегель Г.В.Ф. Философия религии. В 2-х тт. Т.1. М.,1976, С.101-194.
3. Фейербах Л. Сущность христианства. //Фейербах Л. Избранные произведения. В 2-х тт. Т.2. М., 1955.
4. Фихте И.Г. Сочинения в 2 –х тт. М., 1993.
5. Шеллинг Ф. Сочинения в 2-х тт. М.: Мысль, 1984.
6. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. М.,2001.
7. Гулыга А.В. Гегель. М., 2009.
8. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII-начала XIX века. М.: Высшая школа, 1989.
9. Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному. Новая онтология XX век. М.: Республика, 1997.
10. Виндельбанд В. Философия в немецкой духовной жизни XIX столетия. М.,1993.
11. Ильенков Э.В. Философия и культура. М.,1991. С.141-151,376-380.
12. Мейер-Штейнег Т. Медицина XVII-XIX веков. М.: Вузовская книга,1999.

Ключевые понятия:

Абсолютная идея, субъект-субстанция, философская система, диалектический метод, объективный идеализм, субъективный идеализм, трансцендентальный идеализм, противоречие, единство логического и исторического, категории, диалектика, отрицание отрицания, «Я»-действие», деятельность, тождество субъекта и объекта, феноменология духа, субъективный дух, объективный дух, абсолютный дух, «хитрость мирового разума», родовая сущность человека.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Как И.Г. Фихте обосновывает необходимость и возможность вывести из “Я” как основоположения мир природы, духа, общества и культуры?
2. Метафизика абсолюта Ф.В.Й. Шеллинга. Принцип историзма в теории познания.
3. Что имел в виду Гегель, когда говорил: «В кантовском, фихтевском и шеллинговском философских учениях революция дана и выражена в форме мысли» (Гегель Г.Ф.В. Энциклопедия философских наук. В 3-х тт. Т.2. М., Мысль, 1975, С. 404)?
4. Гегель понимает прекрасное как «воплощение идеи в материи», а задачу искусства видит «в познании истины в чувственной форме». Как эти эстетические идеи связаны с его учением об Абсолютной идее?
5. Что Гегель имеет в виду, говоря о «хитрости мирового разума»?
6. Чем отличается гегелевское «отрицание отрицания» от простого отрицания?
7. Каким образом в Абсолютной идее Гегеля совпадает субъект и субстанция?
8. Как вы понимаете утверждение Л.Фейербаха: «Ты приписываешь Богу любовь потому, что сам любишь, ты находишь доброту и рассудок своими лучшими качествами. Бог существуешь потому, что существуешь ты»?
9. Какую новую религию взамен христианства предлагает создать Л.Фейербах?
10. Приведите примеры проявления действия диалектических законов (противоречия, перехода количественных изменений в качественные, отрицания отрицания) в истории и в современности.
11. Творческое задание: приведите примеры проявления действия законов диалектики в медицине, например, в соотношении «нормы» и «патологии», «здоровья» и «болезни».

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Немецкая классическая философия»

Тематика рефератов:

1. Романтизм как универсальное культурное явление европейской культуры XIX века.
2. Философские идеи «Фауста» Гёте.
3. Философия И.Канта.
4. Этика И.Канта.
5. «Лишь тот достоин счастья и свободы, кто каждый день идет за них на бой». (И.В. Гёте. «Фауст».)
6. Натурфилософия Шеллинга и ее влияние на медицину.
7. Принцип историзма в философии Г.В.Ф.Гегеля.
8. Система и диалектический метод Гегеля.
9. Антропологический принцип в философии Л.Фейербаха.
10. Л. Фейербах о сущность христианства.
11. Диалектика и синергетика.
12. Диалектика и теория универсального эволюционизма.

Вопросы для письменного контроля:

1. Теория познания И.Канта.
2. Этика И.Канта.
3. Субъективный идеализм И.Г.Фихте.
4. Принцип тождества бытия и мышления Ф. Шеллинга.
5. Философская система Г.В.Ф. Гегеля.
6. Абсолютная идея как исходный принцип системы Г.В.Ф. Гегеля.
7. Диалектика Гегеля: основные принципы и законы.
8. Антропология Л.Фейербаха.

Вопросы для устного контроля:

1. Как возможен человек, по Канту? Как возможна свобода человека?

2. Как связаны и чем различаются «мир природы» и «царство свободы», согласно Канту?
3. Вера и знание. Их связь и различие. Что думает Кант и что думаете Вы по этому поводу?
4. Что означают понятия «трансцендентальный» и «трансцендентный»?
5. Как возможна метафизика, по Канту? Что такое «идеи» разума? О чем говорит наличие антиномий в метафизике?
6. Почему Кант считает, что произведения искусства создают только гении?
7. Каким образом раскрывается феноменология духа у Гегеля? Гегель о путях и средствах духовного становления личности.
8. Можно ли считать принцип «триады» Гегеля (тезис - антитезис – синтез) универсальным?
9. Как Гегель понимает сущность человека? Какое отношение к ней имеет труд?
10. Существует ли противоречие между системой и методом Гегеля?
11. В чем заключается различие в понимании нравственности у Канта и у Гегеля?

Тестовые задания:

1. Автором «Критика чистого разума» является:

- A. Гегель
- B. Шеллинг
- C. Фихте
- D. Кант

2. Философия Гегеля является:

- A. субъективным идеализмом
- B. объективным идеализмом
- C. антропологическим материализмом
- D. физикализмом

3. К законам диалектики можно отнести:

- A. законы механического движения

- В. закон отрицания отрицания
- С. закон запрета противоречия
- Д. закон исключенного третьего

4. К работам Гегеля можно отнести:

- А. «Критику практического разума»
- В. «К критике политической экономии»
- С. «Энциклопедию философских наук»
- Д. «Систему трансцендентального идеализма»

5. Среди работ Л.Фейербаха важное место занимает:

- А. «Философия религии»
- В. «Сущность христианства»
- С. «Философия искусства»
- Д. «Антропология с прагматической точки зрения»

Тема 8. Философия марксизма

Семинар № 15. Философия марксизма (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Жизненный и творческий путь К. Маркса. От философии Гегеля и Фейербаха к выработке самостоятельной философской позиции. Сотрудничество с Ф. Энгельсом.
2. Философская антропология К. Маркса. Теория предметной деятельности. Отчуждение труда, его причины и способы его преодоления. Материализм и диалектика. Гуманизм и освобождение человека. Теория идеологии. Принцип практики.
3. Материалистическое понимание истории. Понятие общественно-экономической формации. Структура и типы общественно-экономических формаций.

Материальное производство и техника как основа функционирования и эволюции общества.

4. Противоречие между трудом и капиталом как фундаментальное противоречие капиталистической эпохи. Преодоление этого противоречия в коммунизме. Классовая борьба и «Капитал» (сущность капиталистической эксплуатации).
5. Коммунизм: утопия или реальность - «за» и «против».
6. Судьбы марксизма в России. Ленинский этап в философии марксизма.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 10. Формирование философии марксизма. С.489-516.
2. Введение в философию. /Под редакцией И. Т. Фролова/ М: Республика, 2003
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга вторая. М.: Греко-латинский кабинет им. Ю.А.Шичалина. М., 1996.
4. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х частях. Ч.2. М.,1991.
5. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т.4. От романтизма до наших дней. С.-Пб.: Петрополис, 1994. С.120-136.
6. Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие. //Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. Т.13. С.6-7.
7. Блок А. М. К. Маркс: теория предметной деятельности. //Философия. Культура. Медицина: теория и история. Лекции по философии и культурологии. М.,2009. С.531-546.

Дополнительная литература:

1. Маркс К. Тезисы о Фейербахе. //Маркс К., Энгельс Ф. Соч., 2-е изд., Т.3. С.1-4.
2. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844 года. // Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М.,1956.
3. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии. //Маркс К., Энгельс Ф. Соч., 2-е изд., Т.21.
4. Ленин В.И. Материализм и эмпириокритицизм. //Ленин В.И. Полное собрание сочинений. Т.18. Главы V,VI, Заключение.

5. Ленин В.И. Империализм как высшая стадия развития капитализма. //Ленин В.И. Полн. собр. соч. Т.27.
6. Ленин В.И. Государство и революция. //Ленин В.И. Полн. собр. соч. Т.34.
7. Ленин В.И. Философские тетради. //Ленин В.И. Полн. собр. соч. Т.29.
8. Ильенков Э.В. Маркс и западный мир. //Ильенков Э.В. Философия и культура. М.,1991.
9. Михайлов Ф.Т. Умер ли марксизм в России? //Ж-л «Философские исследования», 1993, № 1.
10. Фромм Э. Концепция человека у Маркса. //Фромм Э. Душа человека. М.: Республика, 1992.
11. Кара-Мурза С. Манипуляция сознанием. М., 2000.
12. Кара-Мурза С. Советская цивилизация. В 2-х книгах. М.: Алгоритм, 2001.
13. Грамши Антонио Интеллигенция и организация культуры. //Грамши Антонио Тюремные тетради. В 3-х частях. Ч.1. С.327-507.
14. Мартин Г.-П., Шуманн Х. Западная глобализация. Атака на процветание и демократию. М.: Изд. дом «Альпина», 2001.
15. Булаев А. Б. Маркс // Новая философская энциклопедия. Т.2, М., 2001, С. 497-499.

Ключевые понятия:

марксизм, диалектический материализм, материалистическое понимание истории, общественно-экономическая формация, базис, надстройка, отчуждение, отчуждение труда, классы, идеология, капитализм, социализм, империализм, коммунизм, капитал, классовая борьба, эксплуатация, глобализация, экономика, диктатура пролетариата, буржуазия, техника, материальное производство, производительные силы, производственные отношения, закон стоимости, прибавочная стоимость, социальная революция, частная собственность, общественная собственность, средства производства.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чем заключается «основной вопрос философии», согласно марксизму?

2. Почему К. Маркс считал коммунизм исторически неизбежным? В чем он ошибался, а в чем был прав? В чем заключается философский смысл коммунизма?
3. Чем отличаются принципы распределения при социализме («от каждого по способностям, каждому – по труду») и коммунизме (от каждого по способностям, каждому – по потребностям)?
4. В чем заключается «тайна капиталистического накопления», которую Маркс открыл в «Капитале»? Что такое «закон стоимости» и «прибавочная стоимость»?
5. Что такое социальная революция, согласно Марксу и Ленину?
6. Что такое империализм как высшая стадия капитализма, по Ленину?
7. В чем Ленин видел особенности революционного процесса в России в отличие от Запада?
8. Как вы понимаете данный тезис К.Маркса: «Философы до сих пор только объясняли мир, дело заключается в том, чтобы изменить его» (Маркс К. Тезисы о Фейербахе. //Маркс К., Энгельс Ф. Соч.,2-е изд, Т.3, С.4).
9. Проинтерпретируйте данное высказывание К. Маркса. Каким образом это высказывание связано с решением «основного вопроса философии»: «...Идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней». (Маркс К. Капитал. //Маркс К, Энгельс Ф. Соч., 2-е изд.Т.23.С.21).
10. Покажите, в чем заключается актуальность данного высказывания В.И. Ленина: «Империализм есть капитализм на той стадии развития, когда сложилось господство монополий и финансового капитала, приобрел выдающееся значение вывоз капитала, начался раздел мира международными трестами и закончился раздел всей территории земли крупнейшими капиталистическими странами» (Ленин В.И. Империализм как высшая стадия капитализма». //Ленин В.И. Полн. собр. соч. Т.27. С. 387).
11. Разъясните на конкретных примерах, в чем классовая теория марксизма устарела, а в чем сохраняет свою актуальность. Современны ли звучит ленинское определение классов: «Классы – это большие группы людей, различающиеся по их месту в исторически определенной системе общественного производства, по их отношению (большей частью закрепленному и оформленному в законах) к средствам производства, по их роли в общественной организации труда, а, следовательно, по способам получения и размерам той доли общественного

богатства, которой они располагают. Классы – это такие группы людей, из которых одна может присваивать труд другой, благодаря различию их места в определенном укладе общественного хозяйства» (Ленин В. И. Т.39. С.15).

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Философия марксизма»

Тематика рефератов:

1. Критика идеализма Гегеля в философии марксизма.
2. Основной вопрос философии в формулировке Ф. Энгельса.
3. Основные принципы материалистической диалектики марксизма.
4. «Капитал» К. Маркса: сущность капиталистической эксплуатации.
5. Формационный подход к истории. Понятие «общественно-исторической формации».
6. Современное прочтение марксизма.
7. Теория революции: вчера и сегодня.
8. В чем Маркс ошибался, а в чем был прав?
9. Теория прибавочной стоимости в «Капитале» К. Маркса.
10. Глобализация: «за» и «против». Формирование элитарного общества.
11. Отчуждение в современном обществе: философия, общество, культура, медицина.
12. Методология марксизма: ее актуальность в современном капиталистическом обществе.

Вопросы для письменного контроля:

1. Антропология К. Маркса.
2. Материалистическое понимание истории К. Маркса.
3. Отчуждение в капиталистическом обществе: причины, сущность и способы преодоления.

4. Диалектика предметно-практической деятельности в марксизме.
5. Марксистская теория классовой борьбы.
6. Структура и функции понятия «общественно-экономической формации» в анализе социальных процессов.
7. Социальная революция как способ разрешения социальных противоречий.

Вопросы для устного контроля:

1. В чем заключается сущность человека по Марксу?
2. Чем отличается диалектика Маркса от диалектики Гегеля?
3. Означает ли отчуждение в философии Маркса искажение самой сущности человека? В чем заключаются причины отчуждения человека при капитализме?
4. Что такое «предметно-практическая деятельность»? Какое значение она имеет в становлении человека и общества?
5. В чем заключается сущность капиталистической эксплуатации?
6. Когда появляется частная собственность, государство и классы, согласно марксизму?
7. Какие классы являются основными при феодализме, капитализме и коммунизме? В чем заключаются противоречия между ними?
8. В чем заключается материализм в философии К. Маркса и Ф. Энгельса?
9. Какое значение имеет социальная революция при разрешении социальных противоречий?
10. Что такое «коммунизм» в понимании Маркса? Что такое «вульгарный коммунизм»?
11. Почему марксизм является наиболее последовательной и законченной формой материализма?
12. За что Маркс критиковал философию Гегеля? С какими положениями философии Гегеля он согласен?

Тестовые задания:

1. Кто является автором «Капитала»?

А. И. Кант

- В. Ф. Шеллинг
- С. Ф. Ницше
- Д. К. Маркс

2. Основной вопрос философии по марксизму заключается:

- А. в отношении мышления к бытию
- В. в отношении сознания и действительности
- С. в отношении языка и сознания
- Д. в отношении общества и культуры

3. Структура общественно-экономической формации включает в себя в качестве элементов:

- А. общество и производство
- В. надстройку и базис
- С. духовную культуру и материальное производство.

4. Сколько Маркс выделял общественно-экономических формаций:

- А. шесть
- В. три
- С. четыре
- Д. пять.

5. Для коммунизма характерен принцип:

- А. «от каждого по способностям, каждому – по труду»
- В. «от каждого по способностям, каждому – по потребностям»
- С. «от каждого по возможностям, каждому – по потребностям»

Тема 9. Современная западная философия

Семинар № 16. Метафизика воли и философия жизни в неклассической западной философии (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Классический и неклассический тип философствования. Основные принципы классической философии. Сциентизм и антисциентизм как основная антитеза современной философии.
2. Метафизика воли А. Шопенгауэра: пессимизм и волюнтаризм. Мир как воля и представление. Воля к жизни и нравственная воля. Жизнь как страдание и способы его преодоления (наука, искусство, этика).
3. Философия «неприятных истин» Ф. Ницше. Критика христианства. «Воля к власти» как первооснова мира. Опыт «переоценки ценностей»: нигилизм и его преодоление. Сверхчеловек: его прошлое, настоящее и будущее. Генеалогия морали и имморализм. Принцип «вечного возвращения». Судьба нищезанятия.
4. Философия жизни: А. Бергсон, В. Дильтей, О. Шпенглер, Г. Зиммель, Х. Ортега-и-Гассет и др. «Жизнь» и время. Историзм. Витализм. Критика исторического разума. «Науки о духе» и «науки о природе». Понимание как метод гуманитарных наук, объяснение - метод естественных наук.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 11. Современная западная философия: основные традиции и тенденции развития. С. 517-527, 648-702.
2. Введение в философию. /Под редакцией И. Т. Фролова/ М: Республика, 2003.
3. Грязнов А.Ф. Аналитическая философия. – М.: Высшая школа, 2006.
4. Западная философия: Итоги тысячелетия - Екатеринбург: Деловая книга, 1997.
5. Зотов А.Ф. Современная западная философия.- М.: Высшая школа, 2001.
6. Ницше // История философии: Учебник для вузов (под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова и Д.В. Бугая). М., 2005, с. 368-378.
7. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от античности до наших дней. Т.4. От романтизма до наших дней. СПб., 1997, с. 143-151, с.265-276, с.286-291, с.355-364, с.489-490.

8. Самосознание европейской культуры XX века. – М., 1991.
9. Современная западная философия. Энциклопедический словарь Автор: О. Хеффе, В.С. Малахов (ред.) М.: Культурная Революция, 2009.
10. Шишков И. З. Философия неприятных истин Ф. Ницше. //Философия, культура, медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М., 2009, с. 570-595.
11. Шишков И.З. Современная западная философия. Очерки истории. – М.: Едиториал УРСС, 2012.

Дополнительная литература:

1. Бергсон А. Творческая эволюция. М., 2006.
2. Блауберг И. И. Анри Бергсон. М.: Прогресс-Традиция, 2003.
3. Буржуазная социология на исходе XX в. М., 1986.
4. Данто А. Ницше как философ. М., 2000.
5. Дильтей В. Собрание сочинений в 6-ти т. Т.4. Герменевтика и теория литературы. – М.: Дом интеллектуальной книги, 2001.
6. Журнал «Erkenntnis» («Познание»). Избранное. М.: Идея-Пресс, 2006.
7. Зиммель Г. Избранное. М.: Юрист, 1996.
8. История философии. Учебник для вузов. Ростов-на-Дону, 2001.
9. История философии: учебник / В.В. Васильев. М.: МГУ, 2005.
10. Ницше Ф. Антихрист // Ницше Ф. Соч. в 2 тт. М., 1990, т.2.
11. Ницше Ф. Воля к власти. Опыт переоценки ценностей. М., 1994.
12. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла //Ницше Ф. Соч. в 2 тт. М., 1990, т.2.
13. Ницше Фр. Полное собрание сочинений в 13 тт. – М.: Культурная Революция, 2007.
14. Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991
15. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991
16. Проблема человека в западной философии. (Сборник переводов). М.: Прогресс, 1988.
17. Свасьян К. Фридрих Ницше: мученик познания // Ницше Ф. Соч. в 2 тт. М., 1990, т.1.
18. Спиркин А.Г. Философия. //Учебник для вузов. - 2-е изд. - М.: Гардарики, 2007.

19. Философия: Учебник для вузов / МГУ им. М. В. Ломоносова; ред.: А. Ф. Зотов, В. В. Миронов, А. В. Разин. М. : Академический проект, 2005.
20. Фишер К. История новой философии: Артур Шопенгауэр. СПб.: Лань, 1999.
21. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. Т.1, 2. М.: Наука, 1993.
22. Шопенгауэр А. Свобода воли и нравственность. М.: Республика, 1992.
23. Шпенглер О. Закат Европы. В 2-х тт. М.: Мысль, 1998.

Ключевые понятия

современная западная философия, рационализм, классика, неклассика, новаторство, эпигонство, эклектизм, сциентизм, антисциентизм, волюнтаризм, пессимизм, декаденство, нигилизм, переоценка ценностей, имморализм, сверхчеловек, идея вечного возвращения, воля к власти, воля к жизни, нравственная воля, историцизм, витализм, науки о природе, науки о духе.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чем заключается основное различие между классическим и современным способом философствования, классической и современной философией?
2. Чем обусловлен крах научного разума в современной культуре?
3. Почему критицистская методология является наиболее адекватной в современной культуре?
4. В чем суть современного культурно-исторического типа рациональности?
5. Можно ли согласиться с поставленным Ницше диагнозом современной культуры: «Бог умер»?
6. Почему гегелевская философия стала главным объектом философской критики во второй половине XIX века?
7. Можно ли считать рациональным такое действие, которое способствует достижению нерациональной цели?
8. Сравните понятия «развитие» и «прогресс». Возможно ли «регрессивное развитие»?
9. Можно ли, с Вашей точки зрения, называть Ницше нигилистом? Отказывается ли он от моральных ценностей как таковых?
10. Какие негативные черты Ницше выделяет в христианском мировоззрении?

11. Прокомментируйте высказывание Ницше: «Проповедники равенства! Бессильное безумие тирана вопиет в вас о «равенстве»: так скрывается ваше сокровенное желание тирании за словами о добродетели!» О чем и о ком говорит здесь Ницше?
12. Какими качествами должен обладать сверхчеловек у Ницше?
13. Существует ли связь между философией Ницше и идеологией национал-социализма?
14. Почему А. Шопенгауэра можно считать последним классическим философом и первым современным философом?
15. Каковы главные аргументы Шопенгауэра в пользу трактовки «мира как воли»? Что такое «чистая воля»?
16. Чем можно объяснить огромное влияние Шопенгауэра в последующей европейской философии?
17. В чем сходство и различие между философией Шопенгауэра и Ницше?
18. Почему Ницше был философом «неприятных истин»?
19. В чем суть имморализма Ницше?
20. Что такое историческая действительность у Дильтея? Как это понятие связано с его критикой «онтологизма» и «метафизики»?
21. А. Шопенгауэр считал, что в основе всего существующего находится воля к жизни, а Фр. Ницше - волю к власти. Поясните, в чем схожесть и в чем различие точек зрения философов на проблему?
22. Ницше говорил: «Лучше ничего не знать, чем знать многое наполовину! Лучше быть безумцем на свой собственный страх, чем мудрым на основании чужих мнений!». Как Вы понимаете это высказывание? Можно ли некритически воспринимать чужие мысли?
23. Почему А. Шопенгауэр и Фр. Ницше считали разум проклятием для человека? Что они предлагали для того, чтобы избавить людей от этого изобретения? Согласны ли Вы с их точкой зрения?

Семинар № 17. Философия психоанализа (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Философия психоанализа: генезис и история психоаналитических идей.
2. Медицина и философия в творчестве З.Фрейда. Проблема бессознательного и психоанализ З.Фрейда. Структура личности в теории З.Фрейда. Психические

комплексы и защитные механизмы. Сублимация. «Эрос» и «Танатос». Понимание сущности и значения культуры в философии З.Фрейда. Психоанализ религии и искусства.

3. Эволюция неопрейдизма: А. Адлер, К.Г. Юнг, В. Райх, А. Фрейд, Э. Фромм, Ж. Лакан и др.
4. Аналитическая психология К.Г. Юнга. Понятие коллективного бессознательного. Архетипы и символы. Экстравертный и интровертный типы личности. Концепция культуры К.Г. Юнга.
5. Гуманистический психоанализ Э. Фромма. Психика и социальность. Типология социальных характеров по Э. Фромму. «Анатомия человеческой деструктивности».

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 11. Современная западная философия: основные традиции и тенденции развития. С. 742-775.
2. Введение в философию. /Под редакцией И. Т. Фролова/ М: Республика, 2003.
3. Западная философия: Итоги тысячелетия. Екатеринбург: Деловая книга, 1997.
4. Зотов А.Ф. Современная западная философия. М.: Высшая школа, 2001.
5. Психоанализ. //История философии: Учебник для вузов (под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова и Д.В. Бугая). М., 2005, с. 390-396.
6. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от античности до наших дней. Т.4. От романтизма до наших дней. СПб., 1997, с.559-577, с.616-621.
7. Самосознание европейской культуры XX века. М., 1991.
8. Современная западная философия. Энциклопедический словарь. О. Хеффе, В.С. Малахов (ред.) Издательство: М.: Культурная Революция, 2009
9. Фрейд З. Разделение психической личности. Лекция 15. //Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции. М., 1995, с. 334-349.
10. Шишков И. З. Философия неприятных истин Ф. Ницше. //Философия, культура, медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М., 2009, с. 570-595.
11. Шумова Е.А. Проблема бессознательного и психоанализ Зигмунда Фрейда. Неопрейдизм: аналитическая психология Карла-Густава Юнга. //Философия, культура, медицина. Теория и история. Лекции по философии и культурологии. М., 2009, с. 596-621.

Дополнительная литература:

1. Адлер А. Наука жить. Киев, 1997.
2. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995.
3. Журнал «Erkenntnis» («Познание»). Избранное. М.: Идея-Пресс, 2006.
4. История философии. Учебник для вузов. Ростов-на-Дону, 1999.
5. Кляйн М. Развитие психоанализа. М., 2001.
6. Лейбин В. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990.
7. Маркузе Г. Одномерный человек. М., 1994.
8. Рикёр П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера. М.: Искусство, 1996.
9. Современная буржуазная философия. М., 1978
10. Спиркин А.Г. Философия //Учебник для вузов. (2-е изд.) М.: Гардарики, 2007.
11. Философия: Учебник для вузов / МГУ им. М. В. Ломоносова; ред.: А. Ф. Зотов, В. В. Миронов, А. В. Разин. М.: Академический проект, 2005.
12. Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992.
13. Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1990.
14. Фрейд З. Я и Оно: В 2 тт. Тбилиси, 1991.
15. Фрейд З. Собрание сочинений в 26 тт. СПб., 2005-2007.
16. Фромм Э. Бегство от свободы. М.: Прогресс, 1990.
17. Фромм Э. Душа человека. М.: Республика, 1992.
18. Фромм Э. Забытый язык. – М.:Изд-во АСТ, 2017.
19. Фромм Э. Иметь или быть? М.: Прогресс, 1990.
20. Фромм Э. Кризис психоанализа. СПб., 2000.
21. Фромм Э. Теория Фрейда. М.: Астрель, 2012.
22. Юнг К. Г. Тэвистокские лекции. Киев, 1995.
23. Юнг К.-Г. Критика психоанализа. СПб., 2000.
24. Юнг К.-Г. Проблема души нашего времени. М.: Прогресс, 1994.
25. Юнг К.-Г. Психологические типы. СПб., 2001.

Ключевые понятия:

«Я», «Оно», «Сверх-Я», «Эрос», «Танатос», либидо, вытеснение, сублимация, Эдипов комплекс, комплекс Электры, бессознательное, коллективное бессознательное, архетип, толкование сновидений, сублимация, символ.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Почему психоанализ можно рассматривать как философское течение?
2. Почему именно сновидения и разного рода оговорки, описки, ошибки Фрейд называет «королевскими вратами в бессознательное»?
3. Как, с точки зрения Фрейда, связаны наше бессознательное и наша сексуальность?
4. Как Вы думаете, какие параллели можно провести между концепциями К. Маркса и З. Фрейда?
5. Что нового привносит Юнг в трактовку бессознательного?
6. Как связаны, с Вашей точки зрения, архетипы, о которых говорит Юнг, и древнейшие формы фольклора, например, сказки?
7. Как связаны архетип и символ в аналитической психологии К. Г. Юнга?
8. В чем, по Фрейду, суть конфликта между культурой и «животной» природой человека?
9. Проанализируйте проблему бессознательного в философии З. Фрейда, К. Г. Юнга, Э. Фромма. Покажите различия в подходах.

Семинар № 18. Философия как методология науки. Сциентистская традиция в современной западной философии (6 часов)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Сциентизм и антисциентизм как основополагающая антитеза современного типа философствования. Культ научно-технического разума и его критики. Идеология либерализма: развитие научного разума и социальный прогресс. Позитивизм как философская основа сциентизма. Философия науки и техники.
2. Общая характеристика позитивизма и три этапа его развития.
Классический позитивизм. Концепция О. Конта: «закон трех стадий» развития человеческого мышления. Социология как «социальная физика». Дж. Ст. Милль: философия как логика и методология науки. Глобальный эволюционизм Г. Спенсера.
Эмпириокритицизм Р. Авенариуса и Э. Маха. «Критика чистого опыта» Р. Авенариуса. Вещи как «комплексы ощущений» в философии Э. Маха. Теория нейтральных элементов мира. Э. Маха. Принцип «экономии мышления». Принцип координации Р. Авенариуса.

Неопозитивизм. Логический атомизм Б. Рассела. Логический эмпиризм «Венского кружка» (Р. Карнап, М. Шлик, О. Нейрат и др.). «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна: универсальная логика науки. Лингвистическая философия позднего Витгенштейна.

3. Философия критического рационализма К. Поппера. Философия как методология науки. Проблема обоснования науки и проблема критериев научного знания. Принципы верификации и фальсификации. Критицизм и фундаментализм. Философия науки: концепция структуры научных революций Т. Куна, методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса, методологический анархизм П. Фейерабенда.
4. Философия прагматизма: логика и семиотика Ч. Пирса, радикальный эмпиризм У. Джеймса, «инструментализм» Д. Дьюи.
5. Философия структурализма: структурная антропология К. Леви-Строса и структурализм М. Фуко.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 11. Современная западная философия: основные традиции и тенденции развития. С.527-648.
2. Введение в философию. /Под редакцией И. Т. Фролова/ М: Республика, 2003.
3. Западная философия: Итоги тысячелетия. Екатеринбург: Деловая книга, 1997.
4. Зотов А.Ф. Современная западная философия. М.: Высшая школа, 2001.
5. Конт О. Дух позитивной философии. СПб., 2001.
6. Первый позитивизм. Второй позитивизм. Венский кружок. //История философии: Учебник для вузов (под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова и Д.В. Бугая). М., 2005, с. 352-363, 444-453.
7. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от античности до наших дней. Т.4. От романтизма до наших дней. СПб., 1997, с. 189-212, 247-256, с.314-330, с. 453-472., с. 661-700.
8. Самосознание европейской культуры XX века. М., 1991.
9. Современная западная философия. Энциклопедический словарь Автор: О. Хеффе, В.С. Малахов (ред.) М.: Культурная Революция, 2009.
10. Шишков И.З. В поисках новой рациональности: философия критического разума. М.: УРСС, 2012.

11. Шишков И.З. Карл Поппер и позитивистская традиция. //Поппер К. Все люди – философы. (3-е изд.) – М.: УРСС, 2007.
12. Шишков И.З. Современная западная философия. Очерки истории. – М.: Едиториал УРСС, 2012.

Дополнительная литература:

1. Авенариус Р. Философия как мышление о мире сообразно принципу наименьшей меры сил. М.: УРСС, 2007.
2. Альберт Х. Трактат о критическом разуме. (2-е изд.) М.: ЛЕНАНД, 2018.
3. Аналитическая философия. Избранные тексты. М.: МГУ, 1993.
4. Аналитическая философия: становление и развитие. Антология. М.: Дом интеллектуальной книги, 1998.
5. Буржуазная социология на исходе XX в. М., 1986.
6. Витгенштейн Л. Философские работы (В 2-х тт.) М.: Гнозис, 1994.
7. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М.: Прогресс, 1988.
8. Губман Б.Л. Смысл истории: очерк современных западных концепций. М., 1991.
9. Джеймс У. Воля к вере. М.: Республика, 1997.
10. Дьюи Дж. Реконструкция в философии. М.: Логос, 2001.
11. Журнал «Erkenntnis» («Познание»). Избранное. М.: Идея-Пресс, 2006.
12. История философии. Учебник для вузов. Ростов-на-Дону, 1999
13. Конт О. Дух позитивной философии. СПб., 2001.
14. Конт О. Общий обзор позитивизма. //Родоначальники позитивизма. Вып. 4-5. СПб., 1912-1913.
15. Крафт В. Венский кружок. Возникновение неопозитивизма. М.: Идея-Пресс, 2003.
16. Кун Т. Структура научных революций. М., 2001.
17. Кун Т. После «Структуры научных революций». – М.: АСТ, 2014.
18. Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ. М.: Медиум, 1993.
19. Леви-Строс К. Структурная антропология. М.: Наука, 1984.
20. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М.: Республика, 1994.
21. Мах Э. Познание и заблуждение. – М.: БИНОМ, 2003.
22. Пирс Ч. Начала прагматизма. СПб.: Алетейя, 2000.
23. Поппер К. Логика научного исследования. М.: Республика. 2004.

24. Поппер К. Объективное знание. Эволюционный подход. М.: УРСС, 2002.
25. Поппер К. Предположения и опровержения: Рост научного знания. М.: АСТ, 2004.
26. Поппер К. Р. Логика и рост научного знания. М.: Прогресс, 1983.
27. Порус В.Н. Рациональность. Наука. Культура. М., 2002.
28. Рассел Б. Философия логического атомизма. Томск: Водолей, 1999.
29. Современная буржуазная философия. М., 1978.
30. Спенсер Г. Синтетическая философия. Киев: Ника-Центр, 1997.
31. Спиркин А.Г.. Философия //Учебник для вузов. (2-е изд.) М.: Гардарики, 2007.
32. Т. Кун. Структура научных революций. М., 2001.
33. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М.: Прогресс. 1986.
34. Фейерабенд П. Прощай, разум. – М.:АСТ: Астрель, 2010.
35. Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. М.: Прогресс, 1977.
36. Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии. СПб., 2001.
37. Хюбнер К. Истина мифа. М.: Республика, 1996.
38. Хюбнер К. Критика научного разума. М., 1995.

Ключевые понятия:

демаркация, фальсификация, верификация, языковая игра, семейное сходство, корреспондентская истина, парадигма, трилемма Мюнхгаузена, фаллибилизм, сомнение-вера, верование, синхрония, диахрония, элемент, структура, эпистема, инструментализм, проблемная ситуация, понимание, предпонимание, герменевтический круг, герменевтический треугольник.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Как представители позитивистского направления относятся к метафизике и традиционным философским проблемам?
2. Что общего существует между всеми тремя периодами развития позитивизма?
3. Прокомментируйте, почему основным признаком позитивной философии является «постоянное подчинение воображения наблюдению» и почему «истинный позитивный дух состоит преимущественно... в замене слова «почему» словом «как»»?

4. Чем можно объяснить «живучесть» позитивистского стиля мышления в современной культуре?
5. Как Вы понимаете следующее высказывание Маха: «Всё метафизическое, как нечто праздное и нарушающее экономию науки, должно быть из неё «изгнано»»?
6. Как Вы понимаете высказывание Витгенштейна: «Границы моего языка означают границы моего мира»?
7. Обоснуйте антипозитивистский характер философии критического рационализма?
8. Что такое истина с точки зрения прагматизма?
9. Что такое «принцип прагматизма»? Каковы его интерпретации в различных вариантах прагматизма?
10. В чем смысл проблемы соотношения веры и действия?
11. Что такое «инструментализм»? В чем разница «философских» и «человеческих» проблем, согласно Дж. Дьюи?
12. Что такое «проблемная ситуация»?
13. Как Вы считаете: кризис рационализма – тупик или новая перспектива культуры?
14. Позитивисты стремились провести четкую границу между философией и наукой. Оказалось, что эта задача невыполнима. Как Вы думаете, почему?
15. Можно ли считать рациональным такое действие, которое способствует достижению нерациональной цели?

Семинар № 19. Антропологический поворот: человек в мире и мир человека. Антисциентистская направленность современной западной философии (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Антропологический поворот в современной западной философии. Кризис культуры XX века. Отчуждение человека и возможности его преодоления. Философия экзистенциализма и ее антисциентистская направленность.
2. Предтечи экзистенциализма: Б. Паскаль и С. Кьеркегор. Паскаль: «философия разума» и «философия сердца». С. Кьеркегор: философ отчаяния и абсурда. Три типа экзистенции по С.Кьеркегору.
3. М. Хайдеггер: экзистенциальная аналитика бытия. Бытие и время. «Язык как дом бытия».
4. Трансцендентный экзистенциализм К. Ясперса. Философская вера и экзистенция. Значение пограничных ситуаций в самоопределении человека.

5. Человек как «проект самого себя» (Ж.-П. Сартр). Экзистенциализм – это гуманизм. «Бунтующий человек» А. Камю.
6. Герменевтика как направление современной философии. Язык и его интерпретации. «Герменевтический круг» в философии Г. Гадамера. Конфликт интерпретаций в герменевтике П. Рикёра.
7. Философия постмодернизма: М. Фуко, Ж. Делез, Ж. Бодрийяр, Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар и др. Модернизм и постмодернизм. «Элитарная» и «массовая» культуры. «Конец Нового времени» (Р. Гвардини). Постмодернистская ирония. Перспективы развития человека в XXI веке.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 11. Современная западная философия: основные традиции и тенденции развития. С. 702-742.
2. Современная западная философия: Очерки истории. М.: Едиториал УРСС, 2004.
3. Введение в философию. /Под редакцией И. Т. Фролова/ М: Республика, 2003.
4. Западная философия: Итоги тысячелетия. Екатеринбург: Деловая книга, 1997.
5. Зотов А.Ф. Современная западная философия. М.: Высшая школа, 2001.
6. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от античности до наших дней. Т.4. От романтизма до наших дней. СПб., 1997, с.152-165, с.369-446, с.627-644
7. Самосознание европейской культуры XX века. М., 1991.
8. Современная западная философия. Энциклопедический словарь Автор: О. Хеффе, В.С. Малахов (ред.) Издательство: М.: Культурная Революция, 2009.

Дополнительная литература:

1. Буржуазная социология на исходе XX в. М., 1986.
2. Буржуазная философия кануна и начала империализма. М., 1977.
3. Буржуазная философская антропология XX в. М., 1986.
4. Губман Б.Л. Смысл истории: очерк современных западных концепций. М., 1991.
5. Гуссерль Э. Картезианские размышления. СПб.: Наука, 1998.
6. Журнал «Erkenntnis» («Познание»). Избранное. М.: Идея-Пресс, 2006.
7. История философии. Учебник для вузов. Ростов-на-Дону, 1999.
8. Камю А. Бунтующий человек. М., 1990.

9. Козловски П. Культура постмодерна: Общественно-культурные последствия технического развития. М.: Республика, 1997.
10. Кьеркегор С. Заключительное ненаучное послесловие к «Философским крохам». СПб., 2005.
11. Кьеркегор С. Наслаждение и долг. Киев, 1994.
12. Кьеркегор С. Страх и трепет. М.: Республика, 1993.
13. Леви- Строс К. Первобытное мышление. М.: Республика, 1994.
14. Леви- Строс К. Структурная антропология. М.: Наука, 2001.
15. Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. СПб.: Алетейя, 1998.
16. Марсель Г. Быть и иметь. Новочеркасск: САГУНА, 1994.
17. Марсель Г. Опыт конкретной философии. М.: Республика, 2004.
18. Марсель Г. Трагическая мудрость философии. М., 1995.
19. Паскаль Б. Мысли. М., 1994.
20. Проблема человека в западной философии. (Сборник переводов). М.: Прогресс, 1988.
21. Рикёр П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера. М.: Искусство, 1996.
22. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М.: Республика, 2000.
23. Современная буржуазная философия. М., 1978
24. Спиркин А.Г.. Философия. //Учебник для вузов. (2-е изд.) М.: Гардарики, 2007.
25. Философия: Учебник для вузов / МГУ им. М. В. Ломоносова; ред.: А. Ф. Зотов, В. В. Миронов, А. В. Разин. М. : Академический проект, 2005.
26. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. СПб., 1997.
27. Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. СПб.: А-cad, 1994.
28. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.
29. Хайдеггер М. Ницше. (В 2-х тт.) СПб.: Владимир Даль, 2007.
30. Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии. СПб., 2001.
31. Хюбнер К. Истина мифа. М.: Республика, 1996.
32. Шлейермахер Фр. Герменевтика. СПб.: Европейский дом, 2004.
33. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.
34. Ясперс К. Ницше: Введение в понимание его философствования. – СПб.: Владимир Даль, 2004.
35. Ясперс К. Философия. В 3-х книгах. М.: «Канон+», 2012.

Ключевые понятия:

Экзистенция, страх, отчаяние, абсурд, выбор, свобода, «вот-бытие»(Dasein), время, философская вера, ничто, бытие к смерти, пограничная ситуация, трансцендирование, философствование, герменевтический треугольник, герменевтический круг, понимание, предпонимание, интерпретация, модерн, постмодерн. дискурс, деконструкция.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Прокомментируйте высказывание Кьеркегора: «Чем меньше я мыслю, тем больше существую».
2. Какова связь религиозности и экзистенции? Является ли Кьеркегор религиозным мыслителем?
3. «Подлинное» и «неподлинное» существование в философии экзистенциализма (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр и др.).
4. Человек в истории – игрушка или творец (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр и др.)?
5. Как Вы понимаете высказывание М. Хайдеггера: «Язык есть дом бытия»?
6. Рациональность и интуиция. Совместимы ли эти понятия?
7. Человек как существо способное к пониманию. Как возможно понимание?
8. В чем, по мнению Паскаля, величие и ничтожество человека?
9. Экзистенциалисты считают, что человек не участвует в истории, а «заброшен» в нее как в независимую от него данность его существования. История глуха и враждебна человеку, люди разобщены, человеческое общество состоит из одиноких индивидов, существование которых трагично. Поясните, как Вы понимаете эту идею?
10. Философия постмодернизма утверждает, что современный человек полностью утратил свою самотождественность, т.е. один и тот же человек в разных жизненных ситуациях бывает совершенно различным. Это предотвращает конфликты, которые могли бы возникнуть между людьми из-за столкновения мировоззренческих принципов. Согласны ли Вы с этим мнением?

Вопросы и задания для промежуточного контроля к теме «Современная западная философия»

Тематика рефератов:

1. Философия истории XIX века: основные проблемы
2. Человек и история: философские споры в XX столетии.
3. Наука и ее место в культуре.
4. Проблемы современного рационализма.
5. Научная рациональность, ее характеристика и исторические формы.
6. Перспективы современной цивилизации.
7. «Открытое общество» и его современные проблемы.
8. Проблемы отчуждения в учении о человеке.
9. Современная западная философия об интеллектуально-научном знании.
10. Эволюция позитивизма: основные этапы.
11. Философские взгляды представителей Венского кружка.
12. Философия науки англо-американской исторической школы: Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд.
13. Концепция истины и познания в современной западной философии.
14. Прагматистская доктрина Ч. Пирса: теория сомнения-веры, теория истины.
15. Прагматизм и радикальный эмпиризм У. Джеймса как универсальная методология.
16. Инструментализм Дж. Дьюи.
17. Основные положения критики христианства Ф. Ницше.
18. Представления Ф. Ницше о «сверхчеловеке».
19. Понятие бессознательного у З. Фрейда и К.-Г. Юнга.
20. Психоанализ и философия: философские аспекты теорий Фрейда, Юнга, Фромма, Лакана.
21. Структура психики согласно З. Фрейду: «Оно», «Я», «Сверх-Я».
22. Бессознательное: проблема доступа (анализ снов и оговорок), вытеснение, сексуальная природа содержания, формирование.
23. Интерпретация Фрейдом культуры: значение Эдипова комплекса для человеческой культуры.
24. Психоанализ Ж. Лакана: стадия зеркала.

25. Концепция Э. Фромма: гуманистический психоанализ.
26. Фрейдизм и неофрейдизм о человеке и обществе
27. Антисциентистская традиция XX века: основные черты и представители.
28. Познание мира и толкование бытия в философии А. Шопенгауэра.
29. Морфология истории О. Шпенглера.
30. Экзистенциализм о сущности и существовании человека, о преодолении отчуждения и обретении смысла бытия.
31. Постмодернизм: человек на “игровом поле” культуры.

Вопросы для письменного контроля:

1. Социально-исторические предпосылки и идейные источники современной западной философии.
2. Особенности и характерные черты современной западной философии.
3. Основные этапы развития позитивизма и их характерные черты.
4. Философия классического прагматизма.
5. Тема сострадания в философии А. Шопенгауэра и поиск путей преодоления зла в мире.
6. Ницшеанская картина мира как антипод «классического» миропонимания.
7. Философия экзистенциализма: основные течения.
8. Проблема отчуждения и свободы, тема человеческой коммуникации в философии экзистенциализма.
9. Психоанализ З. Фрейда как метод и философия сознания.
10. Проблема человека в концепциях психоанализа (З.Фрейд, К.-Г. Юнг, Э. Фромм).
11. Концепция гуманистического психоанализа Э. Фромма.
12. Экзистенциальная философия о проблемах человеческого существования.
13. В чем сходство и различие между «миром-3» К. Поппера и миром идей Платона?
14. Что означает понятие парадигма в концепции развития науки Т. Куна?
15. Критический рационализм К. Поппера.
16. Прагматизм: программа «реконструкции философии».
17. Достижения западной философии в исследовании проблемы личности и кризиса современной цивилизации.
18. Герменевтика Х.-Г. Гадамера.

19. Постмодернизм: истоки, тенденции и границы.

Вопросы для устного контроля:

1. Идейные источники современной западной философии, их переосмысление.
2. Типологизация современной западной философии: основные критерии.
3. Главные течения современной западной философии.
4. Основная антитеза современного типа философствования: сциентизм и антисциентизм.
5. Неопозитивизм: основные проблемы и их решения.
6. Принцип верификации в философии Венского кружка.
6. Учение Ч.Пирса о вере-сомнении и путях его преодоления.
7. Учение У.Джемса об упорядочении индивидуального опыта и прагматическом обосновании религиозной веры.
8. Учение Дж.Дьюи о реконструкции опыта.
9. Представления Ницше о «сверхчеловеке».
10. Особенности стиля философствования Ницше, круг интересующих его проблем.
11. Критика Ницше христианства, идея «смерти бога».
12. Анализ и критика морали: происхождение совести, вины, мести, наказания, ressentiment. Нигилизм Ницше.
13. «Переоценка ценностей» и понятие «воли к власти».
14. Учение о «вечном возвращении» и сверхчеловеке
15. Структура психики согласно З. Фрейду.
16. Понятие бессознательного у З. Фрейда и К.-Г. Юнга.
17. Основные этапы развития позитивизма и их характерные черты.
18. Пессимизм как мировоззренческая позиция А. Шопенгауэра.
19. Историко-философские источники учения А. Шопенгауэра: Кант, Платон, восточная философия.
20. Познание мира и толкование бытия в философии А. Шопенгауэра.
21. «Воля» в философии А. Шопенгауэра как метафизическое понятие, его смысловые нагрузки.
22. Мир и человек в философии А. Шопенгауэра.
23. Эстетика А. Шопенгауэра: «освобождающая» сила искусства.
24. «Жизнь» - центральное понятие философии Ф. Ницше, его сущность.
25. Переоценка ценностей в философии Ф. Ницше.

26. Социальный идеал и концепция сверхчеловека Ф. Ницше.
27. Этапы развития психоанализа: фрейдизм, неопрейдизм, постфрейдизм
28. Концепция З.Фрейда: учение о структуре психики, природе бессознательного, о «несчастном Я».
29. Комплексы и защитные механизмы психики по З. Фрейду.
30. Понятие «сублимации» и культурные средства сублимации в учении З. Фрейда.
31. Понимание культуры в классическом фрейдизме.
32. Концепция коллективного бессознательного в неопрейдизме.
33. Психика и социальность, типы социальных характеров по Э. Фромму.
34. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения экзистенциализма.
35. С.Кьеркегор: сущность человека в его свободе выбора.
36. Б.Паскаль: «философия разума» и «философия сердца».
37. Основные категории экзистенциализма: бытие, экзистенция, пограничная ситуация, трансценденция.
38. Предметная область герменевтики.

Тестовые задания:

- 1. «Все в мире предопределено, человек абсолютно несвободен», считают представители:**
 - A. Фатализма
 - B. Волюнтаризма
 - C. Рационализма
 - D. Эмпиризма
- 2. Приоритет отдельных личностей над общественным целым утверждает**
 - A. Индивидуализм
 - B. Коллективизм
 - C. Субъективизм
 - D. Агностицизм
- 3. Система воззрений, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости – желаемой нормой отношения между людьми:**

- A. Гедонизм
- B. Гуманизм
- C. Персонализм
- D. Индивидуализм

4. Положения об абсолютной свободе человека, его заброшенности и одиночестве, о пограничной ситуации, способной открыть истинную сущность человека, обосновывались в философии

- A. Неопозитивизма
- B. Экзистенциализма
- C. Структурализма
- D. Психоанализа

5.Родоначальником позитивизма является:

- A. Джон Стюарт Милль
- B. Огюст Конт
- C. Карл Поппер
- D. Эрнст Мах

6.Какая стадия не входит в сформулированный Контом «закон трех стадий»:

- A. Теологическая
- B. Метафизическая
- C. Органическая
- D. Позитивная

7.Верификация – это:

- A. Проверимость, соответствие утверждения эмпирическим данным
- B. Метод познания, заключающий от частного к общему
- C. Способ проверки истинности утверждения, посредством опровержения
- D. Утверждение, предполагающее доказательство

8. Пирс выдвинул принцип, согласно которому

- A. Истинно то, что полезно
- B. Познание есть приспособление организма к среде
- C. Верь в успех и он придет
- D. Вещь есть сумма наших ощущений

9. Автор выражения: «Вера в факт может способствовать возникновению последнего»:

- A. Ч. Пирс
- B. У. Джемс
- C. Ф. Ницше
- D. Дж. Дьюи

10.Сверхчеловек, по мнению Ницше, должен быть способен

- A. Захватить власть
- B. Стать богатым
- C. Получить образование
- D. К переоценке ценностей

11.Ницше не является автором следующей книги:

- A. «Так говорил Заратустра»
- B. «Мир как воля и представление»
- C. «По ту сторону добра и зла»
- D. «Рождение трагедии из духа музыки»

12.Ресентимент – это:

- A. Бессильная зависть и чувство собственной неполноценности
- B. Ревность
- C. Чувство собственного превосходства
- D. Предательство идеалов

13.Согласно психоанализу З. Фрейда, поступки человека определяются:

- A. мышлением
- B. бессознательным
- C. рассудком
- D. разумом.

14.Кто из нижеперечисленных не имеет отношения к психоанализу:

- A. Ф. Ницше
- B. Э. Фромм
- C. К.-Г. Юнг
- D. З. Фрейд

15.Основой мироздания у А. Шопенгауэра является:

- A. Абсолютный Дух
- B. Мировая Воля
- C. Бог
- D. Вечный Огонь

16.Автором концепции «сверхчеловека» был:

- A. А. Шопенгауэр
- B. Э. Фромм
- C. Ф. Ницше
- D. Ж.П. Сартр

17. Экзистенциалистскому взгляду на человека соответствует утверждение о том, что

- A. В нашей жизни всё случайно, непредсказуемо, а потому надо плыть по течению и надеяться на везение.
- B. Человеческие поступки определяются бессознательными желаниями, о которых мы можем не догадываться.
- C. Что бы человек ни предпринимал, всё, в конечном счёте, зависит не от него, а от судьбы, рока.
- D. Человек обречён быть свободным и нести за свои поступки абсолютную ответственность.

18. Учение Ф Ницше относят к:

- A. Философии жизни
- B. Экзистенциализму
- C. Марксизму
- D. Позитивизму

19.Термин «экзистенциализм» происходит от французского слова, которое в переводе на русский язык означает:

- A. Любовь
- B. Познание
- C. Существование
- D. Развитие

Тема 10. Русская философия

Семинар № 20. Своеобразие древнерусской философской мысли и поиски оригинального способа русского философствования (3 часа)

Вопросы для собеседования на семинаре:

1. Мировоззренческие основы древнерусской философии. (X-XVII вв.). Крещение Руси: выбор византийской ориентации. Христианская патристика. Языческое наследие в культуре русского средневековья.
2. Философские идеи в древнерусской книжности. Проблема человека в древнерусской культуре.
3. Рационализм Иосифа Волоцкого. Иосифляне и нестяжатели в идейно-философских движениях эпохи московской централизации XIV-XVI вв.
4. Логико-психологическая теория Нила Сорского. Исихазм и русская культура. Использование философско-религиозных принципов во врачевании.
5. Соотношение науки и философии в мировоззрении русских мыслителей XVIII века. Русское мировосприятие и метафизический способ мышления. «Корпускулярная философия» М.В. Ломоносова. Философия природы и человека Г.С. Сковороды. Философское обоснование проблемы человека А.Н. Радищевым.

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 12. Русская философия. С. 776-831.
2. Введение в философию. (Под редакцией Фролова И.Т). М., 2005.
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга третья. М.: Греко-латинский кабинет, 1996. С. 4-30, 132-165, 190-209.

4. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х частях. Ч.2. М.,1991.
5. Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2001. С.157-200.
6. Очерки истории русской философии: Сборник статей. (Под общей ред. профессора И.З. Шишкова) М., 2013.
7. Очерки истории русской философии: Сборник статей. Второй выпуск. (Под общей редакцией проф. И.З. Шишкова). – М., 2015.
8. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2-х тт. Т.1. - Л., 1991, С.11-54.
9. Громов М.Н., Козлов Н.С. Русская философская мысль X-XVII веков. М.,1990.
10. Гоголь Н.В. Размышления о божественной литургии. //Гоголь Н.В. Духовная проза. М.,1993.
11. Иоанн Дамаскин. Точное изложение православной веры. М.,1992.
12. Иларион. Слово о законе и благодати. //Русская идея. М.: Республика,1992.С.18-36.
13. Русская философия. Словарь. (Под ред. М.А. Маслина). М.: Республика, 1995.
14. Трубецкой Е.С. Три очерка о русской иконе. //Философия русского религиозного искусства XVI-XX вв. М.: Прогресс,1993. С.195-219.
15. Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М.: Наука,1995.
16. Алексеев П.В. Философы России XIX-XX столетий. Биографии, идеи, труды. М., Академический проект, 2002.
17. Иосиф Волоцкий. Послание иконописцу и три «слова» о почитании святых икон. //Философия русского религиозного искусства XVI-XX вв. Антология. М.: Прогресс, 1993. С.34-44.

Дополнительная литература:

1. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. М., 1997.
2. Булгаков С.Н. Православие. М.,1991.
3. Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь,1992.
4. Гумилев Л.Н. От Руси к России. М.,1992.
5. Замалеев А.Ф. Философская мысль в средневековой Руси. Л.: Наука,1987.
6. Ильин И.А. Россия есть живой организм. //Русская идея. М.,1992, С. 429-435.

7. Лихачев Д.С. Исследование по древнерусской литературе. Л., 1986.
8. Лосский Н.О. История русской философии. М.: Советский писатель, 1991, С. 4-10.
9. Лосев А.Ф. Родина. //Русская идея. М.: Республика, 1992, С. 420-429.
10. Митрополит Иоанн. Самодержавие духа. Очерки русского самосознания. СПб., 1994.
11. Прот. И.Мейендорф. Введение в святоотеческое богословие. Клин, 2001.
12. Радищев А.Н. О человеке, его смерти и бессмертии. //Русская философия второй половины XVIII века. Хрестоматия. Свердловск, 1990, С. 347-387.
13. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М.: Наука, 1987.
14. Сковорода Г.С. Сочинения. В 2-х тт. М.: Мысль, 1973.
15. Сопронов П.А. Русская философия. Опыт типологической характеристики. СПб.: Церковь и культура, 2000.
16. Соловьев В. Русская идея. //Русская идея. М.: Республика, 1992, С. 185-204.
17. Трубецкой С.Н. Исторические основы христианского богопознания. //Трубецкой С.Н. Сочинения. М.: Мысль, 1994, С. 231-482.
18. Флоровский Г. Пути русского богословия. Киев, 1991.
19. Философия русского религиозного искусства XVI-XX вв. Антология. М.: Прогресс, 1993.
20. Флоренский П. Иконостас. М.: Искусство, 1995.
21. Шкуринов П.С. Философия России XVIII века. М.: Высшая школа, 1992.

Ключевые понятия:

православие, исихазм, исихия, святость, язычество, двоеверие, иосифлянство, нестяжание, «русская идея».

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Проблема человека в философии А.Н.Радищева.
2. «Корпускулярная философия» М.В.Ломоносова.

3. Основные принципы естественнонаучного мировоззрения М.В. Ломоносова.
4. На каком основании Е. Трубецкой называл «Троицу» А. Рублева «умозрением в красках»?
5. Что такое «исихия» и «умная молитва» в исихазме - движении афонских монахов, богословие которого было изложено Григорием Паламой? Какое влияние византийский исихазм оказал на русскую культуру и искусство?
6. Каковы были особенности и культурная роль монастырского жительства на Руси? Чем отличаются общежитийные монастыри от отшельнического (скитского) монашеского жительства? В чем заключался древнерусский идеал «нестяжания»?
7. Почему за Древней Русью закрепилось название «Святой Руси»? Что такое «двоеверие» периода Киевской Руси, о котором говорит академик Б.А. Рыбаков?
8. Как связаны наука и религия, по мнению М.В. Ломоносова?
9. В чем заключается гносеологический дуализм философской концепции Г. Сковороды? Почему его называли «русским Сократом»?
10. Существует ли бессмертие души, по мнению А.Н. Радищева?

Семинар № 21. Россия между Востоком и Западом. Поиски оригинального пути русской философии (3 часа)

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Судьба России как объект философских споров (П.Я. Чаадаев, А.С. Пушкин, славянофилы, западники).
2. Философское осмысление своеобразия культуры и исторического пути России. А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков, Ю.Ф. Самарин. Принцип соборности. Православие – самодержавие – народность.
3. Философские взгляды русских революционеров-демократов (В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, А.И. Писарева и др.). Антропологический принцип и принцип разумного эгоизма в философии Н.Г. Чернышевского.
4. Россия между Западом и Востоком. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского («Россия и Европа»). К.Н. Леонтьев об основах русской цивилизации («Византизм и славянство»).

5. “Почвенничество” Ф.М. Достоевского. Критика славянофильства и западничества.
6. Этика любви в творчестве Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой о законе любви («Закон насилия и закон любви»). Л.Н. Толстой о вере, смысле жизни и искусстве. («Исповедь», «В чем моя вера» и др.).
7. Метафизика своеволия в творчестве Ф.М. Достоевского. Философский смысл «Легенды о великом инквизиторе» Ф.М. Достоевского. Значение свободы для человека. Философские идеи в романах Ф.М. Достоевского («Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы» и др.)

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 12. Русская философия. С.776-831.
2. Введение в философию. (Под ред. И.Т. Фролова.) М., 2005.
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга третья. М.: Греко-латинский кабинет. М., 1996, С. 4-30, 132-165, 190-209.
4. Сербиненко В.В. Русская философия. Курс лекций. М., 2005 (2-е изд.-2006).
5. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х частях. Ч.2. М., 1991.
6. Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2001, С.157-200.
7. Очерки истории русской философии: Сборник статей. (Под общей редакцией профессора И.З. Шишкова) М., 2013.
8. Очерки истории русской философии: Сборник статей. Второй выпуск. (Под общей редакцией проф. И.З. Шишкова). – М., 2015.
9. Зеньковский В.В. История русской философии // Вступ. ст., подгот. и примеч. В. В. Сербиненко. – М., 2001.
10. Гоголь Н.В. Выбранные места из переписки с друзьями. // Гоголь Н.В. Духовная проза. М., 1993.
11. Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М.: Наука, 1995.
12. Русская философия. Словарь / Под ред. М.А. Маслина. – М.: Республика, 1995.
13. Алексеев П.В. Философы России XIX-XX столетий. Биографии, идеи, труды. М.: Академический проект, 2002.
14. Пушкин А.С. Письмо П.Я. Чаадаеву // Русская идея. М., 1992, С. 49-51.

15. Чаадаев П.Я. Философические письма. Письмо первое. //П.Я. Чаадаев. Сочинения. М.: Мысль, 1989, С.15-34.
16. Хомяков А.С. О старом и новом. //Русская идея. М., 1992, С.52-63.
17. Белинский В.Г. Россия до Петра Великого. //Русская идея С. 73-90.
18. Герцен А.И. Prolegomena. //Русская идея С. 118-128.

Дополнительная литература:

1. Гоголь Н.В. Выбранные места из переписки с друзьями. //Гоголь Н.В. Духовная проза. М., 1993.
2. Давыдов Ю.Н. Этика любви и метафизика своеволия. М., 1989.
3. Долгов К.М. Восхождение на Афон. Жизнь и мирозерцание Константина Леонтьева. М.: Раритет, 1997.
4. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. Взгляд на культурные и политические отношения славянского мира к романо-германскому. М.: Книга, 1991.
5. Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы. //Достоевский Ф.М. Сочинения. В 12-ти тт. Т.12. М., 1982. С.290-312 (глава «Великий инквизитор»); с.146-166 (глава «Черт. Кошмар Ивана Карамазова»).
6. Достоевский Ф.М. Пушкин. //Русская идея С. 129-146.
7. Достоевский Ф.М. Два лагеря теоретиков.- //Дягилев В.В. Хрестоматия по занимательной философии. М., 1996, С. 115-140.
8. Ильин И.А. О сопротивлении злу силою. //И.А. Ильин. Путь к очевидности. М.: Республика, 1993, С.6-133.
9. Лаут Р. Философия Достоевского в систематическом изложении. М.: Республика, 1996.
10. Лосский Н.О. История русской философии. М.: Советский писатель, 1991. С.4-81.
11. Леонтьев К.С. Византизм и славянство. //Леонтьев К.Н. Восток, Россия и славянство. М.: Республика, 1996. С.94-155; Средний европеец как идеал и как орудие всемирного разрушения. //Там же, С.400-431.
12. Очерки по русской философии. (А.И. Введенский, А.Ф. Лосев, Э.Л. Радлов, Г.Г. Шпет). Свердловск, 1991.
13. О великом инквизиторе. Достоевский и последующие. Леонтьев, Соловьев, Розанов, Булгаков, Бердяев, Франк. М.: Молодая гвардия, 1991.
14. Пушкин А.С.: путь к православию. М.: Отчий дом, 1996.

15. Сопронов П.А. Русская философия. Опыт типологической характеристики. СПб.: Церковь и культура, 2000.
16. Толстой Л.Н. Исповедь. //Толстой Л.Н. Сочинения. В 22-х тт. том 16. Москва, 1983, С. 106 – 166.
17. Чернышевский Н.Г. Антропологический принцип в философии. //Чернышевский Н.Г. Сочинения. В 2-х тт. Т.2. М.: Мысль, 1987, С. 146-229.
18. Шестов Л. Добро в учении гр.Толстого и Ф.Ницше. //Шестов Л. Избранные сочинения. - М.,1993. С. 39-158.
19. Шестов Л. Достоевский и Ницше. //Там же, С.159-326.
20. Федотов Г.П. Судьба и грехи России. Избр. статьи по философии русской истории и культуры: В 2 т. / Г.П. Федотов. - СПб.: София, 1992. - Т. 2.
21. Баранов С.Т. Метафизика социокультурного бытия в опыте русской философии. Ставрополь. 2010.

Ключевые понятия:

славянофильство, западничество, соборность, самодержавие, народность, европоцентризм, революция, демократия, община, антропологический принцип, «разумный эгоизм», русская цивилизация, культурно-исторический тип, панславизм, византизм, недеяние, «непротивление злу силою», красота, искусство, панморализм, “почвенничество”, евразийство.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чем А.С. Пушкин не согласен с П.Я. Чаадаевым в вопросе о судьбе России?
2. В чем сходство и различие во взглядах славянофилов и западников? В чем в их воззрениях проявляется утопия и реальность?
3. Как оценивали деятельность Петра I славянофилы и западники? Как те и другие относились к русской самодержавной монархии и к русской общине?
4. Каковы были идеалы русских социал-демократов? Против каких обстоятельств русской действительности они выступали? Какой смысл они вкладывали в понятие «революция»?
5. Какое влияние на русскую мысль XIX века оказала немецкая классическая философия?
6. Как определяет Н.Я. Данилевский славянский культурно-исторический тип и каковы перспективы его развития? Почему К.Н. Леонтьев, во многом разделяя

- взгляды Н.Я. Данилевского на судьбы мира и России, скептически относился к идее Всеславянского союза (панславизма) Данилевского?
7. В чем К.Н. Леонтьев видел упадок жизни и культуры Европы? С какими основаниями русской жизни, культуры и государственности он связывал возможности России избежать всеобщего упадка европейской цивилизации? Как он оценивал влияние Византии на Россию?
 8. В чем Достоевский видел смысл искусства и его задачи в действительной жизни?
 9. В чем заключается проблема человека для Достоевского?
 10. Почему Ф. Достоевский не согласен с категорическим императивом И. Канта?
 11. В чем Л.Н. Толстой разошелся с христианством? Чем этика Толстого (панморализм) отличается от этики христианской?
 12. Каковы были аргументы критики И.А. Ильина (работа «О сопротивлении злу силою») принципа «непротивления злу силою» Л.Н. Толстого? Каким образом принцип «непротивление злу силою» связан с буддистским принципом «недеяния»?
 13. Какой путь, по Вашему мнению, для России более приемлем: западный или свой собственный?
 14. Как следует понимать утверждение Ф.М. Достоевского, что «красота спасет мир»?
 15. В чем состоит проблема взаимоотношения человека и Бога у Достоевского (Раскольников: «тварь я дрожащая, или право имею», «если Бога нет, значит, все позволено» и т.д.)?
 16. Как Вы думаете, чем был обусловлен перелом в миросозерцании как Ф. Достоевского, так и Л. Толстого от социал-демократических убеждений материалистической направленности к религиозному мировоззрению?
 17. Какая этическая позиция Вам более близка «непротивление злу силою» Л.Н. Толстого или «сопротивление злу силой» И.А. Ильина?

Семинар № 22. «Серебряный век» русской философии (6 часов)

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Религиозно-идеалистическая философия В.С. Соловьева. Онтология и гносеология всеединства. Соборность и софийность. Учение Соловьева о Богочеловечестве. Оправдание добра. Смысл искусства и любви в философии В.С. Соловьева.

2. Религиозная философия С.Н. Булгакова, П.А. Флоренского, Л.П. Карсавина, С.Л. Франка.
3. Философия русского космизма. «Философия общего дела» Н.Ф. Федорова: проблема смерти и победа над ней. «Космическая философия» К.Э. Циолковского. Учение о ноосфере В.И. Вернадского.
4. Персонализм и экзистенциализм в философии Н.А. Бердяева. «Философия свободы», «Смысл творчества», «Истоки и смысл русского коммунизма».
5. Метафизика пола и концепция бытового православия В.В. Розанова.
6. Исторические судьбы русской философии. Социальная философия И.А. Ильина. Экзистенциализм Л. Шестова. Философия мифа и философия имени А.Ф. Лосева. Евразийство. Теория этногенеза Л.Н. Гумилева. Интеллигенция и революция («Вехи», «Смена вех»).

Обязательная литература:

1. Шишков И.З. История философии: Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. Учебное пособие. М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2018. Глава 12. Русская философия. С.776-831.
2. Введение в философию. Под ред. И.Т. Фролова. – М., 2005.
3. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга третья. М.: Греко-латинский кабинет, 1996, С. 4-30, 132-165, 190-209.
4. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х частях. Ч.2. М., 1991.
5. Спиркин А.Г. Философия. М.: Гардарики, 2001. С.157-200.
6. Очерки истории русской философии: Сборник статей. (Под общей редакцией профессора И.З. Шишкова). М., 2013
7. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2-х тт. Т.1,2. Л., 1991.
8. Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М.: Наука, 1995.
9. Алексеев П.В. Философы России XIX-XX столетий. Биографии, идеи, труды. М.: Академический проект, 2002.
10. Сербиненко В.В. Русская философия. Курс лекций. М., 2005 (2-е изд.-2006).
11. Очерки истории русской философии. (А.И. Введенский, А.Ф. Лосев, Э.Л. Радлов, Г.Г. Шпет). Свердловск, 1991.
12. Лосский Н.О. История русской философии. М.: Советский писатель, 1991. С.4-10.
13. Русский космизм: антология философской мысли. М., 1993.

Дополнительная литература:

1. Соловьев В.С. Три разговора о войне, прогрессе и конце всемирной истории. //Соловьев В.С. Сочинения. В 2-х тт. Т.2.М.: Мысль, 1988.
2. Соловьев В.С. Философские начала цельного знания. //Соловьев В.С. Сочинения. В 2-х тт. Т.2.М.: Мысль, 1988.
3. Соловьев В.С. Смысл любви. //Соловьев В.С. Сочинения. В 2-х тт. Т. 2.М.: Мысль, 1988.
4. Соловьев В.С. Общий смысл искусства. //Соловьев В.С. Сочинения. В 2-х тт. Т. 2.М.: Мысль, 1988.
5. Соловьев В.С. Оправдание добра. Нравственная философия. //Соловьев В.С. Сочинения. В 2-х тт.Т.1.М. : Мысль, 1988.
- 6.Блок А.М. В.С. Соловьев: «...Благо через Истину в Красоте». //Философия – культура: история и теория. М., 2000. Ч.II. С. 178-188.
7. Гайденок П.П. Владимир Соловьев и философия серебряного века. М.: Прогресс-Традиция, 2001.
8. Франк С.Л. Крушение кумиров. //Франк С.Л. Сочинения. М.,1990. С.113-182.
9. О Великом инквизиторе. Достоевский и последующие. М.: Молодая гвардия, 1991.
10. Бердяев Н.А. Эрос и личность. М.,1989.
11. Булгаков С.Н. Христианский социализм. Новосибирск, 1991.
12. Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. //Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. М.: Наука,1988. С.20-195.
13. Гумилев Л.Н. Этносфера. История людей и история природы. М.,1993.
14. Ильин И.А. Путь к очевидности. М.: Республика, 1993.
15. Карсавин Л. Религиозно-философские сочинения. М.,1992.
16. Лосев А.Ф. Диалектика мифа. //Лосев А.Ф. Из ранних произведений. М., 1990. С.393-599.
17. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. М.: Республика, 1991.
18. Розанов В.В. Уединенное. В 2-х тт. Т. 2. М., 1990. С.7-194.
19. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. В 2-х тт. Т.1 (1 и 2 части). М.,1990.
20. Шестов Л. Апофеоз беспочвенности. //Шестов Л. Избранные произведения. М., 1993. С.327-475.
21. Эрн В.Ф. Борьба за логос. //Эрн В.Ф. Сочинения. М.,1991. С. 11-296.
22. Вейнингер О. Пол и характер. М.,1992.

23. Вехи. Из глубины. М.,1991.
24. Русская идея. М.,1992.
25. Русский Эрос или философия любви в России. М.,1991.
26. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М.,1989.
27. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.,1990.
28. Бердяев Н.А. Судьба России. М., 1990.

Ключевые понятия:

Абсолют, всеединство, соборность, София, софийность, софиология, добро, «цельное знание», теократия, логос, любовь, искусство, антихрист, пневматосфера, ноосфера, миф, символ, имя, евразийство, пассионарность, русский космизм, смерть, бессмертие, супранатурализм, автотрофность, свобода, персонализм, экзистенциализм, демонизм, анархизм, революция.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. В чем заключается учение о Софии (софиология) В.С.Соловьева?
2. В чем суть «положительного всеединства» В.С. Соловьева?
3. Каково философское основание «оправдания добра» у В.Соловьева?
4. Каков современный смысл идей В. Соловьева о всеединстве мира и Богочеловечности?
5. За что религиозные философы (С.Булгаков, Л. Карсавин) критиковали философскую систему В.Соловьева?
6. В чем смысл «русской идеи» по И.А.Ильину? Каким видит будущее русского народа И.А.Ильин («Характер русского народа», «Наши задачи» и др.)?
7. Каковы особенности русского коммунизма по Н.А.Бердяеву?
8. В чем смысл философии свободы Н.А. Бердяева?
9. Что такое «пассионарность» в теории этногенеза Л.Н.Гумилева? Каковы причины ее появления и функционирования?
10. Какую роль сыграла в революционном процессе начала XX века интеллигенция в России? Каким образом она сама оценивала и осознавала себя в революции?
11. Супранатурализм Н.Ф. Федорова.

12. Смысл «космической философии» К.Э. Циолковского.
13. Смысл и история русского анархизма (М. Бакунин, П. Кропоткин).
14. Почему Абсолют в философии всеединства В.Соловьева содержит два полюса? В чем заключается различие в понимании Бога между христианским православным богословием и религиозной философией В. Соловьева?
15. Чем смысл любви у В. Соловьева отличается от понимания любви у Платона?
16. Как связано учение П.А.Флоренского о пневматосфере с учением В.И.Вернадского о ноосфере?
17. Почему персонализм Бердяева граничит с анархизмом и даже с демонизмом?
18. В чем видит решение проблемы смерти Н.Ф. Федоров и в чем его отличие от христианского понимания смерти и ее смысла?

Вопросы и задания для текущего и промежуточного контроля к теме «Русская философия»

Тематика рефератов:

1. Место и роль философских идей в культуре средневековой Руси.
2. Русская средневековая историософия.
3. Влияние европейской философии и идеологии на русскую мысль (XVIII в.)
4. Философские взгляды М.В.Ломоносова.
5. Религиозная философия Г.С.Сковороды.
6. Русское шеллингянство и гегельянство (XIX в.).
7. Философские взгляды крупнейших русских ученых естествоиспытателей.
8. Философия истории П.Я. Чаадаева.
9. Полемика славянофилов и западников в русской философии.
10. Миросозерцание Ф.М. Достоевского.
11. Христианский гуманизм Л.Н. Толстого.
12. Философия любви В.С. Соловьева.
13. Вл. Соловьев: Запад, Восток и Россия.
14. Развитие марксизма в России. Философские взгляды его ведущих представителей.
15. Философия культуры и антропология С.Л.Франка.
16. Философия общего дела Н.Ф. Федорова.

17.Философия свободы Н.А. Бердяева.

18.И.А. Ильин о русской идее.

19.Теория этногенеза Л.Н. Гумилева.

Вопросы для письменного контроля:

1. Чем, по Вашему мнению, был обусловлен выбор христианства византийской ориентации при Крещении Руси и как это обстоятельство повлияло на дальнейшую историю России?
2. В чем заключается отличие русского стиля философствования от западноевропейского стиля философствования?
3. В чем смысл идейного противостояния иосифлян и нестяжателей?
4. Концепция «Москва – третий Рим». Кто выдвинул эту концепцию и в чем её идейный смысл?
5. Иларион «Слово о законе и благодати»: основная идея этого произведения.
6. Как понимать мысль св. Серафима Саровского о том, что цель христианской жизни – «стяжание благодати»?
7. В чем заключался смысл выбора между Востоком и Западом князя Александра Невского в сторону Востока? Каким образом этот выбор отразился на судьбах России?
8. В чем митрополит Иларион видел предназначение русского народа? В чем заключается «русская идея» прежде и сегодня?
9. Учение о Софии В.С. Соловьева и С.Н. Булгакова.
- 10.Концепция ноосферы В.И. Вернадского.
- 11.Размышления русской интеллигенции о революции 1917 года и ее последствиях.
- 12.Решение проблемы смерти Н.Ф. Федоровым.
- 13.Экзистенциализм Н.А. Бердяева.
- 14.Славянофилы и западники: сравнительная характеристика.
- 15.Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
- 16.Этическое учение Л.Н. Толстого.

17. Взгляд на развитие России у почвенников и евразийцев.

18. Антропологическая проблематика в творчестве Ф.М. Достоевского.

Вопросы для устного контроля:

1. Чем, по мнению автора «Повести временных лет», руководствовался князь Владимир Святославович при выборе новой религии для Руси? Можно ли сказать теперь, что киевский князь сделал правильный выбор?
2. Каким образом принятие христианства повлияло на развитие русской культуры в целом и на такие области как образование, науку, литературу и т.д.?
3. Каковы особенности развития средневековой культуры на Руси?
4. Каким образом происходило накопление культурных знаний на Руси в XIV-XV в.?
5. Какие открытия Ломоносова М.В. выводили русскую науку XVIII в. на мировой уровень? В чем ему удалось опередить своё время?
6. В каких формах нашла наиболее яркое воплощение русская прогрессивная общественная мысль во второй половине XVIII в.?
7. Чем А.И. Радищев выделялся среди мыслителей XVIII в.?
8. Каковы особенности просветительской идеологии в России?
9. Существует ли бессмертие души, по мнению А.Н. Радищева?
10. Почему Г.Сковороду называют «русским Сократом»?
11. Что такое «двоеверие» и как долго длится этот период в истории России?
12. Что такое «исихия» и «умная молитва» в исихазме? Какое влияние византийский исихазм оказал на русскую культуру и искусство?
13. Как М.В. Ломоносов решал проблему двойственной истины?
14. Что есть материя? Какие два вида материи различал М.В. Ломоносов?
15. Философия всеединства В.С. Соловьева.
16. Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский).
17. Экзистенциализм Н.А. Бердяева и Л. Шестова.
18. Социальная философия И.А. Ильина.

19.Русская религиозная философия С.Н. Булгакова, П.А. Флоренского, Л.П. Карсавина, С.Л. Франка.

20.Основные положения философии славянофилов.

21.Западники о пути развития России.

22.Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского.

23.Л.Н. Толстой как философ.

24.Евразийцы об идеологии России.

Тестовые задания:

1. Кто написал «Слово о законе и благодати»?

А. Климент Смолятич

В. Никифор Грек

С. Иларион

2. В каком произведении первоначально был поставлен вопрос о «Русской идее»?

В. «Слово о законе и благодати» Илариона

С. «Русская идея» Н.А. Бердяева

Д. «Философические письма» П.Я.Чадаева.

3. Идея об избранности русского народа, о его священном долге перед христианским миром берет начало от:

А. Филофея

В. Нила Сорского

С. князя Курбского

4 Кто крестил Русь?

А. князь Игорь

В. князь Владимир

С. княгиня Ольга

5. Кто написал икону «Троица»?

А. Феофан Грек

В. Андрей Рублев

С. Григорий Богослов

6. Кому принадлежит теория «Москва – третий Рим»?

А. старец Филофей

В. Нил Сорский

С. Иосиф

7. Кого считают первым российским западником?

А. Иван Грозный

В. А. Курбский

С. Максим Грек

14. Представителем западничества в русской философии был:

А. А.И. Герцен

В. А.С. Хомяков

С. И.В. Киреевский

Д. Л.Н. Толстой

15. Сторонником славянофильства был:

А. А.И. Герцен

В. А.С. Хомяков

С. Ф.М. Достоевский

Д. П.Я. Чаадаев

16. Термин «соборность» в философии славянофилов обозначает:

А. приоритет коллективного над индивидуальным

В. свободное единение людей во Христе

С. спасение всех верующих

Д. общинное устройство общества

17. Приверженцами идеи европоцентризма являлись:

А. почвенники

В. славянофилы

С. евразийцы

Д. западники

18. Органическое единство мирового бытия, взаимопроникнутость составляющих его элементов при сохранении их индивидуальности называется:

А. соборность

- В. софийность
- С. всеединство
- Д. теократия

19. Представителями русской религиозной философии были:

- А. Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский
- В. М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. А. Кропоткин
- С. Н.П. Огарев, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский
- Д. С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский, С.Л. Франк.

20. Пассионарность это:

- А. социально-историческое явление, характеризующееся появлением в ограниченном ареале большого числа людей со специфической активностью.
- В. свойство некоторых живых организмов самостоятельно производить внутри себя все необходимые для жизни вещества.
- С. диалектическое единство космогонического, гносеологического и эстетического.
- Д. политическая система, при которой религиозные деятели имеют решающее влияние на политику государства.

21. Представителями философии русского космизма были:

- А. Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский
- В. М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. А. Кропоткин
- С. Н.П. Огарев, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский
- Д. С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский, С.Л. Франк.

22. «Философию свободы» написал:

- А. В. С. Соловьев
- В. Н. Ф. Федоров
- С. Н.А. Бердяев
- Д. С.Н. Булгаков

**Экзаменационные вопросы по дисциплине «Философия» для студентов
дневного отделения**

1. Культура как способ деятельного существования индивида и общества.
2. Философия как любовь к мудрости. Предмет философии
3. Философия античного атомизма Левкиппа-Демокрита. Сущность и свойства атомов. Учение о бытии и небытии.
4. Основная характеристика софистики как направления античной мысли. Антропологизм и релятивизм философии софистов.
5. Философия Анаксагора. Философский и методологический смысл его принципа «Все во всем».
6. Апории Зенона Элейского и их методологический смысл.
7. Жизнь и философия Сократа. Этический рационализм Сократа. Роль диалога в философии Сократа. Ирония, майевтика, индукция и определение.
8. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Греции на рубеже 7-6 вв. до н.э.
9. Философия элеатов. Учение о бытии и о небытии.
10. Проблема первоначала в философии Гераклита. Учение о Логосе. Стихийная диалектика Гераклита.
11. Пифагорейский союз. Основные положения философии пифагорейцев.
12. Общая характеристика милетской школы.
13. Общая характеристика античной философии. Основные этапы в развитии античной философии.
14. Основные философские школы и проблема первоначала у досократиков.
15. Учение об идеях Платона и его философский смысл.
16. Учение о душе Платона и Аристотеля.
17. Объективный идеализм Платона. Миф о пещере.
18. Философия Аристотеля. Смысл его учения о первичных и вторичных сущностях, четырех первопричинах.
19. Философия Аристотеля. Критика теории идей Платона.
20. Концепции государства Платона и Аристотеля.
21. Общая характеристика эллинистической философии. Состояние атараксии и пути ее достижения в эпикуреизме, скептицизме и стоицизме.
22. Особенности средневековой философии. Теизм, монотеизм, креационизм. Основные проблемы и представители.

23. Схоластика как средневековый тип философствования. Спор номиналистов и реалистов о природе универсалий.
24. Учение Фомы Аквинского об истине. Теория двойственной истины. Доказательства бытия Бога.
25. Патристика Проблема человека и его нравственного самосовершенствования в философии Аврелия Августина. Основные принципы христианской морали.
26. Концепция личности Аврелия Августина. Философия истории. Учение о двух Градах.
27. Общая характеристика философии Возрождения. Основные направления философской мысли. Взаимовлияние науки и искусства.
28. Формирование новой картины мира в науке эпохи Возрождения. (Н. Коперник, Г.Галилей, Д.Бруно.)
29. Пантеизм Н. Кузанского и Д. Бруно. Учение о боге, мире и человеке
30. Эпоха Реформации. Мартин Лютер и Ж. Кальвин.
31. Философия и научная революция XVII-XVIII в. Проблема научного метода. Рационалистическая и эмпирическая традиции в новоевропейской философии.
32. Модели идеального общества в утопиях Т. Мора и Т. Кампанеллы. Политический реализм Н. Макиавелли.
33. Рационализм Р. Декарта. Учение о врожденных идеях и интеллектуальной интуиции. Понятие метода научной дедукции.
34. Метафизика Р. Декарта. Дуализм. Учение о человеке и психофизиологическая проблема.
35. Учение о субстанции в философских учениях рационализма (Декарт, Спиноза, Лейбниц). Учение об атрибутах и модусах.
36. Ф. Бэкон и проблема начала новой философии. Принцип индуктивного метода научного исследования. Учение об идолах.
37. Философия Дж. Беркли. Основной принцип его философии: «Существовать , значит быть воспринимаемым»
38. Общая характеристика философии французского Просвещения (Ламетри, Дидро, Руссо и др.)
39. Критическая философия И. Канта. Основные идеи и проблемы работы Канта «Критика чистого разума».
40. Практическая философия И. Канта. Категорический императив.
41. Философия Г. В. Гегеля. Учение об Абсолютной идее.

42. Диалектический метод и система Г. В. Гегеля.
43. Антропологическая философия Л. Фейербаха. Онтология и проблема соотношения природы и человека. Понятие «родовой » сущности человека.
44. Критика религии. «Новая религия» Л. Фейербаха.
45. Особенности философии марксизма. Маркс о сущности человека. Теория предметной деятельности. Отчуждение труда, его причины и способы преодоления.
46. Материалистическое понимание истории в учении К. Маркса. Понятие общественно-экономической формации, ее структура и типы. Способ производства.
47. Общая характеристика современной западной философии. Сциентистская и антисциентистская традиции в современной западной философии.
48. Философия экзистенциализма (Сартр, Камю, Хайдеггер, Ясперс). Понятие экзистенции.
49. Психоанализ З. Фрейда. Проблема бессознательного .
50. Концепция гуманистического психоанализа Э. Фромма. Учение о двух способах бытия.
51. Концепция коллективного бессознательного К. Г. Юнга. Учение об архетипах.
52. Общая характеристика философии позитивизма. Этапы развития позитивизма.
53. Философия жизни Ф. Ницше. Волюнтаризм. Учение о сверхчеловеке.
54. Философия прагматизма (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи).
55. Своеобразие русской философии и культуры. Общая характеристика и основные направления развития русской философской мысли.
56. П. Чаадаев и проблема судьбы России как объекта философских споров (западники и славянофилы).
57. Русская религиозная философия всеединства (В. Соловьев, Н. Бердяев и др.).
58. Философия русского космизма. Основные представители и их идеи.