

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.И.ПИРОГОВА»**  
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГАОУ ВО РНИМУ им. Н.И. Пирогова Минздрава России (Пироговский Университет)

**ПРОГРАММА**  
вступительного испытания  
**«Русский язык»**

## **1. Область применения и нормативные ссылки**

Программа вступительного испытания по русскому языку разработана для поступающих в ФГАОУ ВО РНИМУ им. Н. И. Пирогова Минздрава России (Пироговский Университет) на обучение по программам высшего образования: программам бакалавриата и программам специалитета на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

Контрольно-измерительные материалы для проведения вступительного испытания по русскому языку разработаны на основе Программы по русскому языку для школ и специальных профессиональных учебных заведений Российской Федерации и по структуре и содержанию приближены к контрольно-измерительным материалам, разработанным Федеральным институтом педагогических измерений для проведения Единого государственного экзамена по русскому языку.

## **2. Программа вступительного испытания (по разделам)**

### **ФОНЕТИКА**

Звуки речи и буквы. Гласные и согласные и их трансформации в речевом потоке. Безударные гласные. Глухие и звонкие согласные, оглушение и озвончение согласных. Мягкие и твердые согласные, обозначение мягкости на письме.

**Связь фонетики и орфографии.** Фонетический принцип написания приставок на З-/С-; приставок РАЗ-/РАС-, РОЗ-/РОС-; гласных И/Ы в начале корня после приставки.

### **ОРФОЭПИЯ**

Орфоэпические нормы.

Нормы произношения гласных и согласных звуков.

Акцентология. Словесное ударение. Разноместность и подвижность ударения в русском языке. Ударение при образовании грамматических форм слова. Ударение в словах иноязычного происхождения.

### **ЛЕКСИКА**

Лексические нормы. Основные виды нарушения лексических норм.

Слово и его лексическое значение, контекстуальное значение слова. Точность словоупотребления. Многозначность слова. Омонимия. Синонимия и антонимия. Паронимия. Речевая избыточность: плеоназм, тавтология. Стилистически ограниченная лексика. Лексика с точки зрения происхождения, заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Фразеологизмы. Стилистически окрашенная лексика. Тропы как выразительные средства языка.

## **МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ**

Понятие о морфемах. Принципы русской орфографии. Морфемно-морфологический принцип. Исторический (традиционный) принцип.

Состав слова.

Основные способы образования слов.

**Морфемика, словообразование и орфография.** Правописание сложных слов. Написание аббревиатур. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц в разных частях слова. Правописание согласных в корне слова. Удвоенные согласные. Международные словообразовательные элементы и их правописание. Правописание приставок, изменяющихся и не изменяющихся на письме. Сочетание согласных на стыке приставки и корня. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание окончаний. Употребление разделительных Ъ и Ь. Употребление Ь для обозначения мягкости согласных, для обозначения грамматических форм. Правила переноса слов.

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

Морфологические нормы. Основные виды нарушения норм морфологии.

Правописание значимых и служебных частей речи. Употребление прописных букв.

## **Самостоятельные части речи**

**Имя существительное.** Основные значения и грамматические признаки имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Число. Падеж. Типы склонений. Правописание падежных окончаний. Правописание суффиксов. Правописание сложных имен существительных.

**Имя прилагательное.** Основные значения и грамматические признаки имен прилагательных. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Переход прилагательного в существительное. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание Н-НН в суффиксах полных и кратких прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

**Имя числительное.** Основные значения. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Правописание и употребление числительных.

**Местоимение.** Значения, разряды местоимений, их правописание и употребление.

**Глагол.** Основные значения и грамматические признаки глаголов. Неопределенная форма глагола. Переходные и непереходные глаголы. Виды глаголов. Спряжение глаголов. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное) глаголов. Категория времени глаголов. Род (в форме прошедшего

времени), лицо и число глаголов. Правописание глаголов.

**Отглагольное прилагательное.** Значение. Образование. Правописание отглагольных прилагательных. Правописание суффиксов отглагольных прилагательных.

**Причастие.** Значения. Грамматические признаки. Образование причастий. Вид и время причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание причастий. Правописание гласных в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий. Правописание Н-НН в суффиксах полных и кратких причастий.

**Деепричастие.** Значения. Виды деепричастий. Грамматические признаки. Образование деепричастий. Правописание и употребление деепричастий.

**Наречие.** Значения наречий. Виды наречий. Правописание наречий. Правописание наречных выражений.

### Служебные части речи

**Предлог.** Понятие о предлоге, его употребление в речи. Виды предлогов. Правописание предлогов.

**Союз.** Понятие о союзе, его употребление в речи. Виды союзов. Значения союзов. Правописание союзов. Употребление союза в соответствии со стилем речи.

**Частица.** Понятие о частицах. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с различными частями речи. Правописание и употребление частицы НИ. Правописание частиц НЕ и НИ в придаточных предложениях

**Междометие.** Понятие о междометии.

### ОРФОГРАФИЯ

Принципы русской орфографии: фонетический, морфемно-морфологический, исторический (традиционный), контекстуальный (дифференцирующий).

Орфографические нормы русского языка (*см. перечисленное ранее в разделах «Фонетика», «Морфемика. Словообразование. Орфография», «Морфология»*).

### СИНТАКСИС

Синтаксические нормы и основные виды их нарушения.

Связь слов в предложении. Виды синтаксической связи: согласование, управление, примыкание. Нормы согласования и управления.

Нормы употребления подлежащего и сказуемого. Нормы употребления существительного с предлогом. Нормы употребления приложения. Нормы построения предложения с однородными членами. Нормы построения предложения с причастным оборотом, распространенным определением. Нормы построения предложения с деепричастным оборотом. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Синтаксические нормы при трансформации прямой речи в косвенную.

## **ПУНКТУАЦИЯ**

Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации.

### **Простое предложение**

Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в предложениях с различной целью высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные и двусоставные предложения, их виды. Неполные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности употребления второстепенных членов предложения. Предложения с однородными членами. Функции сочинительных союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Способы выражения и обособление распространенных и нераспространенных определений. Способы выражения и обособление распространенных и нераспространенных обстоятельств. Обособленные приложения и дополнения. Уточняющие обстоятельства. Значения и функции оборотов // конструкций с союзом КАК и их обособление // необособление. Обособление сравнительных оборотов с различными союзами. Обособление конструкций, не являющихся членами предложения. Вводные слова, обращения и междометия. Вводные слова и словосочетания, их значения и функции в предложении и в построении текста. Знаки препинания при обособлении вводных слов, словосочетаний, предложений, вставных конструкций. Способы выражения и обособление обращений, пунктуация при междометиях.

### **Сложное предложение**

Виды сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы, их функции. Пунктуация в сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы, их значения и функции, союзные слова. Виды придаточных предложений по значению. Виды подчинения в сложноподчиненном предложении. Позиции придаточного предложения по отношению к главному. Однородные придаточные предложения. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые соотношения и знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Прямая и косвенная речь. Трансформация прямой речи в косвенную. Знаки препинания при прямой речи и цитировании.

## **СТИЛИСТИКА**

Функциональные стили языка (научный, публицистический, официально-

деловой, разговорно-бытовой, литературно-художественный) и их особенности. Стилистическая окрашенность.

Стилистические нормы и основные виды их нарушения.

## **ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ И АНАЛИЗА ТЕКСТА**

Понятие о тексте и его структуре. Основные признаки текста. Композиция текста и средства его построения. Логика построения текста. Понятие о тезисе, аргументах, обобщении, выводе. Связочные средства. Информативность и доказательность текста. Определение проблематики, тематики, основной мысли текста.

Композиционное, содержательно-информационное, логическое, стилистическое, языковое, жанровое, эмоционально-экспрессивное единство текста.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Стили речи.

## **СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ**

### **ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА**

Синонимия (включая контекстуальную), антонимия (включая контекстуальную), архаизмы, авторские неологизмы, фразеологизмы, диалектизмы, лексические единицы, относящиеся к определенному стилю речи.

### **ТРОПЫ**

Понятие о тропах и их функциях. Основные виды тропов: метафора, эпитет, олицетворение, метонимия, синекдоха, сравнение, гипербола, литота.

### **СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ**

Понятие о синтаксических средствах выразительности и их функциях. Основные виды: инверсия, бессоюзие, многосоюзие, анафора (единоначатие), эпифора, антитеза, параллелизм, обращение, цитирование, риторический вопрос, риторическое восклицание, вопросно-ответная форма, ряды однородных членов, парцелляция и др.

## **3. Форма проведения вступительного испытания**

Вступительное испытание проводится в форме компьютерного тестирования.

Время, отведенное на выполнение заданий, составляет 210 минут.

## **4. Структура и содержание вступительного испытания**

Вступительное испытание по русскому языку включает в себя 34 задания четырех типов:

Тип задания	Содержание задания	Количество заданий
1	Вопрос, предполагающий выбор ответа (единичный или множественный)	30
2	Вопрос, предполагающий самостоятельную формулировку ответа абитуриентом	2
3	Вопрос, направленный на определение логической последовательности фрагментов текста.	1
4	Вопрос, предполагающий определение соответствия между несколькими вопросами и вариантами ответов.	1

#### 4. Содержание экзаменационной работы

- **Первое задание** (простой вопрос с выбором ответа) включает в себя 9 модулей, представляющих следующие разделы языкознания и темы, входящие в соответствующие разделы:

Раздел 1	ОРФОЭПИЯ
Тема 1	Акцентология. Произношение гласных и согласных звуков.
Раздел 2	МОРФОЛОГИЯ
Тема 1	Морфологические нормы.
Раздел 3	ОРФОГРАФИЯ
Тема 1	Правописание приставок и букв на стыке приставки и корня.
Тема 2	Правописание гласных в корне.
Тема 3	Правописание гласных <i>О//Ё</i> после шипящих и <i>Ц</i> .
Тема 4	Правописание суффиксов и окончаний именных частей речи.
Тема 5	Правописание окончаний глаголов и суффиксов отглагольных частей речи.
Тема 6	Правописание частиц НЕ и НИ.
Тема 7	Правописание местоимений, наречий; правописание предлогов, союзов, частиц (слитное // раздельное // дефисное написание).
Тема 8	Правописание <i>Н//НН</i> в различных частях речи.
Темы 9, 10	Срезовые знания по орфографии.
Раздел 4	ЛЕКСИКА
Тема 1	Нормы лексики. Употребление паронимов.
Тема 2	Нормы лексики. Речевая избыточность (плеоназм и тавтология).
Раздел 5	СТИЛИСТИКА
Тема 1	Стили речи.

<b>Раздел 6</b>	<b>СИНТАКСИС</b>
Тема 1	Синтаксические связи.
Тема 2	Построение сложноподчиненного предложения.
Тема 3	Нормы управления.
Тема 4	Нормы построения предложения с деепричастным оборотом.
Тема 5	Нормы употребления определения (причастного оборота).
Тема 6	Нормы употребления подлежащего и сказуемого.
Тема 7	Нормы построения предложения с однородными членами.
Тема 8	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Трансформация прямой речи в косвенную речь.
<b>Раздел 7</b>	<b>ПУНКТУАЦИЯ</b>
Тема 1	Функции сочинительных союзов.
Тема 2	Пунктуация в предложениях с обособляемыми конструкциями.
Тема 3	Определение типа синтаксической конструкции и видов ее осложнения.
Тема 4	Употребление тире и двоеточия в различных синтаксических конструкциях.
Тема 5	Пунктуация сложной синтаксической конструкции с сочинительной и подчинительной видами связи.
<b>Раздел 8</b>	<b>НОРМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА</b>
Тема 1	Определение вида нарушения нормы.
<b>Раздел 9</b>	<b>ТРОПЫ И СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ</b>
Тема 1	Определение средства художественной выразительности.

- **Второе задание** (самостоятельная формулировка ответа абитуриентом) включает два раздела:

1	СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ. Определение вида обособляемой синтаксической конструкции.
2	МОРФОЛОГИЯ. Определение части речи.

- Целью **третьего задания** (определение логической последовательности), основанного на понимании содержания, знании особенностей построения текста, видов связочных средств, является восстановление логической последовательности фрагментов текста.
- В **четвертом задании** (определение соответствий) из числа данных предложений требуется выбрать те, в которых допущены грамматические (синтаксические) ошибки, и, определив тип ошибки, выписать буквенно-цифровое соответствие.

## 5. Критерии оценки вступительного испытания, шкала и процедура оценивания

## Общие указания

В соответствии с «Требованиями к предметным результатам освоения базового курса русского языка», изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования, целью экзамена является выявление

- «сформированности понятий о нормах русского языка и способности применять знания о них в речевой практике»;
- «владения умением анализировать текст» с точки зрения наличия в нем определенной информации, логической последовательности и др.;
- «сформированности навыков анализа»;
- «сформированности представлений о роли языка в жизни человека, общества».

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать следующие *знания, умения и навыки*:

- знание норм литературного русского языка (орфоэпических, грамматических (морфологических и синтаксических), лексических, орфографических, пунктуационных, стилистических);
- знание стилей и типов речи;
- знание принципов русской орфографии; умение применять изученные ранее правила орфографии современного русского языка, в том числе в новой речевой ситуации;
- знание принципов русской пунктуации; умение применять изученные ранее правила пунктуации современного русского языка;
- знание основ композиции текста; умение определять основные структурные элементы текста / микротекста (вступление, основная часть, заключение; тезис, аргументация, вывод; употребление связочных средств);
- знание основных средств художественной выразительности и их функций;
- владение практическими навыками письменной речи, базирующимися на знании программы средней школы и в соответствии с Программой вступительного испытания.

Оценка за выполнение работы выставляется автоматически. Максимальное количество баллов – 100.

**Работа оценивается следующим образом:**

### Задание 1.

№ вопроса	Тема	Количество баллов
Вопрос 1		1

	Акцентология. Произношение гласных и согласных звуков. <i>Единичный выбор</i>	
Вопрос 2	Морфологические нормы. <i>Множественный выбор</i>	2
Вопрос 3	Правописание приставок и букв на стыке приставки и корня. <i>Единичный выбор</i>	2
Вопрос 4	Правописание гласных в корне. <i>Единичный выбор</i>	2
Вопрос 5	Правописание гласных О//Ё после шипящих и Ц. <i>Множественный выбор</i>	2
Вопрос 6	Правописание суффиксов и окончаний именных частей речи. <i>Множественный выбор</i>	1
Вопрос 7	Правописание окончаний глаголов и суффиксов отглагольных частей речи. <i>Множественный выбор</i>	3
Вопрос 8	Правописание частиц НЕ и НИ Слитное // раздельное написание частицы НЕ. <i>Множественный выбор</i>	3
Вопрос 9	Правописание местоимений, наречий; предлогов, союзов, частиц, (слитное // раздельное // дефисное написание). <i>Единичный выбор</i>	4
Вопрос 10	Правописание Н-НН в различных частях речи. <i>Множественный выбор</i>	3
Вопрос 11	Срезовые знания по орфографии. <i>Множественный выбор</i>	3
Вопрос 12	Срезовые знания по орфографии. <i>Единичный выбор</i>	3
Вопрос 13	Нормы лексики. Употребление паронимов. <i>Множественный выбор</i>	4
Вопрос 14	Нормы лексики. Речевая избыточность (плеоназм и тавтология). <i>Единичный выбор</i>	1
Вопрос 15	Стили речи. <i>Множественный выбор</i>	2
Вопрос 16	Синтаксические связи. <i>Единичный выбор</i>	3
Вопрос 17	Построение сложноподчиненного предложения. <i>Единичный выбор</i>	2

Вопрос 18	Нормы управления. <i>Единичный выбор</i>	<b>3</b>
Вопрос 19	Нормы построения предложения с деепричастным оборотом. <i>Множественный выбор</i>	<b>3</b>
Вопрос 20	Нормы употребления определения (причастного оборота). <i>Единичный выбор</i>	<b>2</b>
Вопрос 21	Нормы употребления подлежащего и сказуемого. <i>Единичный выбор</i>	<b>3</b>
Вопрос 22	Нормы построения предложения с однородными членами. <i>Единичный выбор</i>	<b>2</b>
Вопрос 23	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Трансформация прямой речи в косвенную. <i>Единичный выбор</i>	<b>2</b>
Вопрос 24	Функции сочинительных союзов. <i>Множественный выбор</i>	<b>4</b>
Вопрос 25	Пунктуация в предложениях с обособляемыми конструкциями. <i>Единичный выбор</i>	<b>4</b>
Вопрос 26	Определение типа синтаксической конструкции и видов ее осложнения. <i>Множественный выбор</i>	<b>4</b>
Вопрос 27	Употребление тире и двоеточия в различных синтаксических конструкциях. <i>Единичный выбор</i>	<b>2</b>
Вопрос 28	Пунктуация сложной синтаксической конструкции с сочинительной и подчинительной видами связи. <i>Единичный выбор</i>	<b>5</b>
Вопрос 29	Определение вида нарушения нормы. <i>Единичный выбор</i>	<b>3</b>
Вопрос 30	Определение средства художественной выразительности. <i>Множественный выбор</i>	<b>4</b>

**Задание 2:** каждый из двух вопросов задания оценивается в 2 балла (суммарно за 2 задания 4 балла).

**Задание 3** оценивается в **5 баллов**.

Оценивание заданий не предусматривает градации баллов: при верном решении

заданий выставляется балл, указанный в таблицах; при неверном или неполном решении задания выставляется 0 (ноль баллов).

**Задание 4** оценивается максимально в **9 баллов**; при каждой допущенной ошибке количество баллов уменьшается на 3 ( $9 - 6 - 3 - 0$ ).

Результат вступительного испытания считается положительным, если сумма набранных баллов соответствует минимальному количеству баллов, установленному Правилами приема на обучение по программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета) в 2026 году в ФГАОУ ВО РНИМУ им. Н. И. Пирогова Минздрава России (Пироговский Университет) по соответствующему направлению подготовки (специальности), или превышает его.